

29.2.2016.

На основу чл. 154. и чл. 155. Статута Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу, сагласно члану 130. и 131. Статута Универзитета у Крагујевцу и на основу Одлуке Наставно-научно-уметничког већа Одсека за примењену и ликовну уметност, на седници одржаној 26.02.2016. године, декан Факултета, Радомир Томић, ред. професор, доноси

ПРЕДЛОГ ОДЛУКЕ О ИЗБОРУ У ЗВАЊЕ

Др Сања Пајић, бира се у звање и на радно место ванредног професора за ужу научну област Историја ликовних уметности и архитектуре, на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу. Именована заснива радни однос са пуним радним временом на одређено време од пет година, почев од дана закључења уговора о раду.

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу објавио је конкурс за избор једног наставника у звање ванредног професора за ужу научну област Историја ликовних уметности и архитектуре, са пуним радним временом на одређено време од пет година, у публикацији *Послови*, 04.11.2015. године.

На конкурс се пријавио један кандидат: др Сања Пајић

Стручно веће за друштвено-хуманистичке науке Универзитета у Крагујевцу, Одлуком број IV-02-718/20, на седници одржаној 09.12.2015. године формирало је Комисију за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на наведени конкурс, у саставу: др Миодраг Марковић, редовни професор, ужа научна област Историја ликовних уметности и архитектуре, Филозофски факултет Универзитета у Београду, др Саша Брајовић, ванредни професор, ужа научна област Историја ликовних уметности и архитектуре, Филозофски факултет Универзитета у Београду, др Предраг Драгојевић, ванредни професор, ужа научна област Историја ликовних уметности и архитектуре, Филозофски факултет Универзитета у Београду, др Љиљана Шево, редовни професор, ужа научна област Историја и теорија ликовне уметности, Академија уметности Универзитета у Бањој Луци, Република Српска, др Срђан Марковић, редовни професор, ужа научна област Историја уметности, Факултет уметности Универзитета у Нишу;

Комисија за припрему извештаја је прегледала конкурсни материјал у складу са Правилником о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу и доставила Извештај, заведен под бројем 01-4920 од 25.12.2015. године и кандидата, др Сању Пајић предложила за избор у звање ванредног професора.

Комисија за проверу техничке исправности Извештаја Одсека за примењену и ликовну уметност прегледала је Извештај и утврдила да исти нема недостатке. Извештај бр. 01-4920 од 25.12.2015. године упућен је Комисији за претходна питања Универзитета у Крагујевцу.

Комисија за претходна питања Универзитета у Крагујевцу прегледала је Извештај бр. 01-4920 и дописом бр. IV-02-765/3 од 12.01.2016. године декана ФИЛУМ-а обавестила да исти нема недостатке и да испуњава услове да се упути у процедуру

прописану актима Факултета и Универзитета, стављањем на увид јавности на сајт Универзитета у Крагујевцу.

Декан ФИЛУМ-а је дана 13.01.2016. године донео Одлуку бр. 01-68 о стављању на увид јавности Извештаја Комисије бр. 01-4920 за избор др Сање пајић у звање ванредног професора за ужу научну област Историја ликовних уметности и архитектуре.

Универзитет у Крагујевцу, дописом бр. IV-02-765/5 од 18.02.2016. године обавестио је декана ФИЛУМ-а о истеку рока увида јавности. Извештај Комисије бр. 01-4920 био је на увиду јавности на сајту Универзитета у Крагујевцу, у предвиђеном року од 30 дана, у периоду од 13.01.2016. до 12.02.2016. године.

У наведеном периоду на Извештај Комисије за избор кандидата др Сање Пајић у звање ванредни професор за ужу научну област Историја ликовних уметности и архитектуре није било приговора.

Наставно-научно-уметничко веће Одсека за примењену и ликовну уметност на седници одржаној 26.02.2016. године разматрало је и усвојило Извештај Комисије и донело предлог Одлуке о избору др Сање Пајић у звање ванредног професора, као што је решено у диспозитиву.

Достављено:

- Универзитету у Крагујевцу
- Кадровској служби
- Архиви.



Декан ФИЛУМ-а

Радомир Томић, ред. професор

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ

Број IV-02-765/7

Датум 29. 02. 2016

КРАГУЈЕВАЦ

Образац 1

ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ

ФАКУЛТЕТ КРАГУЈЕВАЦ

Број: 01-560

Датум: 29. 2. 2016.

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ

Веће за друштвено-хуманистичке науке

ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ ВАНРЕДНИ ПРОФЕСОР

(члан 65. Закона о високом образовању)

I – ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ ПРЕДЛОЖЕНОМ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА:

Име, средње име и презиме кандидата: **ДР САЊА (РАДОМИР) ПАЈИЋ**

Предложено звање: **ВАНРЕДНИ ПРОФЕСОР**

Ужа научна, односно уметничка област за коју се наставник бира: **УЖА НАУЧНА ОБЛАСТ ИСТОРИЈА ЛИКОВНИХ УМЕТНОСТИ И АРХИТЕКТУРЕ**

Радни однос са пуним или непуним радним временом: **СА ПУНИМ РАДНИМ ВРЕМЕНОМ**

До овог избора кандидат је био у звању: **ДОЦЕНТ**

у које је први пут изабран: **18.09.2006. ГОДИНЕ**

за ужу научну област/наставни предмет: **УЖУ НАУЧНУ ОБЛАСТ ИСТОРИЈА ЛИКОВНИХ УМЕТНОСТИ И АРХИТЕКТУРЕ**

II – ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ТОКУ ПОСТУПКА ИЗБОРА У ЗВАЊЕ

Датум истека изборног периода за који је кандидат изабран у звање: **17.09.2016. ГОДИНЕ**

Датум и место објављивања конкурса: **04.11.2015. ГОДИНЕ, ПУБЛИКАЦИЈА „ПОСЛОВИ“**

Звање за које је расписан конкурс: **ВАНРЕДНИ ПРОФЕСОР ЗА УЖУ УМЕТНИЧКУ ОБЛАСТ ИСТОРИЈА ЛИКОВНИХ УМЕТНОСТИ И АРХИТЕКТУРЕ**

III – ПОДАЦИ О РЕФЕРАТУ И КОМИСИЈИ ЗА ПРИПРЕМУ РЕФЕРАТА:

Назив органа и датум именовања Комисије: **СТРУЧНО ВЕЋЕ ЗА ДРУШТВЕНО-ХУМЕНИСТИЧКЕ НАУКЕ УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ, ОДЛУКА БР. IV-02-718/20 НА СЕДНИЦИ ОДРЖАНОЈ 09.12.2015. ГОДИНЕ.**

Састав Комисије за припрему реферата:

Име и презиме

Звање

Ужа научна односно
уметничка област

Организација у
којој је запослен

- 1) Др Миодраг Марковић, ред. професор, ужа научна област Историја ликовних уметности и архитектуре, Филозофски факултет Универзитета у Београду;

- 2) Др Саша Брајовић, ванред. професор, ужа научна област Историја ликовних уметности и архитектуре, Филозофски факултет Универзитета у Београду;
- 3) Др Предраг Драгојевић, ванред. професор, ужа научна област Историја ликовних уметности и архитектуре, Филозофски факултет Универзитета у Београду;
- 4) Др Љиљана Шево, ред. професор, ужа научна област Историја уметности, Академија уметности Универзитета у Бањој Луци;
- 5) Др Срђан Марковић, ред. професор, ужа научна област Историја уметности, Факултет Уметности Универзитета у Нишу.

Број пријављених кандидата за конкурс: 01 (један).

Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије: **НИЈЕ**

Датум стављања реферата на увид јавности: **13.01.2016.**

Начин (место) објављивања реферата: **САЈТ УНИВЕРЗИТЕТА**

Приговори: **НИЈЕ БИЛО.**

**IV – ДАТУМ УТВРЂИВАЊА ПРЕДЛОГА ОД СТРАНЕ ИЗБОРНОГ ВЕЋА
ФАКУЛТЕТА: 26.02.2016. године НАСТАВНО-НАУЧНО-УМЕТНИЧКО ВЕЋЕ ОДСЕКА ЗА
ПРЕМЕЊЕНУ И ЛИКОВНУ УМЕТНОСТ**

Потврђујем да је поступак утврђивања предлога за избор кандидата **ДР САЊЕ ПАЈИЋ**у звање **ВАНРЕДНОГ ПРОФЕСОРА** вођен у свему у складу са одредбама Закона, Статута Универзитета, Статута ФИЛУМ-а и Правилника начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу.



ПОТПИС ДЕКАНА ФАКУЛТЕТА

Радомир Томић, редовни професор

Прилози:

- (1) Одлука надлежног већа факултета о утврђивању предлога за избор у звање;
- (2) Реферат (извештај) Комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
- (3) Други прилози релевантни за одлучивање (мишљење матичног факултета, приговори и слично).

Напомена: сви прилози достављају се и у електронској форми.