

Број: IV-05-267

Датум:

На основу члана 105. Статута Универзитета у Крагујевцу (II-01-148 од 26.02.2016. године – пречишћен текст), Одлуке о изменама и допунама Статута Универзитета у Крагујевцу (број II-01-44 од 27.01.2017. године), чланова 13., 22. и 23. Пословника о раду Већа Универзитета у Крагујевцу (број: III-01-188 од 07.03.2016. године - пречишћен текст), сазивам

ТРИНАЕСТУ седницу *Већа за уметничке области* Универзитета у Крагујевцу за **15.03.2017.** године (среда) са почетком у **15,00** сати.

За седницу предлажем следећи

Д Н Е В Н И Р Е Д

I

Усвајање извода из записника са претходне седнице Већа

II

Извештаји о избору наставника

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, Одсек за музичку уметност

1. Извештај Комисије о пријављеним кандидатима на конкурс за избор наставника у звање **ванредни професор** за ужу уметничку област **Клавир (Клавирска музика)** и Одлука Наставно-научно-уметничког већа Одсека за музичку уметност Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу.
(Конкурс расписан 05.10.2016.)

(Известилац по овој тачки Дневног реда биће проф. Карољ Марочик)

2. Извештај Комисије о пријављеним кандидатима на конкурс за избор наставника у звање **наставник стручног предмета** за ужу стручну област **Музичка теорија** и Одлука Наставно-научно-уметничког већа Одсека за музичку уметност Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу.
(Конкурс расписан 05.10.2016.)

(Известилац по овој тачки Дневног реда биће проф. Карољ Марочик)

III

Предлози комисија за припрему извештаја за избор кандидата пријављених на конкурс

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, Одсек за музичку уметност

1. Предлог **Комисије** за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за **избор** наставника у звање **редовни професор** за ужу уметничку област **Клавиr**.

(Известилац по овој тачки Дневног реда биће проф. Карољ Марочик)

2. Предлог **Комисије** за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за **избор** наставника у звање **ванредни или редовни професор** за ужу теоријско-уметничку област **Музичка теорија**.

(Известилац по овој тачки Дневног реда биће проф. мр Каталин Тасић)

3. Предлог **Комисије** за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за **избор** наставника у звање **доцент** за ужу уметничку област **Хорна**.

(Известилац по овој тачки Дневног реда биће проф. Карољ Марочик)

4. Предлог **Комисије** за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за **избор** наставника у звање **доцент** за ужу уметничку област **Камерна музика (акордеониста)**.

(Известилац по овој тачки Дневног реда биће проф. мр Каталин Тасић)

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, Одсек за примењену и ликовну уметност

5. Предлог **Комисије** за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за **избор** наставника у звање **доцент** за ужу уметничку област **Графички дизајн**.

(Известилац по овој тачки Дневног реда биће проф. Слободан Штетић)

6. Предлог **Комисије** за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за **избор** наставника у звање **доцент** за ужу уметничку област **Вајарство**.

(Известилац по овој тачки Дневног реда биће проф. Видан Папић)

IV

Питања и предлози

Седница ће се одржати у *Сали сената* Универзитета у Крагујевцу.

ПРЕДСЕДНИК
Већа за уметничке области

Проф. Слободан Штетић