

ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ
ФАКУЛТЕТ КРАГУЈЕВАЦ

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ
Стручно веће за
друштвено-хуманистичке науке

Број: 01-859
Датум: 01.04.2013.

ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ ДОЦЕНТА
(члап 65. Закона о високом образовању)

I – ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ ПРЕДЛОЖЕНОМ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА:

Име, средње име и презиме кандидата: **ДР ИВАНА Никола МЕДИЋ**

Предложено звање: **ДОЦЕНТ**

Ужа научна, односно уметничка област за коју се наставник бира: **УЖА НАУЧНА ОБЛАСТ МУЗИКОЛОГИЈА (Историја музике)**

Радни однос са пуним или непуним радним временом: **СА НЕПУНИМ РАДНИМ ВРЕМЕНОМ**

До овог избора кандидат је био у звању: **Доцента по уговору (Associate Lekturer) на Отвореном универзитету, Велика Британија, Регионални центар у Манчестеру** у које је први пут изабран: 2011

за ужу научну област/наставни предмет: / **Историја и теорија музике, увод у композицију, компоновање песама са клавирском пратњом.**

II – ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ТОКУ ПОСТУПКА ИЗБОРА У ЗВАЊЕ

Датум истека изборног периода за који је кандидат изабран у звање: 2012

Датум и место објављивања конкурса: **24.10.2012. ДНЕВНИ ЛИСТ „ДНАС“ ПУБЛИКАЦИЈА „ПОСЛОВИ“**

Звање за које је расписан конкурс: **ДОЦЕНТ ЗА УЖУ НАУЧНУ ОБЛАСТ МУЗИКОЛОГИЈА (ИСТОРИЈА МУЗИКЕ)**

III – ПОДАЦИ О РЕФЕРАТУ И КОМИСИЈИ ЗА ПРИПРЕМУ РЕФЕРАТА:

Назив органа и датум именовања Комисије: **СТРУЧНО ВЕЋЕ ЗА ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКЕ НЕАУКЕ УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ, ОДЛУКОМ БР. 657/13 НА СЕДНИЦИ ОДРЖАНОЈ 14.11.2012.**

Састав Комисије за припрему реферата:

- | Име и презиме | Звање | Ужа научна односно уметничка област | Организација у којој је запослен |
|----------------------------|-----------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| 1) Др Бранка Радовић, | ред.професор, | ужа научна област Музикологија, | ФИЛУМ, Крагујевац; |
| 2) Др Снежана Николајевић, | ванр. професор, | ужа уметничка област Музика у медијима, | ФИЛУМ, Крагујевац (од 05.12.2012. је у звању редовног професора); |

- 3) Др Мирјана Веселиновић Хофман, ред. професор, ужа научна област Музикологија, ФМУ, Београд.

Број пријављених кандидата за конкурс: **01 (један).**

Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије: **НИЈЕ**

Датум стављања реферата на увид јавности: **25.02.2013.**

Начин (место) објављивања реферата: **САЈТ УНИВЕРЗИТЕТА**

Приговори: **ПРИГОВОРА НИЈЕ БИЛО.**

IV – ДАТУМ УТВРЂИВАЊА ПРЕДЛОГА ОД СТРАНЕ ИЗБОРНОГ ВЕЋА
ФАКУЛТЕТА: **29.03.2013. ПASTАВНО-НАУЧНО-УМЕТНИЧКО ВЕЋЕ ОДСЕКА ЗА
МУЗИЧКУ УМЕТНОСТ ФИЛУМ-а**

Потврђујем да је поступак утврђивања предлога за избор кандидата др **Иване Медић** у звање **ДОЦЕНТА** вођен у свему у складу са одредбама Закона, Статута Универзитета, Статута ФИЛУМ-а и Правилника начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу.



ПОТПИС ДЕКАНА ФАКУЛТЕТА

проф. др Иван Коларић, ред. професор

Прилози:

- (1) Одлука надлежног већа факултета о утврђивању предлога за избор у звање;
- (2) Реферат (извештај) Комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
- (3) Други прилози релевантни за одлучивање (мишљење матичног факултета, приговори и слично).

Напомена: сви прилози достављају се и у електронској форми.