

22. 4. 2026

Наставно-научно веће Одсека за филологију Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу, на основу чл. 57. и чл. 136. Статута Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу (бр. 01-3691/1 од 2. 3. 2021. године – пречишћен текст, са изменама и допунама), у складу са чл. 102, чл. 125, чл. 136. и чл. 139. Статута Универзитета у Крагујевцу (II-01-384 од 23. 4. 2024. године - пречишћен текст), на седници одржаној 22. 4. 2026. године, донело је

ОДЛУКУ

Предлаже се Већу за друштвено-хуманистичке науке и Сенату Универзитета у Крагујевцу да др Тамару Стојановић, ванредног професора, изабере у звање и на радно место редовног професора за научну област Педагошке и андрагошке науке, ужа научна област Педагогија са пуним радним временом, на Филолошко-уметничком факултету Универзитета у Крагујевцу.

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу објавио је конкурс за избор једног наставника у звање ванредни или редовни професор за научну област Педагошке и андрагошке науке, ужа научна област Педагогија са пуним радним временом, на одређено време од пет година или на неодређено време, у публикацији *Послови*, на сајту Универзитета у Крагујевцу и на сајту ФИЛУМ-а, дана 17. 12. 2025. године.

На конкурс се пријавио један кандидат: др Тамара Стојановић, ванредни професор.

Веће за друштвено-хуманистичке науке Универзитета у Крагујевцу, Одлуком бр. IV-02-8/11 на седници одржаној 21. 1. 2026. године формирало је Комисију за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на наведени конкурс у саставу: др Емина Копас Вукашиновић, редовни професор у пензији, Факултет педагошких наука у Јагодина Универзитета у Крагујевцу, ужа научна област Педагогија (датум избора: 30. 4. 2015. године - председник Комисије, др Бисера Јевтић, редовни професор, Филозофски факултет Универзитета у Нишу, ужа научна област Педагогија (Основи педагогије и Теорије моралног васпитања) (датум избора: 4. 6. 2018. године) - члан Комисије, и др Звездан Арсић, редовни професор, Филозофски факултет Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици, ужа научна област Педагогија, теорија наставе и методика васпитно-образовног рада (датум избора: 25. 2. 2020. године) - члан Комисије.

Комисија за припрему извештаја прегледала је конкурсни материјал у складу са Правилником о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу и доставила Извештај заведен под бр. 01-288 од 9. 2. 2026. године. Комисија је кандидата, др Тамару Стојановић предложила за избор у звање редовни професор за научну област Педагошке и андрагошке науке, ужа научна област Педагогија са пуним радним временом, на неодређено време.

Комисија за проверу техничке исправности извештаја на Одсеку за филологију прегледала је Извештај бр. 01-288 од 9. 2. 2026. године и утврдила да има недостатке.

Комисија за припрему извештаја доставила је исправљен Извештај бр 01-288/1 од 23. 2. 2026. године, који је Комисија за проверу техничке исправности извештаја на Одсеку за филологију прегледала и утврдила да има недостатке.

Комисија за припрему извештаја доставила је исправљен Извештај бр. 01-288/2 од 2. 3. 2026. године, који је Комисија за проверу техничке исправности извештаја

прегледала и утврдила да нема недостатке и да испуњава услове да се упути у даљу процедуру.

Уз допис декана ФИЛУМ-а, бр. 01-552 од 5. 3. 2026. године Извештај бр. 01-288/2 од 2. 3. 2026. године упућен је Комисији за претходна питања Универзитета у Крагујевцу. Комисија за претходна питања Универзитета у Крагујевцу прегледала је Извештај Комисије, бр. 01-288/2 од 2. 3. 2026. године и дописом бр. III-01-49/4 од 6. 3. 2026. године, декана ФИЛУМ-а обавестила да документација поводом избора у звање редовни професор за научну област Педагошке и андрагошке науке, ужа научна област Педагогија нема недостатке и да испуњава услове да се упути у процедуру прописану актима Факултета и Универзитета у Крагујевцу стављањем на увид јавности на сајт Универзитета у Крагујевцу.

Универзитет у Крагујевцу, дописом бр. III-01-49/5 од 27. 3. 2026. године, обавестио је декана ФИЛУМ-а о истеку рока увида јавности. Извештај Комисије бр. 01-288/2 од 2. 3. 2026. године био је на увиду јавности на сајту Универзитета у Крагујевцу у периоду од 6. 3. 2026. до 23. 3. 2026. године.

У наведеном периоду на Извештај Комисије и материјал поводом избора др Тамаре Стојановић у звање редовни професор за научну област Педагошке и андрагошке науке, ужа научна област Педагогија са пуним радним временом, није било приговора.

Наставно-научно веће Одсека за филологију ФИЛУМ-а, на седници одржаној 22. 4. 2026. године, разматрало је и усвојило Извештај Комисије и донело Одлуку о утврђивању предлога да се др Тамара Стојановић изабере у звање редовног професора за научну област Педагошке и андрагошке науке, ужа научна област Педагогија, са пуним радним временом, на неодређено време.

Сагласно одредбама Статута и другим актима Универзитета у Крагујевцу и Статута Факултета, Факултет доставља надлежним стручним органима Универзитета у Крагујевцу предлог Наставно-научног већа Одсека за филологију ФИЛУМ-а ради доношења одлуке о избору наставника.

Декан ФИЛУМ-а

Др Никола Бубања, ред. професор

Доставити:

- Универзитету у Крагујевцу
- Служби за правне, кадровске и административне послове ФИЛУМ-а
- Архиви.

Филолошко-уметнички факултет
Универзитета у Крагујевцу
Лицеја Кнежевине Србије 1А
Број: 01-934/1
Датум: 22. 4. 2026

Образац 2

**СЕНАТУ УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ
ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ РЕДОВНИ ПРОФЕСОР**
(члан 74. и 75. Закона о високом образовању)

I – ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ ПРЕДЛОЖЕНОМ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ РЕДОВНИ ПРОФЕСОР

Име, средње име и презиме кандидата:
Др Тамара (Мијал) Стојановић

Предложено звање: **Редовни професор**

Ужа научна област за коју се наставник бира:
Научна област Педагошке и андрагошке науке
Ужа научна област Педагогија

Са пуним или непуним радним временом: **са пуним радним временом**
До овог избора кандидаткиња је била у звању **ванредног професора**

У које је први пут изабрана **15. 7. 2021.**

За ужу научну област **Педагогија**

Датум доношења одлуке о расписивању конкурса за избор:
Одлука декана бр. 01-3376 од 3. 12. 2025. године

II – ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ТОКУ ПОСТУПКА ИЗБОРА У ЗВАЊЕ

Датум истека изборног периода, односно периода на који је засновала радни однос:
14. 7. 2026.

Датум и место објављивања конкурса

- у средствима јавног информисања: публикација *Послови*, **17. 12. 2025.**
- на званичној електронској страници Универзитета у Крагујевцу, **17. 12. 2025.**
- на званичној електронској страници ФИЛУМ-а, **17. 12. 2025.**

Звање за које је расписан конкурс: **ванредни или редовни професор**

**III – ПОДАЦИ О ИЗВЕШТАЈУ, САЖЕТКУ ИЗВЕШТАЈА И КОМИСИЈИ ЗА ПРИПРЕМУ
ИЗВЕШТАЈА И САЖЕТКА ИЗВЕШТАЈА:**

Назив органа, број и датум Одлуке о именовању председника и чланова Комисије за припрему Извештаја о пријављеним кандидатима на Конкурс:

Одлуком Већа за друштвено-хуманистичке науке Универзитета у Крагујевцу, бр. **IV-02-8/11** на седници одржаној **21. 1. 2026.** године именована је Комисија у саставу:

Име и презиме Звање Ужа научна односно уметничка област Организација у којој је запослен:

- Др Емина Копас Вукашиновић, редовни професор у пензији, Факултет педагошких наука у Јагодини Универзитета у Крагујевцу, ужа научна област Педагогија (датум избора: 30. 4. 2015. године - председник Комисије,

- Др Бисера Јевтић, редовни професор, Филозофски факултет Универзитета у Нишу, ужа научна област Педагогија (Основи педагогије и Теорије моралног васпитања) (датум избора: 4. 6. 2018. године) - члан Комисије,

- Др Звездан Арсић, редовни професор, Филозофски факултет Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици, ужа научна област Педагогија, теорија наставе и методика васпитно-образовног рада (датум избора: 25. 2. 2020. године) - члан Комисије.

Број пријављених кандидата на конкурс: **један**

Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије: **није**

Датум стављања Извештаја и сажетка извештаја на увид јавности на званичној електронској страници Универзитета: **6. 3. 2026.**

Да ли је било поднетих приговора, и ако јесте навести име и презиме подносиоца приговора и датум подношења: **није било приговора.**

Одговор Комисије на поднети приговор (број, датум и кратка садржина одговора) /

IV – БРОЈ И ДАТУМ ОДЛУКЕ О УТВРЂИВАЊУ ПРЕДЛОГА ОД СТРАНЕ НАДЛЕЖНОГ ОРГАНА ФАКУЛТЕТА: Предлог Одлуке бр. 01-934 Наставно-научног већа Одсека за филологију, на седници одржаној 22. 4. 2026. године

Потврђујем да је поступак утврђивања предлога за избор кандидата **др Тамаре Стојановић у звање редовни професор за научну област Педагошке и андрагошке науке, ужа научна област Педагогија са пуним радним временом** вођен у свему у складу са одредбама Закона, Статута Универзитета, Статута факултета, општег акта факултета којим је регулисан начин и поступак заснивања радног односа и стицање звања наставника и Правилника начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу.

Декан ФИЛУМ-а


Др Никола Бубања, ред. професор

Прилози:

- (1) Одлука надлежног органа факултета о утврђивању предлога;
- (2) Извештај и сажетак извештаја Комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
- (3) Други прилози релевантни за одлучивање.

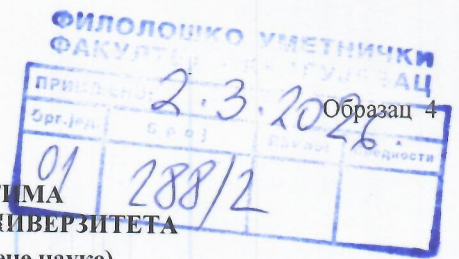
Напомена: сви прилози достављају се и у електронској форми.

НАЗИВ ФАКУЛТЕТА ФИЛОЛОШКО УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ
УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ

БРОЈ: III-01-49/2

ДАТУМ: 5.03.2026. ГОДИНЕ
КРАГУЈЕВАЦ

ИЗВЕШТАЈ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА
НА КОНКУРС ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА УНИВЕРЗИТЕТА
за поље друштвено-хуманистичких наука (друштвене науке)



- обавезна садржина -

(Свака рубрика мора бити попуњена)

(Ако нема података, рубрика остаје празна али назначена)

| I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ, КОМИСИЈИ И КАНДИДАТИМА | |
|---|--|
| 1. | Одлука о расписивању конкурса, орган и датум доношења одлуке: <u>Одлука декана ФИЛУМ-а (број 01-3376) од 3.12.2025. године</u> |
| 2. | Датум и место објављивања конкурса: <u>17.12.2025. Лист „Послови“; линк</u> <u>17.12.2025. сајт ФИЛУМ-а; линк</u> |
| 3. | Број наставника који се бира, звање, назив научне области и уже научне области за коју је расписан конкурс: <u>Избор једног наставника у звање ванредни или редовни професор за научну област Педагошке и андрагошке науке, ужа научна област Педагогија, са пуним радним временом, на одређено време од пет година или на неодређено време</u> <u>https://www.kg.ac.rs/Docs/Pravilnik_o_naucnim_umetnickim_odnosno_strucnim_oblastima.pdf</u> |
| 4. | Састав комисије са назнаком имена и презимена сваког члана, звања, назива уже научне области за коју је изабран у звање, датум избора у звање и установа у којој је члан комисије запослен: <u>Одлуком Већа за друштвено - хуманистичке науке Универзитета у Крагујевцу (број IV-02-8/11) од 21.1.2026. године формирана је Комисија за писање Извештаја о кандидатима пријављеним на конкурс у следећем саставу:</u> 1. <u>Др Емина Копас Вукашиновић, редовни професор у пензији, Факултет педагошких наука у Јагодини Универзитета у Крагујевцу, ужа научна област Педагогија (датум избора: 30. 4. 2015. године) - председник Комисије,</u> 2. <u>Др Бисера Јевтић, редовни професор, Филозофски факултет Универзитета у Нишу, ужа научна област Педагогија (Основи педагогије и Теорије моралног васпитања) (датум избора: 4. 6. 2018. године) - члан Комисије,</u> 3. <u>Др Звездан Арсић, редовни професор, Филозофски факултет Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици, ужа научна област Педагогија, теорија наставе и методика васпитно-образовног рада (датум избора: 25. 2. 2020. године) - члан Комисије.</u> |
| 5. | Пријављени кандидати: <u>Тамара (Мијал) Стојановић</u> <u>Пријава</u> |
| II БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА | |
| 1. | Име, име једног родитеља и презиме: <u>Тамара (Мијал) Стојановић</u> |
| 2. | Звање: <u>Ванредни професор за научну област: Педагошке и андрагошке науке, ужа научна област Педагогија на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу. Одлука о избору 2021., уговор о раду</u> |
| 3. | Датум и место рођења, адреса: <u>21.1.1981. Крагујевац, [REDACTED]</u> <u>уверење о држављанству</u> |
| 4. | Доказ надлежног органа о испуњавању услова у погледу неосуђиваности: <u>Уверење о неосуђиваности издата од стране ПУ Крагујевац.</u> |
| 5. | Установа или привредни субјект или друго правно лице где је кандидат тренутно запослен и професионални статус: <u>Филолошко-уметнички факултет, Универзитет у Крагујевцу</u> <u>Ванредни професор за ужу научну област Педагогија</u> <u>Потврда о запослењу</u> <u>Висока спортска и здравствена школа Београд, Уговор о допунском раду</u> |
| 6. | Година уписа и завршетка основног високог образовања, универзитет, факултет, назив студијског програма (студијска група), просечна оцена током студија и стечени стручни, односно академски назив: <u>Уписала основне студије 2000. године, исте завршила 2005. године,</u> <u>Филозофски факултет Универзитета у Приштини, Студијски програм за педагогију, просечна оцена 9,23 у току студија, стручни назив: дипломирани педагог.</u> |

| | |
|--|---|
| <u>Носилац дипломе Истакнути студент.</u> | |
| 7. Година уписа и завршетка мастер, специјалистичких, односно магистарских студија, универзитет, факултет, назив студијског програма, просечна оцена током студија, научна област и стечени академски назив: | <u>Уписала магистарске студије 2005. године, исте завршила 2010. године, Филозофски факултет Универзитета у Приштини са привременеим седиштем у Косовској Митровици, Студијски програм: Педагогија, просечне оцена 9.00, Научна област: Педагогија, академски назив: магистар педагошких наука.</u> |
| 8. Наслов мастер рада, специјалистичког рада, односно магистарске тезе: | <u>Основаност и значај савремених критика школе.</u> |
| 9. Универзитет, факултет, назив студијског програма докторских студија, година уписа, научна област и просечна оцена: | <u>Универзитет у Бањој Луци, Филозофски факултет, Студијски програм за педагогију, година уписа 2012., научна област Педагогија</u> |
| 10. Наслов докторске дисертације, година одбране и стечено научно звање: | <u>Дисертацију под насловом „Школа-фактор остваривања националних и глобалних вредности“, кандидаткиња Тамара Стојановић Ђорђевић, одбранила је 5.12.2014. године и стекла научно звање Доктор педагошких наука.</u> |
| 11. Знање светских језика - наводи: чита, пише, говори, са оценом одлично, врло добро, добро, задовољавајуће: | <u>Енглески језик- чита, пише, говори задовољавајуће.</u> |
| 12. Област, ужа научна област: | <u>Педагогија</u> |
| 13. Место и трајање специјализација и студијских боравака у иностранству (30 и више дана): | <u>/</u> |
| 14. Кретање у професионалном раду (установа, факултет, универзитет или фирма, трајање запослења и звање - навести сва звања): | <u>- У изборном периоду 2006-2009. била је запослена на Филолошко-уметничком факултету Универзитета у Крагујевцу, као асистент приправник за ужу научну област Педагогија, Одлука.</u> <u>- 2009-2012. године реизбор у звање асистента приправника на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу за ужу научну област Педагогија, Одлука.</u> <u>- 2012-2015. године избор у звање асистента на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу за ужу научну област Педагогија, Одлука.</u> <u>- 2015-2020. године избор у звање доцента Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу за ужу научну област Педагогија, Одлука.</u> <u>-2020-2021 године реизбор за доцента, Одлука</u> <u>- 2021. године избор у звање ванредног професора на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу за ужу научну област Педагогија, Одлука.</u> |
| 15. Датум пријаве на конкурс за избор у претходно наставничко звање: | <u>23.3.2021. год. ванредни професор</u> |

III ОСТВАРЕНИ РЕЗУЛТАТИ

1. ОБАВЕЗНИ ЕЛЕМЕНТИ

1.1. РЕЗУЛТАТИ НАУЧНОГ РАДА

1. Остварени резултати кандидата категорије 10 (аутор(и), наслов, година издавања, издавач, ISBN, број страна):

а) укупно у ранијем периоду

1. Александар Петровић, Тамара Стојановић Ђорђевић, „Педагогија душе“, Српски језик, књижевност, уметност (Зборник радова са научног скупа одржаног на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу, 26-27. X 2012), Књига II: НЕМОГУЋЕ: Завет човека и књижевности, одговорни уредник Драган Бошковић, 2013, Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, Крагујевац, 2013, стр. 141-149, [UDK 37.01- 929 Барили. Б. ISBN 978-86-85991-53-0, COBISS.SR-ID 201956108]

Категорија M14

2. Тамара Стојановић Ђорђевић, „Рефлексије културно-просветног утицаја Византије на савремену педагошку стварност у Србији“, Српски језик, књижевност, уметност (Зборник радова са научног скупа одржаног на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу, 25-26. X 2013), Зборник са научног округлог стола Византија у (српској) књижевности и култури од средњег до двадесет и првог века, одговорни уредник Драган Бошковић, Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац, 2013, стр. 331-342, [UDK 94(495.02):37.01(497.11) ISBN978-86-85991]

Категорија M14

3. Тамара Стојановић Ђорђевић, „О потреби за квалитетним верским образовањем и васпитањем“, Српски језик, књижевност, уметност (Зборник радова са научног скупа одржаног на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу, 28-29. X 2011), Књига II: БОГ: Зборник радова са шестог међународног скупа, Бог, одговорни уредник Драган Бошковић, Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, Крагујевац, 2012, стр.513-523, [ISBN 978-86-85991-36-3, COBISS.SR-ID 194256652]

Категорија M14

4. Тамара Стојановић Ђорђевић, „Образовање и васпитање у будућности, глобализација и друштвено-економска криза“, Савремено друштво и криза проучавања језика и књижевности (Зборник радова), одговорни уредници Милош Ковачевић и Драган Бошковић, Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац, 2012, стр. 87-105 [UDK 37.014.5:316.42. ISBN 978-86-8591-46-2]

Категорија M14

5. Тамара Стојановић Ђорђевић, „Педагошка мисао и стваралаштво Атанасија Николића у егзилу“, Српски језик, књижевност, уметност (VII Међународни научни скуп Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац, 26-27. X 2012), Зборник са међународног научног округлог стола Егзил(анти): књижевност, култура, друштво (Врњачка Бања, 28-29. X 2012), одговорни уредник Драган Бошковић, Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац, 2012, стр. 287-304. [UDK 821.163.41.09 Николић А. ISBN 978-86-85991-48-6]

Категорија M14

6. Илић Војислав, Стојановић Ђорђевић Тамара „Садржаји из области архитектуре и историје архитектуре у настави ликовне културе и наставним програмима за основну школу у Републици Србији.“ Српски језик, књижевност, уметност (XII међународни научни скуп одржан на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу, 27–28. X 2017) Зборник радова са XII међународног скупа Музика знакова – знакови у музици, уметност у простору, одговорни уредник Драган Бошковић, Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, Крагујевац, 2018, 261-273. [UDK 72:371.3::73/76(497.11)37.016:73/76-053.5(497.11), ISBN 978-86-80796-26-0, COBISS.SR-ID 27058638]

Категорија M14

7. Војислав Илић, Тамара Стојановић Ђорђевић, „Информационо – комуникациона технологија и електронско учење као фактори унапређења наставе ликовне културе“. Српски језик, књижевност, уметност (XIII међународни научни скуп одржан на Филолошко-уметничком факултету у

Крагујевцу, 26–27. X 2018) Зборник радова са XIII међународног скупа *Рођење у музици & New born art*, одговорни уредник Драган Бошковић, Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, Крагујевац, Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, Крагујевац, 2019, стр. 303-315, [UDK 371.3:73/76:004, ISBN 978-86-80796-43-7, COBISS. SR-ID 28044]

Категорија M14

8. Војислав Л. Илић, **Тамара М. Стојановић Ђорђевић**, „Индивидуализација у настави ликовне културе – учење уметности на основу слободног избора“, *Српски језик, књижевност, уметност*, Зборник радова са XIV међународног научног скупа одржаног на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу (25–27. X 2019), *Експресивност и интимност у музици & тако мале ствари: интимно у уметности и култури*. др Биљана Мандић Проф. Јелена Атанасијевић, Крагујевац, 2020, стр. 293-305, [UDK 37.091.3:73/76, ISBN 978-86-80796-64-2, COBISS.SR-ID 28363017]

Категорија M14

б) од избора у претходно звање или од последњег избора у звање

1. **Тамара М. Стојановић**, Војислав Л. Илић „Наставници и њихова улога у укључивању ИКТ у наставу ликовне културе“ *Српски језик, књижевност, уметност* (Зборник радова са XVII међународног скупа одржаног на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу, 28-29.X 2022), књ. 3 : *СРБИЈА:ЈЕЗИК НАУКЕ О МУЗИЦИ СРБИЈА*, одговорни уредник Биљана Мандић, Јелена Атанасијевић, 2023, Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац, стр. 265-274. ISBN 978-86-80596-31-0, UDK 355.343:73/76(0.034.2).

Категорија M14

2. **Тамара М. Стојановић**, Војислав Л. Илић „Настава ликовне културе и национални и културни идентитет“ *Српски језик, књижевност, уметност* (Зборник радова са XIX међународног научног скупа одржаног на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу 25–26. октобар 2024), књига 3 : *ДР БРАНКА РАДОВИЋ –ПРИЈАТЕЉ, ПРОФЕСОР, ПЕДАГОГ & УМЕТНОСТ – ДИЗАЈН– АРХИТЕКТУРА*, одговорни уредник Биљана Мандић, Јелена Атанасијевић, 2025, стр. 231 -239. ISBN ISBN 978-86-80596-97-6, UDK 37.091.3.:73/76

Категорија M14

3. Војислав Л. Илић, **Тамара М. Стојановић**, Андријана Шикл Ерски „Наставник у квалитетној школи“, *Традиционално и савремено у уметности и образовању* (Тематски зборник радова са III међународног научног скупа одржаног на Факултету уметности у Звечану- Косовској Митровици, 22-23. фебруар 2022), *Традиционално и савремено у уметности и образовању* одговорни уредник Драгана Цицовић Сарајлић, 2024, стр. 178-189. ISBN 978-86-83113-75-0, UDK 37.091.12:005.963

Категорија M14

2. Остварени резултати кандидата категорије 20 (аутор(и), наслов рада, часопис, година издавања, волумен, (број), ISSN:стране од-до)
а) укупно у ранијем периоду

1. **Тамара Стојановић Ђорђевић**, „Педагогија дечака“, *Филозофија и друштво* 26(1) 2015, Универзитет у Београду, Институт за филозофију и друштвену теорију, стр.139-155, UDK: 130.2:177, DOI: 10.2298/ FID 1501139S, ISSN 2334-8577 (е-издање). ISSN 0353-5378 (штампано издање)

Категорија M24

2. **Тамара Стојановић Ђорђевић**, Мирјана Стојнев „Компоненте успешне комуникације у настави“, *Наслеђе*, Година XIV, број 39, 2018, Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац, 2018, стр. 29-40 UDK 37.064.2 371.3 ISSN 1820-1768, COBISS:SR- ID 115085068

M23 II Категорија на листи МСК

3. **Тамара Стојановић Ђорђевић**, „Историјски преглед педагошких схватања националних и глобалних вредности у институционалном васпитању и образовању у Србији“, *Наслеђе*, Година XVI, број 42, Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац, 2019, стр. 297-311, UDK 37.014(497.11), ISSN 1820-1768 COBISS:SR- ID 115085068

M23 I Категорија на листи МСК

б) од избора у претходно звање или од последњег избора у звање

1. Svetlana Novaković, Sanja Milenković, Marijana Srećković, Dušan Backović, Vladimir Ignjatović, Nataša Capo, **Tamara Stojanović**, Vladimir Vukomanović, Marija Sekulić, Jagoda Gavrilović, Katarina Vuleta,

Vesna Ignjatović, "Children's Internet use and physical and psychosocial development", *Frontiers Public Health*, 2023;

Doi: <https://doi.org/10.3389/fpubh.2023.1163458>

Категорија М21

2. Teodora Safiye, Medo Gutic, Jakša Dubljanin, **Tamara Stojanović**, Draško Dubljanin, Andreja Kovačević, Milena Zlatanović, Denis Demirović, Nemanja Nenezić, Ardea Milidrag, "Mentalizing, Resilience, and Mental Health Status among Healthcare Workers during the COVID-19 Pandemic: A Cross-Sectional Study" *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 2023, 20 (8), 5594. EISSN 1660-4601 <https://doi.org/10.3390/ijerph20085594>

Категорија М21

3. **Тамара М. Стојановић**, „Значај ИКТ-а у настави и ликовној уметности”, Наслеђе, година XX, број 56, 2023, стр.319-328, Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу.
UDK 37.091.33:004, 73/76:004, doi: 10.46793/NasKg2356.319S, ISSN 1820-1768

Категорија М23

4. **Тамара М. Стојановић**, Адем А. Прељевић, Далила А. Прељевић, „Педагошке идеје и вредности кроз стваралаштво Ђорђа Тасића”, Баштина, бр. 62, 2024, стр. 499-509, Институт за српску културу Приштина- Лепосавић.
DOI: <https://doi.org/10.5937/bastina34-50479>, 499-509, YU ISSN 0353-9008 ISSN (Online) 2683-5797,

Категорија М24

5. **Tamara M. Stojanović**, Mirjana M. Simić „Religious education among serbs and its significance for preserving national identity“, *Science International journal*, 2(4), 2023, 185-189, DOI: <https://doi.org/10.35120/sciencej0204185s> UDK: 37.014.52(497.11) ISSN : 2955-2036 ISSN : 2955-2044 (Online) **ЕРИХ +**

6. Svetlana Božović, **Tamara Stojanović**, Mirjana Simić „The connection between school and class climate”, *SCIENCE International journal*, 3(1), 2024, 157-161. doi: <https://doi.org/10.35120/sciencej0301157b>
UDK: 37.064.2:[37.015.3:005.32 ISSN : 2955-2036 ISSN : 2955-2044 (Online) **ЕРИХ +**

7. Vojislav Ilić, **Tamara Stojanović**, Svetlana Božović, Adem Preljević, „Serbian traditional folk music creation in education”, *SCIENCE International Journal*, 3(2), 2025, 145-150, doi: <https://doi.org/10.35120/sciencej0204185s> UDK: 373.3.015.31:781.7(497.11) ISSN : 2955-2036 ISSN : 2955-2044 (Online) **ЕРИХ+**

3. Остварени резултати кандидата категорије 30 (аутор(и), наслов рада, назив скупа, датум одржавања, место одржавања, организатор, број странице(а) зборника/часописа где је штампан извод, ISBN):

а) укупно у ранијем периоду

1. **Тамара Стојановић-Ђорђевић**, „Алтернативне и слободне школе: настанак, развој и перспектива”, *Школа као чинилац развоја националног и културног идентитета и проевропских вредности: образовање и васпитање-традиција и савременост*, Међународни научни скуп, уредници Илијана Чутура и Весна Трифуновић, 16.04.2011. године, Педагошки факултет у Јагодини, Јагодина, 2012, стр. 191-207, ISBN978-86-7604-083-4, COBISS.SR-ID 195529996

Категорија М33

2. Војислав Илић, **Тамара Стојановић Ђорђевић** „Ставови ученика о коришћењу ИКТ у настави ликовне културе“ Зборник резимеа *Традиционално и савремено у уметности и образовању*, Међународни научни скуп Факултета уметности Универзитета у Приштини, Звечан – Косовска Митровица, скуп одржан 8–10. 10. 2019. године у Косовској Митровици. Косовска Митровица, стр. 48.
ISBN 978-86-83113-41-5, COBISS.SR-ID 280686348

Категорија М34

б) од избора у претходно звање или од последњег избора у звање

1. Миљана Павићевић, Кристина Милутиновић, Тијана Симић, **Тамара Стојановић**, „Повезаност мрачне тријаде личности и ризичног сексуалног понашања код младих“, *Унапређење квалитета дјеце и младих*, Међународна научно- стручна конференција, уредници Миљена Николић, Медина Вантић Тањић, 26-29.6.2025, Високо, Босна и Херцеговина, Удружење за подршку и креативни развој деце и младих и креативни развој деце и младих, Едукацијско-рехабилитацијски факултет, Тузла, стр.456-467, ISSN 1986-9886.

Категорија М33

2. **Тамара Стојановић**, „Педагошки аспекти у делу Ђорђа Тасића“, књига сажетак са међународне научне конференције *Професору Ђорђу Тасићу у славу*, конференција одржана на Педагошком

4. Остварени резултати кандидата категорије 40 (аутор(и), наслов, година издавања, издавач, ISBN, број страна):

а) укупно у ранијем периоду

1. **Тамара Стојановић Ђорђевић**, монографија „Школа-темељна знања о прошлости, актуелним проблемима и перспективама развоја“, 2011, Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац, 275 стр. ISBN 978-86-85991-28-8, COBISS.SR-ID 181333260

Категорија М42

2. **Тамара Стојановић Ђорђевић**, „Глобализација, образовање и школа“ Друштвене кризе и (српска) књижевност и култура, Уредници Драган Бошковић и Маја Анђелковић, Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац, 2011, стр. 213-225
UDK 316.74:37, ISBN 978-86-85991-34-9

Категорија М45

3. **Тамара Стојановић Ђорђевић**, „Наставник и ученик у процесу глобализације“, Наука и глобализација, Зборник радова са научног скупа, Пале 17-19. 05. 2013 главни уредник Владимир Милисављевић, Филозофски факултет, Источно Сарајево, 2014, стр. 1065-1073, ISBN 978-99938-47-49-6, COBISS.RS-ID 4278552

Категорија М45

4. **Војислав Илић, Тамара Стојановић Ђорђевић**, „Школа и ИКТ – могућности примене и перспективе развоја у настави ликовне културе“, Факултет уметности Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици, Косовска Митровица, 2021, Обим 231 страна, ISBN 978-86-83113-47-7, COBISS.SR-ID 32531209

Изјава

Одлука

Категорија М42

5. **Тамара Стојановић Ђорђевић**, „Феноменологија Дечака као педагогија пресликавања“, DISPUT, Повратак из земље змајева Речник технологије - 33 године после, уредник Петар Бојанић, Институт за филозофију и друштвену теорију, Универзитет у Београду, Београд, 2015, стр. 163- 185. ISBN 978-86-82417-90-3, COBISS.SR-ID 219568396

Категорија М45

б) од избора у претходно звање или од последњег избора у звање

1. **Војислав Илић, Тамара Стојановић**, „Настава ликовне културе и национални и културни идентитет“ Факултет уметности Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици, Косовска Митровица, 2025, Обим 191 страна.

ISBN 978-86-83113-77-4, COBISS.SR-ID 182662921

CIP 37.091.3.:73/76(035), 37.015.31:323.1, 316.75(497.11)

Одлука ; Одлука 1085/30.09.2025 ННУ већа

Изјава

Категорија М42

5. Остварени резултати кандидата категорије 50 (аутор(и), наслов рада, часопис, година издавања, волумен, (број) ISSN:стране од-до):

а) укупно у ранијем периоду

1. **Тамара Стојановић Ђорђевић**, „Курикулум квалитетне школе“, Наслеђе, година VII, бр. 15/1, Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац, 2010, стр. 195-206
УДК 37.02 ; 37.015.3 ; 371, ISBN 1820-1768, COBISS.SR-ID 181333260

Категорија М51

2. **Тамара Стојановић Ђорђевић**, „Улога школе у демократском друштву“, Липар, година XII, број 47, 2012, стр. 233-248
UDK 37; 321.7, ISSN 1450-8338

Категорија М53

3. **Tamara Stojanović Djordjević**, „Usvajanje nacionalnih in globalnih vrednot v procesu globalizacije“, Didactica Slovenica, Pedagoška obzorja, str. 153-166, 2015 letnik 30 3-4.
UDK 37+172:005.044, ISSN 0353-1392

Категорија М52

4. **Тамара Стојановић Ђорђевић**, „О потреби и могућностима остваривања националних и глобалних вредности у школи“, Часопис за хуманистичке и друштвене науке „РАДОВИ Филозофског факултета“, свеска 2, бр. 22(2015), Филозофски факултет у Бањој Луци, Бања Лука, 2015, UDK 316.722:371.671.046.1, doi 10.7251/RAD1622010S, ISSN 1512-505 X, e-ISSN 2303-5595

Категорија М52

5. **Tamara Stojanović-Đorđević**, Vojislav Ilić, Andrijana Šikl-Erski, „Pedagogical paradigm of the school in the future“ Institute of Knowledge Management, Knowledge international journal, Skopje, Macedonia, 2018, Vol. 26.2. 475-481. ISSN 1857-923X, ISSN 2545 – 4439.

Категорија М52

6. **Tamara Stojanović Đorđević**, Vojislav Ilić, Andrijana Šikl Erski, „Teacher in quality school/challenges and perspectives“. Knowledge international journal, Institute of Knowledge Management, Macedonia, Skopje, Vol 23 No 1 (2018): 141-147.
ISSN 2545-4439, ISSN 1857-923X

Категорија М52

7. **Тамара Стојановић Ђорђевић**, „О усвајању националних и глобалних вредности у школи“, Наслеђе, година XIV, број 36, 2017, стр. 323-337,
UDK 37.01(497.11), ISSN 1820-1768, COBISS.SR-ID 115085068

Категорија М51

б) од избора у претходно звање или од последњег избора у звање

Има рад категорије М21 из научне области за коју се бира, који мења 5 радова категорије М51.

6. Остварени резултати кандидата категорије 60 (аутор(и), наслов рада, назив скупа, датум одржавања, место одржавања, организатор, број странице(а) зборника/часописа где је штампан извод, ISBN):
а) укупно у ранијем периоду

- 1.**Тамара Стојановић Ђорђевић**, Војислав Илић, „Значај игре, уметности и терапеутских бајки у јачању личности детета“. Четврти стручно-научни симпозијум са међународним учешћем, Васпитање и обртзовање кроз игру, уметност и стваралаштво, 13-14. октобар 2017. Пирот.
Зборник резимеа на CD-у
ISBN 978-86-83729-26-5, COBISS.SR-ID 246888460

Категорија М64

- 2.**Тамара Стојановић Ђорђевић**, Мирјана Стојнев, „Родитељи и васпитачи партнери у васпитно-образовном раду у предшколским установама“, Зборник радова са XIII конференције *Васпитач у 21. Веку*, бр. 17, главни и одговорни уредник Даница Столић, Висока школа за васпитаче струковних студија у Алексинцу, Скуп одржан 25-26.3.2017. године, стр. 229- 234.
ISBN 978-86-7746-707-4, COBISS.SR-ID 259066892

Категорија М63

б) од избора у претходно звање или од последњег избора у звање

3. Војислав Илић, **Тамара Стојановић**, „Настава ликовне културе и теме које афирмишу национални и културни идентитет“, књига сажетака са националне коференције са међународним учешћем *Улога васпитања и образовања у очувању националног идентитета*, скуп одржан 2-3 јуна 2023, Учитељски факултет у Призрену- Лепосавићу, стр.77, ISBN 978-86-84143-64-0, COBISS.SR-ID 116335881

Категорија М64

4. **Тамара Стојановић**, Мирјана Симић, „Значај културног и уметничког блага у очувању националног идентитета и његова васпитна улога у савременом друштву“, књига сажетака са научног скупа са међународним учешћем: *Васпитање данас: између традиционалних вредности и савремених изазова*, скуп одржан 6. децембра 2025. године на Филозофском факултет у Нишу, стр. 114, ISBN 978-86-7379-685-7 COBISS.SR-ID 181234953

Категорија М64

7. **обавезан услов за избор у звање редовни професор**

Хетероцитатни индекс: 48 хетероцитата

Потврда; Цитати

8. **обавезан услов за избор у звање редовни професор**

Кандидат испуњава услове за ментора докторских дисертација, у складу са стандардом 9 за акредитацију студијских програма докторских академских студија?

- а) да
- б) не

Потврда

9. **обавезан услов за избор у звање ванредни или редовни професор**

Оригинално стручно остварење, односно руковођење или учешће у научним пројектима:

1. Др Тамара Стојановић је ангажована као сарадник на пројекту 178018 Друштвене кризе и савремена српска књижевност и култура: национални, регионални, европски и глобални оквир (од 2011. до 2019. године) који финансира Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије (руководилац пројекта проф. др Драган Бошковић)

10. Остало:

1. **Тамара Стојановић Ђорђевић**, „Дела и одливи“, *Антропологија истине Други живот и oris primum Б. Вонгара*, Уредник Александар Петровић, одговорни уредник Никола Тасић, Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац, 2011 стр. 141-146.
ISBN 978-86-85991-29-5
2. „Примена ИКТ-а у настави ликовне културе“, научно-стручни скуп, *Наука и савременост*, скуп одржан 26.5.2022. Филозофски факултет у Зеници.
3. Тамара М. Стојановић, „Педагошки аспекти у делу Ђорђа Тасића“ међународна научна конференција, Професору Ђорђу Тасићу у славу, скуп одржан 24.9.2022.године на Педагошком факултету у Врању.
4. „Настава ликовне културе и теме које афирмишу национални и културни идентитет“, национална конференција са међународним учешћем *Улога васпитања и образовања у очувању националног идентитета*, скуп одржан 2-3.јуна 2023 , Учитељски факултет у Призрену- Лепосавићу.
5. „Улога наставника ликовне културе у квалитетној школи“, међународни научни скуп *Традиционално и савремено у уметности и образовању*, скуп одржан 22-23.децембра 2022. на Факултету уметности у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици.
6. „Наставници и њихова улога у укључивању ИКТ у наставу“, међународни научни скуп Српски језик, књижевност и уметност, скуп одржан 28 - 29. 10.2022. на Филолошко- уметничком факултету у Крагујевцу.
7. „Креирање подстицајног простора за ликовне активности“, међународни научни скуп Српски језик, књижевност и уметност, скуп одржан 27-28.10.2023. на Филолошко- уметничком факултету.
8. „Настава ликовне културе као одраз националног и културног идентитета“, међународни научни скуп Српски језик, књижевност и уметност, скуп одржан 25-26.10.2024. на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу.
9. „Утицај квалитета живота на образовање глуве и наглуве деце“, научни скуп са међународним учешћем *Наука и настава данас*, скуп одржан 26-27. септембра 2025. на Педагошком факултету у Бијелини.
10. „Компетенције за уметност- визуелне компетенције“, међународни научни скуп Српски језик, књижевност и уметност, скуп одржан 24- 25.10. 2025. на Филолошко- уметничком факултету у Крагујевцу.
11. „Значај културног и уметничког блага у очувању националног идентитета и његова васпитна улога у савременом друштву“, научни скуп са међународним учешћем: *Васпитање данас: између традиционалних вредности и савремених изазова*, скуп одржан 6.децембра 2025. године на Филозофском факултет у Нишу.

| 1.2. РЕЗУЛТАТИ НАСТАВНОГ РАДА И АНГАЖОВАЊЕ У РАЗВОЈУ НАСТАВЕ | |
|--|----------------|
| а) Ако се кандидат први пут бира у наставничко звање и заснива радни однос на Универзитету у Крагујевцу | |
| 1.а Назив приступног предавања из уже научне области: | / |
| 1.б Позитивно оцењено приступно предавање из уже научне области | а) да б) не |
| / | |
| б) Ако кандидат има претходно искуство у педагошком раду | |
| 1. Позитивна оцена педагошког рада на основу оцене факултетске комисије за квалитет наставе (обавезна позитивна оцена добијена у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода) оцена педагошког рада: | |
| - <u>Потврда о педагошком искуству и просеку часова на основним и мастер академским студијама</u> | |
| - <u>У студентским евалуацијама кандидатов педагошки рад је позитивно вреднован о чему сведоче подаци Комисије за квалитет Филолошко-уметничког факултета: просечна оцена 4,64.</u> | |
| 2. Одобрен или објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN) из научне области за коју се бира, објављена од избора у претходно звање (у обзир се узимају и електронска издања) (наслов, аутор(и), година издавања, издавач): | |
| 1. Војислав Илић, Тамара Стојановић , <u>„Настава ликовне културе и национални и културни идентитет“</u> Факултет уметности Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици, Косовска Митровица, 2025, Обим 191 страна, ISBN 978-86-83113-77-4, COBISS.SR-ID 182662921, СРР 37.091.3.:73/76(035), 37.015.31:323.1, 316.75(497.11), <u>Одлука 1085/30.09.2025. НУН</u> већа Факултета уметности Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици <u>Изјава</u> | |
| 3. Остало | |
| 1. <u>„Лексикон одабраних педагошких појмова“</u> , 2019, Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац, 286 стр. ISBN 978-86-80796-23-9 COBISS.SR-ID 270556428) | |
| 2. Тамара Стојановић , <u>„О потреби и могућности усвајања националних и глобалних вредности у школи“</u> , Образовање и васпитање, XVIII (19), 2023, стр. 69–82 Учитељски факултет у Призрену-Лепосавићу, ISSN 2956-1779 DOI: 10.5937/ObrVas2319069S COBISS.SR-ID 114490889 | |

| 1.3. РЕЗУЛТАТИ У ОБЕЗБЕЂИВАЊУ НАУЧНО-НАСТАВНОГ ПОДМЛАТКА | |
|---|--|
| 1. а) обавезан услов за избор у звање ванредни професор | |
| Најмање једно менторство или чланство у комисији одбрањеног завршног рада на мастер студијама или именоване за ментора или члана комисије за пријаву или за оцену оцену и одбрану докторске дисертације | |
| 1. б) обавезан услов за избор у звање редовни професор | |
| Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на мастер или специјалистичким академским студијама Кандидаткиња је учествовала у тридесет пет комисија за одбрану мастер радова: | |
| 1. <u>Нина Ракоњац</u> , <u>„Проблеми наставе српског језика на преласку из разредне у предметну наставу основне школе“</u> , рад одбрањен 8. 7. 2016. | |
| 2. <u>Јелица Лепосавић</u> , <u>„Корелација матерњег језика са стручним предметима у средњој стручној школи (на примеру економске школе)“</u> , рад одбрањен 8. 7. 2016. | |
| 3. <u>Јована Јовановић</u> , <u>„Иновације у методичком приступу драмским делима у средњошколској настави књижевности“</u> , рад одбрањен 26. 9. 2016. | |
| 4. <u>Александра Ристић Стевић</u> , <u>„Одlike дидактичког и језичког обликовања уџбеника за седми разред основне школе“</u> рад одбрањен 6. 7. 2017. | |

5. Марина Цветковић, „Дидактичко обликовање уџбеничког комплекта за српски језик на преласку из разредне у предметну наставу“ рад одбраћен 6. 7. 2017.
6. Милица Поповић, „Подстицање литерарног стваралаштва у основној школи“, рад одбраћен 4. 9. 2017.
7. Невена Планојевић, „Дидактичко обликовање уџбеничког комплекта за српски језик на крају другог циклуса обавезног образовања“, рад одбраћен 25. 9. 2017.
8. Благица Симић „Могућности унапређивања наставе српског језика у основној школи применом метода активног учења“, рад одбраћен 21. 9. 2018.
9. Катарина Радовановић, „Могућности примене корелацијско-интеграцијског приступа током другог циклуса обавезног образовања“, рад одбраћен 5. 7. 2019.
10. Миланка Николић Пвић, „Проблеми мотивисања ученика за читање током другог циклуса обавезног образовања“
11. Горан Ђукић, „Просветитељско-педагошки аспекти рада Захарија Орфелина“, рад одбраћен 27. 9. 2019.
12. Миљана Драгићевић, „Значај интеркултурног приступа настави страних језика за прихватање другости“, рад одбраћен 23. 9. 2019.
13. Марија Влајковић, „Креативност у учењу шпанског језика“, рад одбраћен 25. 9. 2017.
14. Марија Ивановић, „Развој читанке као жанра крајем 20. века и почетком 21. века“, рад одбраћен 6. 10. 2020.
15. Љубица Јанићијевић, „Васпитни потенцијал романа Осам планина Паола Коњетија у изборном делу средњешколског програма“, рад одбраћен 6. 10. 2020.
16. Јована Стефановић, „Драмска секција у средњошколском образовању“, рад одбраћен 21. 9. 2021.
17. Јелена Даничић, „Мотивисање ученика за литерарно и креативно стваралаштво у основној школи“, рад одбраћен 21. 9. 2021.
18. Дијана Марковић, „Креативна настава граматике и лексикологије у основној школи“, рад одбраћен 21. 9. 2021.
19. Невена Радовановић, „Детективски роман у функцији мотивисања ученика за читање (средњошколска настава књижевности)“, рад одбраћен 4. 7. 2022.
20. Исидора Трифуновић, „Иновативни дидактички модели с посебним освртом на пројектну наставу (настава српског језика и књижевности)“, рад одбраћен 16. 9. 2022.
21. Милица Тасић, „Васпитни потенцијал стваралаштва Бориса Станковића (средњошколска настава)“, рад одбраћен 16. 9. 2022.
22. Милица Илић Сошић, „Васпитни потенцијал романа Хајдучи Бранислава Нушића и Орлови рано лете Бранка Попића“, рад одбраћен 27. 9. 2022.
23. Милица Алексић, „Васпитни потенцијал књижевних текстова Ива Андрића (континуитет у остваривању васпитне функције)“, рад одбраћен 27. 9. 2022.
24. Сенела Реџепендић, „Рад на ритму у другом циклусу основног музичког образовања“, рад одбраћен 3. 5. 2023.
25. Тамара Станковић, „Васпитни потенцијал српске реалистичке приповетке (средњошколска настава)“, рад одбраћен 21. 9. 2023.
26. Јелена Пејовић, „Развијање поштовања према другоме као васпитни циљ наставе књижевности (средњошколска настава)“, рад одбраћен 21. 9. 2023.
27. Кристина Кашић, „Дидактички концепт обрнуте/изокренуте учионице у средњошколској настави српског језика и књижевности“, рад одбраћен 27. 6. 2024.
28. Маријана Милосављевић, „Настава завичајне културе: лексика у прози Енеса Халиловића“, рад одбраћен 27. 6. 2024.
29. Срђан Брзаковић, „Уџбеник Солфеђо за први разред средње музичке школе Славице Смиљанић Марковић и Неде Милетић са становишта применљивости према наставном програму из 2020. године“, рад одбраћен 28. 9. 2024.
30. Александра Трајковић, „Компаративна анализа приручника за солфеђо за први и други разред основног музичког образовања: Распевани ритам (1-2) коаутора Славице Смиљанић Марковић и Биљане Цветковић и Солфеђо ритам Зориславе М. Васиљевић“, рад одбраћен, 28. 9. 2024.
31. Дејан Ратковић, „Васпитни потенцијал ауторске лирике предвиђене наставним програмом у старијим разредима основне школе“, рад одбраћен 4. 10. 2024.
32. Јеленка Пузовић, „Имплементација модела игролике наставе у програмске садржаје предмета Музичка култура“, рад одбраћен 9. 10. 2024.
33. Тода Минић, „Васпитни потенцијал поетских текстова Јована Јовановића Змаја: средњошколска настава“, рад одбраћен 20. 10. 2025.
34. Катарина Стојадиновић, „Приповетке Ива Андрића у средњошколском образовању: васпитне вредности“, рад одбраћен 20. 10. 2025.

| |
|--|
| 35. Сања Гагричић, „Завичајна књижевност у основној школи: фолклорно наслеђе старовлашког краја“, рад одбрањен 31.10.2025. |
| 2. обавезан услов за избор у звање редовни професор Менторство једне одбрањене докторске дисертације или чланство у комисији за оцену и одбрану једне докторске дисертације, али под условом да кандидат испуњава услове да буде ментор (стандард 9 из акредитације) |
| 1. <u>Милица Кочовић Пајевић, „Евалуација уџбеника за енглески као језик струке непосредних корисника у образовном процесу“, рад одбрањен 4.6.2025.(члан Комисије).</u> |
| 3. Остало |

2. ИЗБОРНИ ЕЛЕМЕНТИ

2.1. СТРУЧНО-ПРОФЕСИОНАЛНИ ДОПРИНОС

| |
|--|
| 1. Оригинално стручно остварење (студија, практикум, скрипта): / |
| 2. Учешће у уређивању националних и међународних часописа: Члан Редакције Универзитетског научног часописа за књижевност, језик, уметност и културу <i>Lunar</i> . |
| 3. Израда професионалних експертиза и рецензирање радова и пројеката: 1. Рецензент монографије <i>Информационо-комуникациона технологија у настави ликовне културе</i> аутора Војислава Илића у издању Факултета уметности Универзитета у Приштини 2. Рецензент радова у научном часопису <i>Lunar</i> (M52) од 2015. године. 3. Рецензент радова у Зборнику радова са међународног скупа „Традиционално и савремено у уметности и образовању“ 2021. 4. Рецензент монографије „Перспективе образовања наставника уметности у светлу савремених образовних пракси“ ауторки Сање Филиповић и Миомире Ђурђановић у издању Академије уметности у Новом Саду и Креативе, Београд. 5. Рецензент радова у научном часопису <i>Наслеђе</i> (M23). 6. Рецензент рада у оквиру XVI научног скупа младих филолога Србије. 7. Рецензент зборника радова <i>Звезде: књижевна, језичка, уметничка и културна астропоетика</i> 8. Рецензент радова у научном часопису „Спорт-наука и пракса“. 9. Рецензент рада у Зборнику радова Учитељског факултета у Лепосавићу. 10. Рецензент рада у Зборнику радова са тринаесте међународне конференције <i>Језик, књижевност и дијалог</i> . Алфа БК Универзитет. 11. Рецензент рада у Зборнику радова Филозофског факултета у Приштини. |
| 4. Остало |

2.2. ДОПРИНОС АКАДЕМСКОЈ И ШИРОЈ ЗАЈЕДНИЦИ

| |
|---|
| 1. Чланство у националним или међународним научним, односно стручним и струковним организацијама, институцијама од јавног значаја: - Члан Педагошког друштва Србије - Члан Друштва предметних дидактичара Србије од 2017- 2021 |
| 2. Учешће у раду органа и тела факултета и Универзитета - Шеф Катедре за општеобразовне предмете од фебруара 2021 до фебруара 2024. - Шеф Катедре за општеобразовне предмете од фебруара 2024. - Члан Наставно-научног већа Одсека за филологију од 2015. године - Члан Наставно-научно-уметничког Већа Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу од децембра 2015. - Председник комисије за дисциплинску одговорност студената на Филолошко- уметничком факултету у Крагујевцу од 2017. до 2020. године; - Председник комисије за дисциплинску одговорност студената на Филошко-уметничком факултету у Крагујевцу од 2022. до 2025. године; - Члан Дисциплинске комисије за запослене из реда наставног особља од новембра 2023. године - Члан Дисциплинске комисије за запослене из реда наставног особља од новембра 2024. до 2027. године |

| |
|--|
| 3. Учешће у комисијама за избор у звање наставника и сарадника: |
| - Војислав Илић, доцент, ужа научна област <u>Методика ликовног образовања на Факултету уметности у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици.</u> - Војислав Илић, доцент, ужа научна област <u>Методика ликовног образовања на Филолошко- уметничком факултету Универзитета у Крагујевцу</u> - Далиборка Поповић, доцент, ужа научна област <u>Педагогија, Државни Универзитет у Новом Пазару</u> |
| 4. Израда акредитационе документације (програма, факултета) |
| / |
| 5. Учешће у организационим одборима научних скупова: |
| / |
| 6. Међународне награде и признања за научни допринос: |
| / |
| 7. Остало: |
| - Члан Комисије за доделу награда Светске организације Завода за интелектуалну својину. - Дводневни семинар под називом „Поремећај пажње код деце и хиперактивност“. Семинар је одржан 6-7. марта онлајн. Реализатор семинара је ОЛИ центар у сарадњи са Градском управом Зајечар. Нови Сад - Коаутор радионице „Поетички и педагошки аспекти обраде бајке у основној школи“ (са проф. др Чаславом Николићем, Семинар за стручно усавршавање наставника српског језика и књижевности Настава српског језика и књижевности у контексту савремених лингвистичких и књижевнотеоријских достигнућа (Смедерево 3. децембар 2016. године, Краљево 14. Јануар 2017. године) и аутор радионице „Ренспонсбилна настава“, Семинар за стручно усавршавање наставника Ученици као сарадници у настави страних језика (Смедерево, 25. Новембар 2017. године). - Реализатор је семинара Образовног центра фудбалског савеза Србије (Едукације за стицање УЕФА Б лиценце). - Трибина у Новом Саду, 28.01. 2019. год. „Савремено или свевремено васпитање и образовање“ , Књижара „Bulevar books“. - Реализатор на семинарима „Центра за едукацију фудбалских тренера“ Фудбалског савеза региона Западне Србије, на различитим нивоима едукације фудбалских тренера за стицање УЕФА „А“, УЕФА “Б“, УЕФА „Ц“, УЕФА „Тренер голмана“ и УЕФА“Б Тренер младих“ лиценце, у периоду од 2017. – 2025. године. - Учесник манифестације „Вазда гори а да не изгори, вазда мртво а довијек збори, у организацији Историјског архива Шумалије -Крагујевац, април 2025. |

2.3. САРАДЊА СА ДРУГИМ ВИСОКОШКОЛСКИМ И НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИМ ИНСТИТУЦИЈАМА У ЗЕМЉИ И ИНОСТРАНСТВУ

| |
|---|
| 1. Учешће у програмима размене наставника и студената: |
| / |
| 2. Гостовања и предавања по позиву на универзитетима у иностранству |
| / |
| 3. Учешће у изради и спровођењу заједничких студијских програма са другим факултетима у земљи: |
| / |
| 4. Учешће у изради и спровођењу студијских програма заједничких са иностраним факултетима |
| / |
| 5. Заједнички публиковани радови, монографије или пројекти са другим универзитетима у земљи и иностранству: |
| 1. Војислав Илић, Тамара Стојановић Ђорђевић , <i>„Школа и ИКТ – могућности примене и перспективе развоја у настави ликовне културе“</i> , Факултет уметности Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици, Косовска Митреовица, Обима 231. стр. 2021, ISBN 978-86-83113-47-7, COBISS.SR-ID 32531209 |
| 2. Војислав Илић, Тамара Стојановић , <i>„Настава ликовне културе и национални и културни идентитет“</i> Факултет уметности Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици, Косовска Митровица, 2025, Обим 191 страна, ISBN 978-86-83113-74-3 , Одлука 1085/30.09.2025. НУН већа Факултета уметности Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици. |
| 3. Svetlana Novaković, Sanja Milenković, Marijana Srećković, Dušan Backović, Vladimir Ignjatović, Nataša Čapo, Tamara Stojanović , Vladimir Vukomanović, Marija Sekulić, Jagoda Gavrilović, Katarina Vuleta, Vesna Ignjatović, “Children’s Internet use and physical and psychosocial development”, Front Public Health, Journal article, 2023; 11:1163458, Doi: 10.3389F.pubh.2023.1163458 |
| 4. Teodora Safiye, Medo Gutic, Jakša Dubljanin, Tamara Stojanović , Draško Dubljanin, Andreja Kovačević, Milena |

Zlatanović, Denis Demirović, Nemanja Nenezić, Ardea Milidrag, "Mentalizing, Resilience, and Mental Health Status among Healthcare Workers during the COVID-19 Pandemic: A Cross-Sectional Study" *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 2023, 20 (8), 5594. <https://doi.org/10.3390/ijerph20085594>

5. **Тамара М. Стојановић**, Адем А. Прељевић, Далила А. Прељевић, „Педагошке идеје и вредности кроз стваралаштво Ђорђа Тасића“, Баштина, бр. 62, 2024, стр. 499-509, Институт за српску културу Приштина-Лепосавић. DOI: <https://doi.org/10.5937/bastina34-50479499-509>, YU ISSN 0353-9008/ISSN (Online) 2683-5797
6. **Tamara M. Stojanović**, Mirjana M. Simić „Religious education among serbs and its significance for preserving national identity“, *Science International journal*, 2(4), 2023, 185-189, doi:10.35120/sciencej0204185s UDK: 37.014.52(497.11)
7. Svetlana Božović, **Tamara Stojanović**, Mirjana Simić „The connection between school and class climate“, *SCIENCE International journal*, 3(1), 2024, 157-161. doi:10.35120/sciencej0301157b UDK: 37.064.2:[37.015.3:005.32
8. Vojislav Ilić, **Tamara Stojanović**, Svetlana Božović, Adem Preljević, „Serbian traditional folk music creation in education“, *SCIENCE International Journal*, 3(2),2025, 145-150. doi: 10.35120/sciencej0302145i UDK: 373.3.015.31:781.7(497.11

6. Остало

/

IV АНАЛИЗА РАДА КАНДИДАТА

(на једној страници куцаног текста)

Др Тамара Стојановић, ванредни професор, рођена је 21. јануара 1981. године у Крагујевцу. Основне студије Педагогије завршила је на Филозофском факултету Универзитета у Приштини, 2005. године. Носилац је дипломе „Истакнути студент“, коју додељује Филозофски факултет Универзитета у Приштини. Магистрирала је на Филозофском факултету Универзитета у Приштини, 2010. године. Докторирала је 2014. године на Филозофском факултету Универзитета у Бањој Луци.

Запослена је на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу, најпре у звању асистента приправника 2006. године, потом као асистента 2012. године, као доцента 2015. године, док је 2021. године изабрана у звање ванредног професора за ужу научну област Педагогија.

У периоду од избора у звање ванредног професора, Тамара Стојановић, објавила је 2 рада категорије М21, 1 рад категорије М23, 1 рад категорије М24, 3 рада на ЕРИХ +листи, 3 рада категорије М14, 1 рад категорије М33, 1 рад категорије М34, 2 саопштења категорије М64. Комисија посебно истиче научни допринос монографије *Настава ликовне културе и национални и културни идентитет*, М42. У истом периоду кандидаткиња је учествовала на међународним научним и националним скуповима. Кандидаткиња има 48 хетероцитата.

Проф. др Тамара Стојановић, успешно је изводила наставу на основним и мастер студијама, о чему сведочи одлична оцена педагошког рада 4, 64. Др Тамара Стојановић била је члан једне одбрањене докторске дисертације, члан комисије за 35 одбрана мастер радова.

Кандидаткиња је учествовала у реализацији научног пројекта 78018 *Друштвене кризе и савремена српска књижевност и култура: национални, регионални, европски и глобални оквир* Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије (2011-2020).

Комисија позитивно вреднује допринос проф. др Тамаре Стојановић академској и широј заједници који се огледа у бројним активностима: учествовала је у раду више органа факултета, као што су Катедра за општеобразовне предмете, чији је руководилац од 2021. године до данас, Веће одсека за филологију, ННУ Веће и комисија Факултета и Универзитета (председник Комисије за дисциплинску одговорност студената, члан Комисије за дисциплинску одговорност наставника). Реализатор је семинара за стручно оспособљавање наставника, као и семинара „Центра за едукацију фудбалских тренера“ Фудбалског савеза региона Западне Србије. Проф. др Тамара Стојановић учествовала је на манифестацијама које су од значаја за академску и ширу заједницу (трибина о савременом или свременим васпитању и образовању у Новом Саду као и манифестацији посвећеној епским песмама у оквиру Историјског архива Шумадије- Крагујевац .

V МИШЉЕЊЕ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ СВАКОГ КАНДИДАТА ПОЈЕДИНАЧНО

(на 1/2 странице куцаног текста, са називом звања за које је конкурс расписан)

На конкурс за избор једног наставника у звање ванредног професора или редовног професора за научну област Педагошке и андрагошке науке, ужа научна област Педагогија, са пуним радним временом (на одређено време од пет година или на неодређено време) пријавила се кандидаткиња др Тамара Стојановић, ванредни професор за ужу научну област Педагогија на Филолошко-уметничком факултету Универзитета у Крагујевцу.

Увидом у достављену документацију, Комисија констатује да проф др Тамара Стојановић испуњава све услове предвиђене *Законом о високом образовању, Статутом Филолошко-уметничког факултета и Правилником о начину и поступку заснивања радног односа и стицања звања наставника* на Универзитету у Крагујевцу за избор у звање **редовни професор за научну област Педагошке и андрагошке науке, ужа научна област Педагогија (са пуним радним временом на неодређено време)**. Комисија је донела закључак на основу испуњености следећих елемената:

- Кандидаткиња је доктор педагошких наука за ужу научну област Педагогија за коју је конкурс расписан, тренутно је у звању ванредног професора и доставила је потврду о неосуђиваности у складу са чланом 72, став 4, Закона о високом образовању (**испуњени општи услови**).
- 1. **Кандидаткиња испуњава све обавезне услове неопходне за избор у звање редовни професор.**
 - 1.1. Кандидаткиња испуњава обавезне услове у области резултата научног рада.
 - Има 1 рад категорије М23 из научне области за коју се бира, објављен од избора у претходно звање. Додатно, има 2 рада категорије М21.
 - Испуњава услове за ментора докторских дисертација, у складу са стандардом 9 за акредитацију студијских програма докторских академских студија на високошколским установама и била је ментор једне одбрањене докторске дисертације у последњем изборном периоду;
 - Има 1 рад категорије М24 из научне области за коју се бира, објављен од избора у претходно звање;
 - Има рад категорије М21 из научне области за коју се бира, који мења 5 радова из категорије М51 (додатно испуњен услов).
 - Има хетероцитатни индекс 48.
 - Учествовала је у једном научноистраживачком пројекту.
 - Има 1 рад категорије М33, 1 рад категорије М34, 2 саопштења категорије М64, 3 саопштења штампаних у целини у зборницима међународног значаја М14.
 - 1.2. Кандидаткиња испуњава обавезне услове у области резултата наставног рада и ангажовања у развоју наставе:

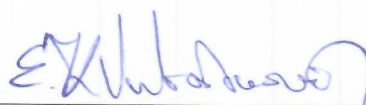
- Има позитивну оцену педагошког рада на основу оцене факултетске комисије за квалитет наставе (просечна оцена 4,64 у последњем изборном периоду);
 - 20 година искуства у педагошком раду са студентима.
 - Има објављену научну монографију категорије М42 из научне области за коју се бира, објављену од избора у претходно звање.
- 1.3. Кандидаткиња испуњава обавезне услове у области обезбеђивања научно-наставног подмлатка:
- У последњем изборном периоду била је члан Комисије за оцену и одбрану једне докторске дисертације, као и члан Комисије за 36 одбрањених завршних радова на мастер академским студијама;
 - Испуњава услове да буде ментор (стандард 9 из акредитације).
2. **Кандидаткиња испуњава изборне елементе неопходне за избор у звање редовни професор, остваривши 6 активности у све три различите групе изборних елемената.**
- 2.1. На пољу стручно-професионалног доприноса:
- Члан Редакције Универзитетског научног часописа *Липар*.
 - Рецензирала је радове за научне часописе, зборнике, рецензент је 2 научне монографије.
- 2.2. На пољу доприноса академској и широј заједници:
- Члан је Педагошког друштва Србије, члан Друштва предметних дидактичара Србије.
 - Члан Катедре за општеобразовне предмете, чији је руководилац од 2021. године, Већа одсека за филологију, ННУ Већа Филолошко-уметничког факултета (2016–2018), чланица Комисије за дисциплинску одговорност студената.
 - Учешће у 3 комисије за избор у звање наставника.
- Има заједничке објављене радове, монографије са другим Универзитетима у земљи.
- НАПОМЕНА:** Потребно је експлицитно навести да ли или не сваки кандидат појединачно испуњава услове за избор у звање.

VI ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР КАНДИДАТА У ОДРЕЂЕНО ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

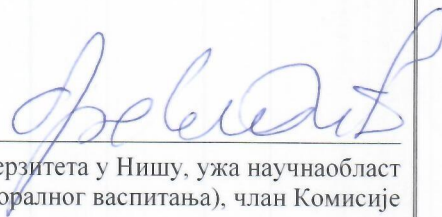
На основу позитивне оцене научног и стручно-професионалног рада, Комисија закључује да др Тамара Стојановић, ванредни професор, испуњава све услове прописане Законом о високом образовању, Статутом Филолошко-уметничког факултета, као и Правилником о начину и поступку заснивања радног односа и стицања звања наставника на Универзитету у Крагујевцу, за избор у звање редовни професор за ужу научну област Педагогија.

Стога Комисија са задовољством предлаже Наставно-научном већу Одсека за филологију Филолошко-уметничког факултета, Стручном већу за друштвено-хуманистичке науке Универзитета у Крагујевцу и Сенату Универзитета у Крагујевцу да др Тамару Стојановић, ванредног професора, изабере у звање редовног професора за ужу научну област Педагогија (са пуним радним временом, на неодређено време), на Филолошко-уметничком факултету Универзитета у Крагујевцу.

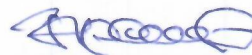
ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ



Др Емина Копас Вукашиновић, редовни професор у пензији, Факултет педагошких наука у Јагодини Универзитета у Крагујевцу, ужа научна област Педагогија, председник Комисије



Др Бисера Јевтић, редовни професор, Филозофски факултет Универзитета у Нишу, ужа научна област Педагогија (Основи педагогије и Теорије моралног васпитања), члан Комисије



Др Звездан Арсић, редовни професор, Филозофски факултет Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици, ужа научна област Педагогија, теорија наставе и методика васпитно-образовног рада, члан Комисије

НАПОМЕНА:

Извештај се пише на обрасцу, навођењем кратких одговора, са валидним подацима, без непотребног текста.

Разврставање и рангирање радова врши се према Правилнику о критеријумима за избор у звање наставника Универзитета у Крагујевцу и правилника надлежног министарства.

Оцена испуњености услова за избор у звање врши се према Правилнику о критеријумима за избор у звање наставника Универзитета у Крагујевцу.

Члан комисије који не жели да потпише извештај јер се не слаже са мишљењем већине чланова комисије, дужан је да унесе у извештај образложење, односно разлоге због којих не жели да потпише извештај односно да да своје издвојено мишљење.

| Поље друштвено-хуманистичких наука - Друштвене науке | | | |
|--|---|---|----------------|
| РЕДОВНИ ПРОФЕСОР | | | |
| Ред. бр. | УСЛОВИ ПРЕМА ПРАВИЛНИКУ УНИВЕРЗИТЕТА | | Испуњава услов |
| Општи услови | Испуњен услов за избор у ванредног професора | ДА | ДА |
| | Неоуђиваност у складу са чланом 72 став 4 Закона о високом образовању | ДА | ДА |
| 1. ОБАВЕЗНИ ЕЛЕМЕНТИ | | | |
| 1.1. РЕЗУЛТАТИ НАУЧНОГ РАДА | | | |
| Обавезни услови | 1 рад категорије M21, M22 или M23 из научне области за коју се бира, објављен од избора у претходно звање | 1 рад категорије M21 1 рад категорије M23 | ДА |
| | Испуњава услове за ментора докторских дисертација, у складу са стандардом 9 за акредитацију студијских програма академских студија на високошколским установама | ДА | ДА |
| | 1 рад категорије M24 из научне области за коју се бира, објављен од избора у претходно звање Додатно испуњен услов из категорије M21, M22 или M23 може, један за један, заменити услов из категорије M24 | 1 рад категорије M24 | ДА |
| | 5 радова категорије M51 из научне области за коју се бира, објављена од избора у претходно звање Додатно испуњен услов из категорије M20 (M21, M22, M23), може заменити пет радова из категорије M51 Додатно испуњен услов из категорије M24 може, један за један, заменити услов из категорије M51 | Додатно испуњен услов из категорије M21 мења 5 радова из категорије M51 | ДА |
| | НСI ≥ 10 | НСI=48 | ДА |
| | Оригинално стручно остварење, руковођење или учешће у научном пројекту | Учешће на једном научноистр аживачком пројекту | ДА |
| | Најмање једно пленарно предавање на међународном или домаћем научном скупу или 2 саопштења на међународном или домаћем скупу (M31-M34, M61- M64) с тим да се могу заменити, један за један, додатним радом објављеним у целини у тематском зборнику међународног значаја (M13 и M14) или у | 1 рад категорије M33, 1 рад | ДА |

| | | | |
|--|--|--|----|
| | темаатском зборнику националног значаја (M44 и M45) ако су исти резултат учешћа на међународном или националном скупу | катеорије M34, 2 саопштења M64, 3 рада штампана у целини у зборницима међународног значаја M14 | |
| 1.2. РЕЗУЛТАТИ НАСТАВНОГ РАДА И АНГАЖОВАЊЕ У РАЗВОЈУ НАСТАВЕ | | | |
| Обавезни услови | За кандидате који су у радном односу на факултетима у саставу Универзитета - Позитивна оцена педагошког рада на основу оцене факултетске комисије за квалитет наставе (обавезна позитивна оцена добијена у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода) | Оцена 4, 64 | ДА |
| | Искуство у педагошком раду са студентима | 20 година искуства у педагошком раду са студентима. | ДА |
| | Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN) из научне области за коју се бира, објављена од избора у претходно звање (у обзир се узимају и електронска издања) | 1 научна монографија а M42 | ДА |
| 1.3. РЕЗУЛТАТИ У ОБЕЗБЕЂИВАЊУ НАУЧНО-НАСТАВНОГ ПОДМЛАТКА | | | |
| Обавезни услови | Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на мастер или специјалистичким академским студијама | Чланство у комисији 35 одбрањених мастер радова. | ДА |
| | Менторство једне одбрањене докторске дисертације или чланство у комисији за оцену и одбрану једне докторске дисертације, али под условом да кандидат испуњава услове да буде ментор (стандард 9 из акредитације) | Чланство у комисији једне докторске дисертације . Испуњава услове да буде ментор. | ДА |
| ИСПУЊЕН УСЛОВ ЗА ОБАВЕЗНЕ ЕЛЕМЕНТЕ ДА <input checked="" type="checkbox"/> НЕ <input type="checkbox"/> | | | |

2. ИЗБОРНИ ЕЛЕМЕНТИ (Кандидат за избор у звање мора да оствари најмање два резултата из два изборна елемента, који морају да буду наведени и образложени у Извештају комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање)

2.1. СТРУЧНО-ПРОФЕСИОНАЛНИ ДОПРИНОС

| Оригинално стручно остварење (студија, практикум, скрипта) | НЕ | НЕ |
|---|---|----|
| Учешће у уређивању националних и међународних часописа | Члан Редакције Универзитета ког научног часописа <i>Litер.</i> | НЕ |
| Израда професионалних експертиза и рецензирање радова и пројеката | Рецензент радова за научне часописе, зборнике и 2 научне монографије. | ДА |

2.2. ДОПРИНОС АКАДЕМСКОЈ И ШИРОЈ ЗАЈЕДНИЦИ

| | | |
|--|---|----|
| Чланство у националним или међународним научним, стручним или струковним организацијама, институцијама од јавног значаја и др. | Члан је Педагошког друштва Србије, члан Друштва предметних дидактичара Србије | ДА |
| Учешће у раду органа и тела факултета и Универзитета | Руководилац Катедре за општеобразовне предмете, Већа одсека за филологију, ННУ Већа Филолошко-уметничког факултета, | ДА |

| | | | |
|---|---|--|----|
| | | чланица Комисије за дисциплинск у | |
| | | одговорност студената | |
| | Учешће у комисијама за избор у звање наставника и сарадника | Учешће у 3 комисије за избор у звање наставника. | ДА |
| | Израда акредитационе документације (програма, факултета) | НЕ | НЕ |
| | Учешће у организационим одборима научних скупова | НЕ | НЕ |
| | Међународне награде и признања за научни допринос | НЕ | НЕ |
| 2.3. САРАДЊА СА ДРУГИМ ВИСОКОШКОЛСКИМ И/ИЛИ НАУЧНОИСТРАЖИВАЧКИМ ИНСТИТУЦИЈАМА У ЗЕМЉИ И ИНОСТРАНСТВУ | | | |
| | Учешће у програмима размене наставника и студената | НЕ | НЕ |
| | Гостовања и предавања по позиву на универзитетима у иностранству | НЕ | НЕ |
| | Учешће у изradi и спровођењу студијских програма заједничких са другим факултетима у земљи | НЕ | НЕ |
| | Учешће у изradi и спровођењу студијских програма заједничких са иностраним факултетима | НЕ | НЕ |
| | Заједнички публиковани радови, монографије или пројекти са другим универзитетима у земљи и иностранству | Заједнички публиковани радови, монографија, са другим Универзитет има у земљи. | ДА |

ИСПУЊЕН УСЛОВ ЗА ИЗБОРНЕ ЕЛЕМЕНТЕ ДА НЕ

КАНДИДАТ ИСПУЊАВА УСЛОВЕ ЗА ИЗБОР ДА НЕ