

Наставно-уметничко-научно веће Одсека за музичку уметност Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу, на основу чл. 136. Статута Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу (бр. 01-3691 од 25. 10. 2019. године – пречишћен текст), сагласно чл. 145. и чл. 146. Статута Универзитета у Крагујевцу (П-01-265/2 од 3. 4. 2018), Одлуци о изменама и допунама Статута Универзитета у Крагујевцу I (бр. П-01-400/6 од 7. 5. 2019), Одлуци о изменама и допунама Статута Универзитета у Крагујевцу II (бр. П-01-400/5 од 7. 5. 2019), Одлуци о изменама и допунама Статута Универзитета у Крагујевцу III (бр. П-01-564/3 од 28. 6. 2019) и Одлуци о изменама и допунама Статута Универзитета у Крагујевцу IV (бр. П-01-359/3 од 5. 6. 2020), на седници одржаној 8. 7. 2020. године, донело је

ОДЛУКУ

Предлаже се Већу за уметничке области и Сенату Универзитета у Крагујевцу да др ум. Катарину Радовановић Јеремић, ванредног професора, изабере у звање и на радно место редовни професор за ужу уметничку област Камерна музика са пуним радним временом на Филолошко-уметничком факултету Универзитета у Крагујевцу.

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу објавио је конкурс за избор једног наставника у звање редовни или ванредни професор за ужу уметничку област Камерна музика са пуним радним временом, на одређено време од пет година или на неодређено време, у публикацији *Послови* и на сајту Универзитета у Крагујевцу, дана 6. 11. 2019. године.

На конкурс се пријавио један кандидат: др ум. Катарина Радовановић Јеремић, ванредни професор.

Веће за уметничке области Универзитета у Крагујевцу, Одлуком број бр. IV-05-990/4 седници одржаној 11. 12. 2019. године, формирало је Комисију за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на наведени конкурс у саставу: мр Борислав Чичовачки, редовни професор, Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, ужа уметничка област Камерна музика (изабран у звање: 9. 10. 2018) – председник Комисије, Људмила Грос Поповић, редовни професор, ужа уметничка област Камерна музика, Факултет музичке уметности Универзитета уметности у Београду (изабрана у звање 29. 1. 2008) – члан Комисије, мр Соња Антунић, редовни професор, ужа уметничка област Камерна музика, Академија уметности Универзитета у Новом Саду (изабрана у звање 30. 11. 2006) – члан Комисије.

Комисија за припрему извештаја прегледала је конкурсни материјал у складу са Правилником о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу и доставила Извештај заведен под бројем 01-102 од 17. 1. 2020. године. Комисија је кандидата др ум. Катарину Радовановић Јеремић, предложила за избор у звање редовни професор за ужу уметничку област Камерна музика.

Комисија за проверу техничке исправности извештаја на Одсеку за музичку уметност прегледала је Извештај и утврдила да има недостатке.

Комисија за припрему извештаја доставила је исправљен Извештај бр. 01-102/1 од 3. 3. 2020. године. Комисија за проверу техничке исправности Извештаја на Одсеку за музичку уметност прегледала је исправљен Извештај и утврдила да нема недостатке и да се може упутити у даљу процедуру.

Дописом декана ФИЛУМ-а, бр. 01-747 од 10. 3. 2020. године, Извештај бр. 01-102/1 од 3. 3. 2020. године упућен је Комисији за претходна питања Универзитета у Крагујевцу.

Комисија за претходна питања Универзитета у Крагујевцу прегледала је Извештај Комисије бр. 01-1021 од 3. 3. 2020. године и дописом бр. III-01-220/4 од 14. 5. 2020. године, декана ФИЛУМ-а обавестила да исти нема недостатке и да испуњава услове да се упутити у процедуру прописану актима Факултета и Универзитета у Крагујевцу стављањем на увид јавности на сајт Универзитета у Крагујевцу.

Декан ФИЛУМ-а је дана 15. 5. 2020. године, донео Одлуку бр. 01-902 о стављању на увид јавности Извештаја Комисије бр. 01-102/1 од 3. 3. 2020. године, за избор др ум. Катарине Радовановић Јеремић у звање редовног професора за ужу уметничку област Камерна музика.

Универзитет у Крагујевцу, дописом бр. III-01-220/6 од 17. 6. 2020. године, обавестио је декана ФИЛУМ-а о истеку рока увида јавности. Извештај Комисије бр. 01-102/1 од 3. 3. 2020. године био је на увиду јавности на сајту Универзитета у Крагујевцу у периоду од 15. 5. 2020. до 14. 6. 2020. године.

У наведеном периоду на Извештај Комисије и материјал поводом избора др ум. Катарине Радовановић Јеремић у звање редовног професора за ужу уметничку област Камерна музика, није било приговора.

Наставно-уметничко-научно веће Одсека за музичку уметност, на седници одржаној 8. 7. 2020. године, разматрало је и усвојило Извештај Комисије и донело Одлуку о утврђивању предлога да се др ум. Катарине Радовановић Јеремић, ванредни професор, изабере у звање редовног професора за ужу уметничку област Камерна музика.

Сагласно одредбама Статута и другим актима Универзитета у Крагујевцу и Статута Факултета, Факултет доставља надлежном стручном органу Универзитета у Крагујевцу предлог Наставно-уметничко-научног већа Одсека за музичку уметност ради доношења одлуке о избору наставника.

Достављено:

- Универзитету у Крагујевцу
- Служби за правне, кадровске и административне послове ФИЛУМ-а
- Архиви.

Декан ФИЛУМ-а



мр Зоран Комадина, ред. професор

Филолошко-уметнички факултет
Универзитета у Крагујевцу
Јована Цвијића бб
Број: 01-1609/1
Датум: 10.7.2020

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ
Број III-01-22017
Датум 10-07-2020
КРАГУЈЕВАЦ

**СЕНАТУ УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ
ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ РЕДОВНИ ПРОФЕСОР**

I – ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ ПРЕДЛОЖЕНОМ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ РЕДОВНИ ПРОФЕСОР

Име, средње име и презиме кандидата:
КАТАРИНА (АЛЕКСА) РАДОВАНОВИЋ ЈЕРЕМИЋ

Предложено звање: **РЕДОВНИ ПРОФЕСОР**

Ужа уметничка област за коју се наставник бира:
УЖА УМЕТНИЧКА ОБЛАСТ КАМЕРНА МУЗИКА
Радни однос са пуним или непуним радним временом: **СА ПУНИМ РАДНИМ
ВРЕМЕНОМ**

До овог избора кандидат је био у звању **ВАНРЕДНОГ ПРОФЕСОРА** у које је први
пут изабран **18. 3. 2015. ГОДИНЕ** за ужу уметничку област **КАМЕРНА МУЗИКА**

Датум доношења одлуке о расписивању конкурса за избор:
ОДЛУКА ДЕКАНА БР. 01-3730 ОД 29. 10. 2019. ГОДИНЕ

II – ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ТОКУ ПОСТУПКА ИЗБОРА У ЗВАЊЕ

Датум истека изборног периода, односно периода на који је засновао радни однос:
17. 3. 2020. ГОДИНЕ

Датум и место објављивања конкурса
- у средствима јавног информисања: **ПУБЛИКАЦИЈА ПОСЛОВИ, 6. 11. 2019.
ГОДИНЕ.**
- на званичној електронској страници Универзитета **6. 11. 2019. ГОДИНЕ.**

Звање за које је расписан конкурс: **ВАНРЕДНИ ИЛИ РЕДОВНИ ПРОФЕСОР**

**III – ПОДАЦИ О ИЗВЕШТАЈУ, САЖЕТКУ ИЗВЕШТАЈА И КОМИСИЈИ ЗА ПРИПРЕМУ
ИЗВЕШТАЈА И САЖЕТКА ИЗВЕШТАЈА:**

Назив органа, број и датум Одлуке о именовању председника и чланова Комисије за
припрему Извештаја о пријављеним кандидатима на Конкурс: **ОДЛУКОМ ВЕЋА ЗА
УМЕТНИЧКЕ ОБЛАСТИ УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ, БР. IV-05-990/4 НА
СЕДНИЦИ ОДРЖАНОЈ 11. 12. 2019. ГОДИНЕ ИМЕНОВАНА ЈЕ КОМИСИЈА У
САСТАВУ:**

Име и презиме Звање Ужа научна односно уметничка област Организација у којој
је запослен

1. Мр Борислав Чичовачки, редовни професор, Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, ужа уметничка област Камерна музика (изабран у звање: 9. 10. 2018) – председник Комисије
2. Људмила Грос Поповић, редовни професор, ужа уметничка област Камерна музика, Факултет музичке уметности Универзитета уметности у Београду (изабрана у звање 29. 1. 2008) – члан Комисије
3. Мр Соња Антунић, редовни професор, ужа уметничка област Камерна музика, Академија уметности Универзитета у Новом Саду (изабрана у звање 30. 11. 2006) – члан Комисије.

Број пријављених кандидата за конкурс: **ЈЕДАН**

Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије: **НИЈЕ**

Датум стављања Извештаја и сажетка извештаја на увид јавности на званичној електронској страници Универзитета: **15. 5. 2020. ГОДИНЕ**

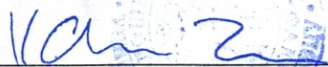
Да ли је било поднетих приговора, и ако јесте навести име и презиме подносиоца приговора и датум подношења: **НИЈЕ БИЛО ПРИГОВОРА.**

Одговор Комисије на поднети приговор(број, датум и кратка садржина одговора) _____

IV – БРОЈ И ДАТУМ ОДЛУКЕ О УТВРЂИВАЊУ ПРЕДЛОГА ОД СТРАНЕ НАДЛЕЖНОГ ОРГАНА ФАКУЛТЕТА: ПРЕДЛОГ ОДЛУКЕ БР. 01-1609 УТВРЂЕН НА СЕДНИЦИ НАСТАВНО-УМЕТНИЧКО-НАУЧНОГ ВЕЋА ОДСЕКА ЗА МУЗИЧКУ УМЕТНОСТ ОДРЖАНОЈ 8. 7. 2020. ГОДИНЕ.

Потврђујем да је поступак утврђивања предлога за избор кандидата **ДР УМ. КЕТЕРИНЕ РАДОВАНОВИЋ ЈЕРЕМИЋ** у звање **РЕДОВНИ ПРОФЕСОР ЗА УЖУ УМЕТНИЧКУ ОБЛАСТ КАМЕРНА МУЗИКА** вођен у свему у складу са одредбама Закона, Статута Универзитета, Статута факултета, општег акта факултета којим је регулисан начин и поступак заснивања радног односа и стицање звања наставника и Правилника начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу.

ПОТПИС ДЕКАНА ФАКУЛТЕТА



мр Зоран Комадина, ред. професор

Прилози:

- (1) Одлука надлежног органа факултета о утврђивању предлога;
- (2) Извештај и сажетак извештаја Комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
- (3) Други прилози релевантни за одлучивање.

Напомена: сви прилози достављају се и у електронској форми.