




FACULTY OF PHILOLOGY AND ARTS KRAGUJEVAC
UNIVERSITY OF KRAGUJEVAC

CURRICULUM VITAE

	
Personal information:	
Name	Branka Milenković
Place and date of birth	Kragujevac, Serbia, 13.12.1976.
Title of qualification awarded	Senior English language instructor
e-mail	brancca.milenkovic@gmail.com
Telephone number	
University, school, department	University of Kragujevac, Faculty of Philology and Arts, Department of English language and literature
Scientific field	Field of humanities
Scientific field of study, Scientific sub-field of study, expertise	Methodology of English language, Applied linguistics, Academic writing, Academic discourse
Foreign language(s)	English (full proficiency) German (elementary) Spanish (elementary)
EDUCATION:	
Undergraduate studies:	
Year	1999.
Place	Pristina
Institution	University of Pristina, Faculty of Philology
Field	English language and literature
Doctoral studies:	
Year	2007
Place	Kragujevac, Serbia
Institution	University of Kragujevac, Faculty of Philology and Arts

PhD dissertation title	<i>Communicative approach in acquiring the writing skill in English as the second language at the level of undergraduate studies</i>
Field	Study of language
Professional trainings, engagements and career advancement:	
WORK EXPERIENCE:	
Position(s) held:	
2014 -	Senior English language instructor, Faculty of Philology and Arts, University of Kragujevac
2009 - 2014	Senior English language instructor, Faculty of Philology and Arts, University of Kragujevac (2012-2014, part-time teaching at the Business-Technical school in Uzice, position of an English teacher)
2002 – 2009	English language instructor, Faculty of Philology and Arts, University of Kragujevac
2000 – 2002	English language instructor, Faculty of Philology, University of Belgrade, Department in Kragujevac
1999 - 2000	English language teacher, Medical school ‘Ninkovic sisters’, Kragujevac
Courses:	Integrated English language skills 3 Integrated English language skills 4
SCIENTIFIC WORK; RESEARCH RESULTS	
JOURNAL PAPERS:	<ol style="list-style-type: none"> Branka Milenković (2003): Creative English, <i>Philologia</i>, Faculty of Philology: Belgrade, 139-141, ISSN 1451-5342. Branka Milenković (2004): Towards Essay Writing <i>Nasledje: Journal of Language, Literature, Art and Culture</i>, Faculty of Philology and Arts: Kragujevac, 127-139. Branka Milenković (2009): Увод у креативно и критичко размишљање у писменом изражавању (<i>eng. Introduction to creative and critical thinking in writing</i>), Contemporary language and literature analysis (young scientists): Book of conference proceedings, I/1, Faculty

of Philology and Arts: Kragujevac, 545-554.

4. **Branka Milenković (2009):** *Вишеструки идентитет писања (eng. Multiple identities of writing)*, III International Multidisciplinary Conference: Language, literature, identity: language studies: Book of conference proceedings, Faculty of Philosophy: Nis, SVEN, 262-268.

5. **Branka Milenković (2009):** Композицијска средства и (де)персонализација у есејима Јована Дучића и Маргарет Етвуд (eng. Devices of composition and (de)personalization in the essays of Jovan Dučić and Margaret Atwood), *Nasledje: Journal of Language, Literature, Art and Culture* VI, 14/1, Faculty of Philology and Arts: Kragujevac, 123-134.

6. **Branka Milenković (2009):** (Не)стабилност стилова учења језика код студената на основним академским студијама (eng. (In)stability in the learning styles of undergraduate students), *Узданица*, VI /2, Faculty of Pedagogy: Jagodina, 155-165.

7. **Jovana Dimitrijević-Savić, Branka Milenković, Jelena Danilović (2010):** *Mastering Proficiency Skills in English (MAPS in English)*, Faculty of Philology and Arts: Kragujevac (ISBN 978-86-85991-20-2) (COBISS.SR-ID 175118604)

8. **Branka Milenković (2010):** *Лингвистичко окружење и контактне појаве на подручју Крагујевца (eng. Linguistic surroundings and language contact on the premises of Kragujevac)*, *Nasledje: Journal of Language, Literature, Art and Culture* VII, 15/2, Faculty of Philology and Arts: Kragujevac, 31-41.

9. **Branka Milenković and Tanja Rusimović (2010):** *Акционо истраживање и критичка анализа дигресија у усменој реализацији академског дискурса (eng. Action research and critical analysis of digressions in the oral representation of academic discourse)*, IV International Multidisciplinary Conference: Language, literature, changes: language studies: Book of conference proceedings, Faculty of Philosophy: Nis 226-233.

10. **Branka Milenković (2012):** *At the crossroads of grammatical and communicative competence? – Academic writing at the C2 level (Common European Framework of Reference)*, *Romanian Journal of English Studies*, no.9, (21st Conference on British and American Studies, Universitatea

de Vest, Timsoara), ed. Luminița Frențiu, Editura Universității de Vest, Timișoara, 113-124 (ISSN 1584-3734)

11. **Branka Milenković (2012):** *(Пре)познавање комуникативних елемената писаног дискурса на Ц2 нивоу у оквиру основних академских студија* (eng. *Recognizing communicative elements of the written discourse at the C2 undergraduate level*), V International Multidisciplinary Conference: Language, literature, communication: language studies: Book of conference proceedings, Faculty of Philosophy: Nis 545-553.

12. **Tanja Rusimović and Branka Milenković (2012):** *Идентитет усмене реализације академског дискурса* (eng. *Identity of the oral representation of academic discourse*), *Serbian Language, XVII*, ed. Radoje Simić, Belgrade, 539-548 (ISSN 0354-9259) (УДК 811.163.41'42 811.163.41'38)

13. **Branka Milenković (2012):** *Елементи комуникативне компетенције у писаном дискурсу студената на матерњем и страном језику* (eng. *Elements of communicative competence in the L1 and L2 written discourse*), International conference: Serbian language, literature, arts: Conference proceedings, Faculty of Philology and Arts: Kragujevac, ed. Miloš Kovačević, 489-500.

14. **Branka Milenković (2013):** *(Не)традиционални приступ процесу писања* (eng. *(Un)traditional approach to the writing process*), *Science and tradition: Philology, 7/1*, Faculty of Philosophy: Eastern Sarajevo, 277-286.

15. **Бранка Миленковић (2013):** *ТЕКСТ-ДИСКУРС: Комуникативне вредности* (eng. *TEXT-DISOURSE: Communicative value*), VI International Multidisciplinary Conference: Language, literature, value: language studies: Book of conference proceedings, Faculty of Philosophy: Nis 291-300.

16. **Branka Milenković and Savka Blagojević (2013):** *Тематска кохезија у есејима студената на српском и енглеском језику* (eng. *Thematic cohesion in Serbian and English undergraduate essays*), International conference: Serbian language, literature, arts: Tradition and innovations in contemporary Serbian language, 1, Faculty of Philology and Arts: Kragujevac, 287-296.

17. **Branka Milenković and Tanja Rusimović (2013):** *Употреба мултимедијалних средстава као пратећег материјала у усменој реализацији академског дискурса*

(eng. *Implementing multimedia as a teaching device in the oral representation of academic discourse*), International conference: Science and contemporary university 2, Faculty of Philosophy: Nis, 77-90.

18. **Branka Milenković (2014):** *Вишезначност у писању за академске потребе* (eng. *Multiple meanings in Academic writing*), International conference: Serbian language, literature, arts: Conference proceedings, 1, Faculty of Philology and Arts: Kragujevac, ed. Miloš Kovačević, 399-410.

19. **Tanja Rusimović and Branka Milenković (2014),** *Употреба хендаута у реализацији академског дискурса* (eng. *Using handouts in the oral representation of academic discourse*), International conference: Science and contemporary university 3, Faculty of Philosophy: Nis, 212-224.

20. Tanja Rusimović and Branka Milenković (2014):

Супституција као вид реитерације у усменој реализацији академског дискурса (eng. *Substitution as a means of reiteration in oral representation of academic discourse*), *Radovi Filozofskog fakulteta Univerziteta u Istočnom Sarajevu*: Philology, 16/1, Faculty of Philosophy: University of Eastern Sarajevo, 589-601.

21. Branka Milenković and Tanja Rusimović (2015):

Реитерација као кохезивно средство у усменој реализацији академског дискурса (eng. *Reiteration as a cohesive device in academic discourse*), International Multidisciplinary Conference: Language, literature, discourse: language studies: Book of conference proceedings, Faculty of Philosophy: Nis **in print**

**PARTICIPATION IN
SCIENTIFIC/PROFESSIONAL
SEMINARS AND CONFERENCES:**

1. Учешће на тродневном међународном семинару поводом покретања пројекта “*English Profile Research Network in South-East Europe*”, Херцег Нови, септембар 2008.

2. **Бранка Миленковић**, *Увод у креативно и критичко размишљање у писменом изражавању*, учешће на I научном скупу младих филолога Србије *Савремена проучавања језика и књижевности*, одржан 14.02.2009. год. на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу.

3. **Бранка Миленковић**, *Вишеструки идентитет писања*, учешће на међународном научном скупу *Језик*,

књижевност, идентитет, одржан 24.-25.04.2009. год. на Филозофском факултету у Нишу.

4. **Бранка Миленковић и Тања Русимовић**, *Акционо истраживање и критичка анализа дигресија у усменој реализацији академског дискурса*“, учешће на IV међународној мултидисциплинарној конференцији *Језик, књижевност, промене*, одржана 23.-24.04. 2010. год. на Филозофском факултету у Нишу.

5. **Бранка Миленковић**, *At the crossroads of grammatical and communicative competence? – Academic writing at the C2 level (Common European Framework of Reference)*, учешће на међународној конференцији *21st Conference on British and American Studies*, одржана 19.-21. маја 2011. год. на Универзитету у Темишвару (Universitatea de Vest, Темишвар).

6. **Бранка Миленковић**, *(Пре)познавање комуникативних елемената писаног дискурса на Ц2 нивоу у оквиру основних академских студија*, учешће на V међународној мултидисциплинарној конференцији *Језик, књижевност, комуникација 2011*, одржана 15.-16. априла 2011. год. на Филозофском факултету у Нишу.

7. **Тања Русимовић и Бранка Миленковић**, *Идентитет усмене реализације академског дискурса*, учешће на међународној конференцији *Наука и идентитет*, одржана 21.-22. маја 2011. год. на Филозофском факултету у Источном Сарајеву.

8. **Бранка Миленковић**, *Елементи комуникативне компетенције у писаном дискурсу студената на матерњем и страном језику*, учешће на међународној конференцији *Српски језик, књижевност, уметност 2011*, одржана 28.-29. октобра 2011. год. на Филолошко-уметничком факултету Универзитета у Крагујевцу.

9. **Бранка Миленковић**, *(Не)традиционални приступ процесу писања*, учешће на научном скупу *Наука и традиција: Филолошке науке 2012*, одржан 18.-19. маја 2012. год. на Филозофском факултету у Источном Сарајеву.

10. **Бранка Миленковић**, *ТЕКСТ-ДИСКУРС: Комуникативне вредности*, учешће на међународној мултидисциплинарној конференцији *Језик, књижевност, вредности: језичка истраживања 2012*, одржана 27.-28. априла 2012. год. на Филозофском

факултету у Нишу.

11. Бранка Л. Миленковић, Савка Н. Благојевић, *Тематска кохезија у есејима студената на српском и енглеском језику*, учешће на VII међународном научном скупу *Српски језик, књижевност, уметност: Традиција и иновације у савременом српском језику, Књига 1, 2012*, одржан 26.-27. октобра 2012. године на Филолошко-уметничком факултету Универзитета у Крагујевцу.

12. Бранка Миленковић и Тања Русимовић, *Употреба мултимедијалних средстава као пратећег материјала у усменој реализацији академског дискурса*, учешће на међународној конференцији *Наука и савремени универзитет 2, 2012*, одржана 16.-17. новембра 2012. год. на Филозофском факултету у Нишу.

13. Учешће на семинару методике гостујућег професора Татјане Силдус са Универзитета у Питсбургу (САД), одржаног 12.05.2012. године на следеће теме: *Testing & Assessment* и *Teaching English to Adult Learners*.

14. Бранка Миленковић, *Вишезначност у писању за академске потребе*, учешће на VIII међународном научном скупу *Српски језик, књижевност, уметност*, одржаном 25.-26. октобра 2013. године на Филолошко-уметничком факултету Универзитета у Крагујевцу.

15. Тања Русимовић и Бранка Миленковић, *Употреба хендаута у реализацији академског дискурса*, (зборник радова са међународне конференције *Наука и савремени универзитет 3, 2013*, одржана 15.-16. новембра 2013. године на Филозофском факултету у Нишу).

16. Бранка Миленковић и Тања Русимовић, *Реитерација као кохезивно средство у усменој реализацији академског дискурса*, учешће на међународној мултидисциплинарној конференцији *Језик, књижевност, дискурс: језичка истраживања 2014*, одржана 25.-26. априла 2014. год. на Филозофском факултету у Нишу.

TEACHING ENGAGEMENT
Student award(s), scientific projects,

PROJECTS:
National:

research projects:

1. 178014 – *Dynamic structure of the contemporary Serbian language* (project coordinator: Prof. Miloš Kovačević), Faculty of Philology and Arts: Kragujevac, 2010-2014.

International:

2. *Joint Degree Network* – University of Maribor, University of Skopje, University of Tuzla, University of Kragujevac, (student-teacher exchange program) 2004.
3. *English Profile Research Network in South-East Europe (CEFR)*, 2008-2009.
4. *"Fostering University Support Services and Procedures for Full Participation in the European Higher Education Area" (FUSE)* – project coordinator for the University of Kragujevac, 2015-