

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ
ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКОГ
БРОЈ: 01-1879
29. 6. 2026.

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ

БРОЈ: III-01-160/6

ДАТУМ: 30.06.2026. ГОДИНЕ

КРАГУЈЕВАЦ

Наставно-научно веће Одсека за филологију Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу, на основу чл. 57. и чл. 136. Статута Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу (бр. 01-3691/1 од 2. 3. 2021. године – пречишћен текст, са изменама и допунама), у складу са чл. 102, чл. 125, чл. 136. и чл. 139. Статута Универзитета у Крагујевцу (II-01-384 од 23. 4. 2024. године - пречишћен текст), на седници одржаној 29. 6. 2026. године, донело је

ОДЛУКУ

Предлаже се Већу за друштвено-хуманистичке науке и Сенату Универзитета у Крагујевцу да др Марину Петровић Јилих, ванредног професора, изабере у звање и на радно место редовног професора за научну област Филолошке науке, ужа научна област Немачка књижевност и култура са пуним радним временом, на Филолошко-уметничком факултету Универзитета у Крагујевцу.

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу објавио је конкурс за избор једног наставника у звање редовни професор за научну област Филолошке науке, ужа научна област Немачка књижевност и култура са пуним радним временом, на неодређено време, у публикацији *Послови*, на сајту Универзитета у Крагујевцу и на сајту ФИЛУМ-а, дана 11. 2. 2026. године.

На конкурс се пријавио један кандидат: др Марина Петровић Јилих, ванредни професор.

Веће за друштвено-хуманистичке науке Универзитета у Крагујевцу, Одлуком бр. IV-02-133/12 на седници одржаној 18. 3. 2026. године формирало је Комисију за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на наведени конкурс у саставу: др Николина Зобеница, редовни професор, Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду, ужа научна област Германистика (избор у звање: 28. 05. 2020. године) - председник Комисије, др Љиљана Аћимовић, редовни професор, Филолошки факултет Бања Лука, ужа научна област Специфичне књижевности-немачка књижевност (избор у звање: 26. 01. 2023. године) – члан Комисије и др Душан Живковић, редовни професор, Филолошко-уметнички факултет, Универзитет у Крагујевцу, научна област Филолошке науке, ужа научна област Теоријске књижевне дисциплине и општа књижевност (избор у звање: 15. 07. 2021. године) – члан Комисије.

Комисија за припрему извештаја прегледала је конкурсни материјал у складу са Правилником о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу и доставила Извештај заведен под бр. 01-851 од 8. 4. 2026. године. Комисија је кандидата, др Марину Петровић Јилих предложила за избор у звање редовни професор за научну област Филолошке науке, ужа научна област Немачка књижевност и култура са пуним радним временом, на неодређено време.

Комисија за проверу техничке исправности извештаја на Одсеку за филологију прегледала је Извештај бр. 01-851 од 8. 4. 2026. године и утврдила да има недостатке.

Комисија за припрему извештаја доставила је исправљен Извештај бр 01-851/1 од 24. 4. 2026. године, који је Комисија за проверу техничке исправности извештаја на Одсеку за филологију прегледала и утврдила да има недостатке.

Комисија за припрему извештаја доставила је исправљен Извештај бр. 01-851/2 од 8. 5. 2026. године, који је Комисија за проверу техничке исправности извештаја прегледала и утврдила да нема недостатке и да испуњава услове да се упуту у даљу процедуру.

Уз допис декана ФИЛУМ-а, бр. 01-1143 од 15. 5. 2026. године Извештај бр. 01-851/2 од 8. 5. 2026. године упућен је Комисији за претходна питања Универзитета у Крагујевцу. Комисија за претходна питања Универзитета у Крагујевцу прегледала је Извештај Комисије бр. 01-851/2 од 8. 5. 2026. године и дописом бр. III-01-160/4 од 18. 5. 2026. године, декана ФИЛУМ-а обавестила да документација поводом избора у звање редовни професор за научну област Филолошке науке, ужа научна област Немачка књижевност и култура нема недостатке и да испуњава услове да се упути у процедуру прописану актима Факултета и Универзитета у Крагујевцу стављањем на увид јавности на сајт Универзитета у Крагујевцу.

Универзитет у Крагујевцу, дописом бр. III-01-160/5 од 12. 6. 2026. године, обавестио је декана ФИЛУМ-а о истеку рока увида јавности. Извештај Комисије бр. 01-851/2 од 8. 5. 2026. године био је на увиду јавности на сајту Универзитета у Крагујевцу у периоду од 25. 5. 2026. до 9. 6. 2026. године.

У наведеном периоду на Извештај Комисије и материјал поводом избора др Марине Петровић Јилих у звање редовни професор за научну област Филолошке науке, ужа научна област Немачка књижевност и култура са пуним радним временом, није било приговора.

Наставно-научно веће Одсека за филологију ФИЛУМ-а, на седници одржаној 29. 6. 2026. године, разматрало је и усвојило Извештај Комисије и донело Одлуку о утврђивању предлога да се др Марина Петровић Јилих изабере у звање редовног професора за научну област Филолошке науке, ужа научна област Немачка књижевност и култура, са пуним радним временом, на неодређено време.

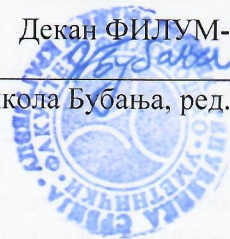
Сагласно одредбама Статута и другим актима Универзитета у Крагујевцу и Статута Факултета, Факултет доставља надлежним стручним органима Универзитета у Крагујевцу предлог Наставно-научног већа Одсека за филологију ФИЛУМ-а ради доношења одлуке о избору наставника.

Декан ФИЛУМ-а

Др Никола Бубања, ред. професор

Доставити:

- Универзитету у Крагујевцу
- Служби за правне, кадровске и административне послове ФИЛУМ-а
- Архиви.



Филолошко-уметнички факултет
Универзитета у Крагујевцу
Лицеја Кнежевине Србије 1А
Број: 01-1879/1
Датум: 29.6.2026.

Образац 2

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ
БРОЈ: III-01-160/7
ДАТУМ: 30.06.2026. ГОДИНЕ
КРАГУЈЕВАЦ

**СЕНАТУ УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ
ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ РЕДОВНИ ПРОФЕСОР**
(члан 74. и 75. Закона о високом образовању)

I – ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ ПРЕДЛОЖЕНОМ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ РЕДОВНИ ПРОФЕСОР

Име, средње име и презиме кандидата:
Др Марина (Милан) Петровић Јилих

Предложено звање: **Редовни професор**

Ужа научна област за коју се наставник бира:

Научна област Филолошке науке

Ужа научна област Немачка књижевност и култура

Са пуним или непуним радним временом: **са пуним радним временом**

До овог избора кандидаткиња је била у звању **ванредног професора**

У које је први пут изабрана **24. 3. 2023.**

За ужу научну област **Немачка књижевност и култура**

Датум доношења одлуке о расписивању конкурса за избор:

Одлука декана бр. 01-262 од 4. 2. 2026. године

II – ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ТОКУ ПОСТУПКА ИЗБОРА У ЗВАЊЕ

Датум истека изборног периода, односно периода на који је засновала радни однос:
23. 3. 2028.

Датум и место објављивања конкурса

- у средствима јавног информисања: публикација *Послови*, **11. 2. 2026.**
- на званичној електронској страници Универзитета у Крагујевцу, **11. 2. 2026.**
- на званичној електронској страници ФИЛУМ-а, **11. 2. 2026.**

Звање за које је расписан конкурс: **редовни професор**

**III – ПОДАЦИ О ИЗВЕШТАЈУ, САЖЕТКУ ИЗВЕШТАЈА И КОМИСИЈИ ЗА ПРИПРЕМУ
ИЗВЕШТАЈА И САЖЕТКА ИЗВЕШТАЈА:**

Назив органа, број и датум Одлуке о именовању председника и чланова Комисије за припрему Извештаја о пријављеним кандидатима на Конкурс:

Одлуком Већа за друштвено-хуманистичке науке Универзитета у Крагујевцу, бр. IV-02-133/12 на седници одржаној 18. 3. 2026. године именована је Комисија у саставу:

Име и презиме Звање Ужа научна односно уметничка област Организација у којој је запослен:

1. Др Николина Зобеница, редовни професор, Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду, ужа научна област Германистика (избор у звање: 28. 05. 2020. године) - председник Комисије,
2. Др Љиљана Аћимовић, редовни професор, Филолошки факултет Бања Лука, ужа научна област Специфичне књижевности-немачка књижевност (избор у звање: 26. 01. 2023. године) – члан Комисије и
3. Др Душан Живковић, редовни професор, Филолошко-уметнички факултет, Универзитет у Крагујевцу, научна област Филолошке науке, ужа научна област Теоријске књижевне дисциплине и општа књижевност (избор у звање: 15. 07. 2021. године) – члан Комисије.

Број пријављених кандидата на конкурс: **један**

Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије: **није**

Датум стављања Извештаја и сажетка извештаја на увид јавности на званичној електронској страници Универзитета: **25. 5. 2026.**

Да ли је било поднетих приговора, и ако јесте навести име и презиме подносиоца приговора и датум подношења: **није било приговора.**

Одговор Комисије на поднети приговор (број, датум и кратка садржина одговора) /

IV – БРОЈ И ДАТУМ ОДЛУКЕ О УТВРЂИВАЊУ ПРЕДЛОГА ОД СТРАНЕ НАДЛЕЖНОГ ОРГАНА ФАКУЛТЕТА: Предлог Одлуке бр. 01-1879 Наставно-научног већа Одсека за филологију, на седници одржаној 29. 6. 2026. године

Потврђујем да је поступак утврђивања предлога за избор кандидата **др Марине Петровић Јилих у звање редовни професор за научну област Филолошке науке, ужа научна област Немачка књижевност и култура са пуним радним временом** вођен у свему у складу са одредбама Закона, Статута Универзитета, Статута факултета, општег акта факултета којим је регулисан начин и поступак заснивања радног односа и стицање звања наставника и Правилника начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу.

Декан ФИЛУМ-а

Др Никола Бубања, ред. професор

Прилози:

- (1) Одлука надлежног органа факултета о утврђивању предлога;
- (2) Извештај и сажетак извештаја Комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
- (3) Други прилози релевантни за одлучивање.

Напомена: сви прилози достављају се и у електронској форми.

НАЗИВ ФАКУЛТЕТА **Филолошко-уметнички факултет**

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ

БРОЈ. III-01-160/2

ДАТУМ: 15.05.2026. ГОДИНЕ

КРАГУЈЕВАЦ

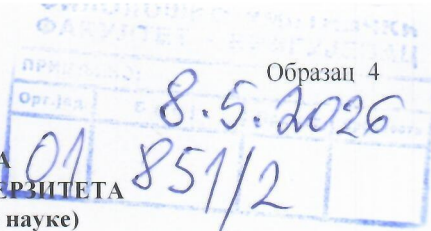
ИЗВЕШТАЈ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА

НА КОНКУРС ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА УНИВЕРЗИТЕТА
за поље друштвено-хуманистичких наука (хуманистичке науке)

- обавезна садржина -

(Свака рубрика мора бити попуњена)

(Ако нема података, рубрика остаје празна али назначена)



I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ, КОМИСИЈИ И КАНДИДАТИМА

1. Одлука о расписивању конкурса, орган и датум доношења одлуке:

Одлука декана Филолошко-уметничког факултета бр.01-262, од 04.02.2026.

2. Датум и место објављивања конкурса:

11.02.2026, Послови, стр.26

Сајт Филолошко-уметничког факултета

3. Број наставника који се бира, звање, назив научне области и уже научне области за коју је расписан конкурс::

Избор једног наставника у звање редовни професор за научну област Филолошке науке, уже научна област Немачка књижевност и култура, са пуним радним временом на неодређено време.

4. Састав комисије са назнаком имена и презимена сваког члана, звања, назива уже научне области за коју је изабран у звање, датум избора у звање и установа у којој је члан комисије запослен:

Састав Комисије, (одлука бр.IV-02-133/12 од 18.03.2026)

Др Николина Зобеница, редовни професор, Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду, уже научна област Германистика (избор у звање 28.05.2020. године), председник Комисије.

Др Љиљана Аћимовић, редовни професор, Филолошки факултет Бања Лука, уже научна област Специфичне књижевности – немачка књижевност (избор у звање 26.01. 2023. године), члан Комисије.

Др Душан Живковић, редовни професор, Филолошко-уметнички факултет, Универзитет у Крагујевцу, уже научна област Теоријске књижевне дисциплине и општа књижевност (избор у звање 15.07.2021. године), члан Комисије.

5. Пријављени кандидати:

На конкурс се пријавио један кандидат:

Др Марина Петровић Јилих, ванредни професор (1. Пријава 2. Биографија уз пријаву, 3. Списак радова уз пријаву).

II БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА

1. Име, име једног родитеља и презиме:

Марина, Милан, Петровић Јилих

2. Звање:

Ванредни професор (Одлука Универзитета о избору у звање ванредни професор за ужу научну област Немачка књижевност и култура, број IV-02-175/4, датум 22.03.2023)

3. Датум и место рођења, адреса:

20.12.1968, Крагујевац.

4. Доказ надлежног органа о испуњавању услова у погледу неосуђиваности:

Уверење надлежног органа да пријављени кандидат није осуђиван.

5. Установа или привредни субјект или друго правно лице где је кандидат тренутно запослен и професионални статус:

Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац, ванредни професор за ужу научну област Немачка књижевност и култура (пуно радно време)

6. Година уписа и завршетка основног високог образовања, универзитет, факултет, назив студијског програма (студијска група), просечна оцена током студија и стечени стручни, односно академски назив:

1987—1992. Универзитет Лајпциг, Немачка, Германистика и Јужна славистика, просечна оцена 9, дипл. германиста

7. Година уписа и завршетка мастер, специјалистичких, односно магистарских студија, универзитет, факултет, назив студијског програма, просечна оцена током студија, научна област и стечени академски назив:

1992—1993. Универзитет Лајпциг, Немачка, Германистика, просечна оцена 9, Немачка књижевност, магистар филолошких наука

8. Наслов мастер рада, специјалистичког рада, односно магистарске тезе: <u>Развој трагичне мисли код Фридриха Ничеа и Фридриха Хебела</u>
9. Универзитет, факултет, назив студијског програма докторских студија, година уписа, научна област и просечна оцена: Универзитет у Крагујевцу, Филолошко-уметнички факултет, Докторске академске студије из области филологије, <u>Наука о књижевности</u> , докторске студије по старом закону <u>Диплома о стеченом звању доктор филолошких наука</u>
10. Наслов докторске дисертације, година одбране и стечено научно звање: <u>Дидактика књижевности у универзитетској настави приказана на истраживању модела преношења новије књижевности немачког говорног подручја, одбрањена 2013, доктор филолошких наука.</u>
11. Знање светских језика - наводи: чита, пише, говори, са оценом одлично, врло добро, добро, задовољавајуће: <u>Немачки језик: чита, пише, говори – одлично</u> <u>Енглески језик: чита, пише, говори — добро</u>
12. Област, ужа научна област: <u>Филолошке науке, Немачка књижевност и култура</u>
13. Место и трајање специјализација и студијских боравака у иностранству (30 и више дана): Лајпциг, Немачка: Универзитет Лајпциг, Одсек за германистику и Јужну славистику, октобар 1987 – јул 1993. <u>Основне и магистарске студије</u>
14. Кретање у професионалном раду (установа, факултет, универзитет или фирма, трајање запослења и звање - навести сва звања): <u>1998-2006. професор немачког језика у Првој крагујевачкој гимназији</u> <u>2006-2009. лектор за немачки језик на ФИЛУМ-у Универзитет Крагујевац</u> <u>2009-2013. лектор за немачки језик на ФИЛУМ-у Универзитет Крагујевац</u> <u>2013-2018. доцент за уже научне области Немачка књижевност и култура и Методика наставе немачког језика и књижевности на ФИЛУМ-у Универзитет Крагујевац</u> <u>2018-2019. анекс уговора доцент ФИЛУМ, Универзитет Крагујевац</u> <u>2019-2023. поновни избор у доцента за уже научне области Немачка књижевност и култура и Методика наставе немачког језика и књижевности на ФИЛУМ-у, Универзитет Крагујевац</u> <u>2023-актуелно ванредни професор за ужу научну област Немачка књижевност и култура на ФИЛУМ-у Универзитет Крагујевац.</u>
15. Датум пријаве на конкурс за избор у претходно наставничко звање: <u>Пријава на конкурс за избор у звање ванредног професора 11.10.2022.</u>

III ОСТВАРЕНИ РЕЗУЛТАТИ

1. ОБАВЕЗНИ ЕЛЕМЕНТИ

1.1. РЕЗУЛТАТИ НАУЧНОГ РАДА

1. Остварени резултати кандидата категорије 10 (аутор(и), наслов, година издавања, издавач, ISBN, број страна):

а) укупно у ранијем периоду

1. PETROVIĆ-JÜLICH, Marina. *Emotionen im universitären Literaturunterricht*, str. 118—124. У : *Gefühlswelten in der fremdsprachlichen Didaktik* / Brigita Kosevski Puljić (Hrsg.), Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2012. — (Slovenske germanistične studije). ISBN 978-961-237-546-1 **M 14**
2. PETROVIĆ-JÜLICH, Marina. *Deutschsprachige Gegenwartsliteratur im universitären Literaturunterricht der Auslandsgermanistik u: Treffpunkte. Literatur, Sprache und Didaktik im deutsch-serbischen Dialog* (Transfer, Bd. 8). Izdavaci: Beli-Gencz/Boose/Petronijevic/Wrobel. Pädagogische Hochschule Ludwigsburg, Schneider Verlag Hohengehren, Baltmannsweiler, 2013, str.228-243. ISBN 978-3-8340-1218-0 **M14**
3. PETROVIĆ-JÜLICH, Marina. *Konzepte und Methoden des fremdsprachigen Literaturunterrichts in Serbien, u: Treffpunkte. Literatur, Sprache und Didaktik im deutsch-serbischen Dialog* (Transfer, Bd. 8). Izdavaci: Beli-Gencz/Boose/Petronijevic/Wrobel. Pädagogische Hochschule Ludwigsburg, Schneider Verlag Hohengehren, Baltmannsweiler, 2013, str. 208-227 ISBN 978-3-8340-1218-0 **M14**
4. Петровић Јилих, Марина – *Сенке на плућима великог града – Убиство убице и подводача Ханса Пјешке у роману Туцање камена Клеменса Мајера. у Doomsday. Куга, приредили Лојаница/Бошковић*, стр. 109-128, 2020, Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац. УДК 27-175.2.821.112.2, 821.112.2. ISBN 978-86-80796-68-0 (рад у тематском зборнику) **M 14**
5. PETROVIĆ-Julich, Marina. *Perspektiven bei der Arbeit mit literarischen Texten im Fremdsprachenunterricht*, str. 289—298. in: *Perspektivierung, Perspektivität*, Bd. 1, Herausgeber Abrashi et all, ISBN 978-9951-00-166-3, Pristina 2014. **M 14** (рад штампан у целости, изложен на међународној конференцији Савеза германиста југоисточне Европе одржаној 16-19.10.2013. у Приштини)
6. PETROVIĆ-JÜLICH, Marina. *Didaktik und Methodik im Daf-Unterricht : Theaterpädagogik im Literaturunterricht am Beispiel von Als wir träumten*, стр. 252-259, у: KADZADEJ, Brikena et. al. (Hrsg.). *Die Sprache im Bild - das Bild in der Sprache*, (Albanische Universitätsstudien, Sonderbd. 2), Тирана 2013. ISBN 978-3-89896. [COBISS.SR-ID 514778030] (рад штампан у целости у тематском зборнику, изложен на 5. међународној конференцији Савеза германиста југоисточне Европе одржаној 16-18. новембра 2012. у Тирану) **M 14**

б) од избора у претходно звање или од последњег избора у звање

1. Петровић Јилих, Марина, „Слика Србије у роману *Добри дани* Марка Динића из перспективе студената и студенткиња германистике”, У: БОШКОВИЋ, Драган (ур.), НИКОЛИЋ, Часлав (ур.). *Српски језик, књижевност, уметност: зборник радова са XVII међународног научног скупа одржаног на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу (28–29. X 2022)*. Књ. 2, Србија. Крагујевац: Филолошко-уметнички факултет, 2023, стр. 479-489. **821.163.41-31.09 Dinić M.** ISBN 978-86-80596-51-8 **M 14**
2. Петровић Julich, Марина: „Старице, старци, порекло и јаство у савременој немачкој књижевности”, У: БОШКОВИЋ, Драган (ур.), НИКОЛИЋ, Часлав (ур.). *Српски језик, књижевност, уметност : зборник радова са XVIII међународног научног скупа одржаног на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу (27–28. X 2023)*. Књ. 2, *Старост*. Крагујевац: Филолошко-уметнички факултет, 2024, стр 235-241. ISBN 978-86-80596-36-5 **M14**
3. Петровић Јилих, Марина: „Један човек, један пас и две приче о пријатељству”, У: БОШКОВИЋ, Драган (ур.), НИКОЛИЋ, Часлав (ур.). *Српски језик, књижевност, уметност : зборник радова са XIX међународног научног скупа одржаног на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу (26–27. X 2024)*. Књ. 2, *Пријатељство*. Крагујевац: Филолошко-уметнички факултет, 2025, стр. 491-497. ISBN 978-86-80596-96-9 **M14**

2. Остварени резултати кандидата категорије 20 (аутор(и), наслов рада, часопис, година издавања, волумен, (број) ISSN:стране од-до):

а) укупно у ранијем периоду

1. ПЕТРОВИЋ-ЈИЛИХ, Марина. Теоријске поставке емпиријске науке о књижевности. *Зборник Матице српске за књижевност и језик*, ISSN 0543-1220, 2014, књ. 62, св. 1, стр. 201—212. http://www.maticasrpska.org.rs/stariSajt/casopisi/Knjizevnost%2062_I%20internet.pdf [COBISS.SR-ID 295076359] **M 24**

2. ПЕТРОВИЋ-ЈИЛИХ, Марина. Књижевност за децу и омладину и књижевни канон у матичној и интернационалној германистици, стр. 271–279. У: *Наслеђе*. ISSN 1820-1768, год 14, бр. 39 (2018). http://www.filum.kg.ac.rs/dokumenta/izdavastvo/nasledje/brojevi/Nasledje_39.pdf **M 24**
3. Петровић Јилих, Марина. Живот и моћ: Лик Арнолда Краусхара у роману *Туцање камена* Клеменса Мајера, у: *Наслеђе* - год. XIX, бр. 51, 2022, стр. 275-286, Крагујевац. Филолошко-уметнички факултет.УДК 821.112.2-31.09 Meyer C. ISSN 1820-1768 = *Наслеђе* (Крагујевац) <https://drive.google.com/file/d/1iLTlhB6efsCV3XfNbE1SDRrkqMK6ffao/view> **M 23**

б) од избора у претходно звање или од последњег избора у звање

1. Petrović Jilih, Marina. „Kultura u književnosti i književnost u kulturi u germanističkoj nastavi književnosti – analiza primera iz nastavne prakse“, у: *Etnoantropološki problemi*, год. 17, sv. 3, 2022, Beograd, str. 1101-1120. ISSN 0353-1589 print, ISSN 2334-8801 online **M23**

Напомена: Рад је објављен након пријаве на претходни конкурс.

2. Петровић Јилих, Марина. „Компаративни и друштвено-критички приступ романима *Пупак света* Венка Андоновског и *Добри дани* Марка Динића у германистичкој настави“ у: *Иновације у настави - часопис за савремену наставу*, 36 /2, 2023, Београд XXXVI, стр. 92-102, ISSN 0352-2334 ISSN 2335-0806 (online) **M23**

3. Петровић Јилих, Марина „Савремена немачка квир књижевност у интернационалној германистици (са примером из наставне праксе)“, у: *Наслеђе : часопис за књижевност, уметност и културу*. 2023, год. 20, бр. 55, стр. 121-133. ISSN 1820-1768. **M23**

4. Петровић Јилих, Марина. „Хуберт Фихте, *Палета*, палетијанци и други БИТИјанци или: Да ли БИТИ не може бити без хетеронормативних присила?“, у: *Зборник радова Филозофског факултета*. 2024, 54/2, , Универзитет у Приштини, Косовска Митровица, ISSN 0354-3293, eISSN 2217-8082 **M24**

5. Петровић Јилих, Марина „(Не)културни образац *неонацизам* у књижевности и настави на примеру приче „Тамо где станују змајеви“ Клеменса Мајера и романа *Кад сам с Хитлером јела вишње из вишњеваче*“ Мање Прекелс, у: *Наслеђе : часопис за књижевност, уметност и културу*. 2025, год. 22, бр. 60, стр. 55-71. ISSN 1820-1768, **M23**

- 6.Петровић Julich, Marina; Фреи, Георгина: „Ставови наставника и наставница немачког језика према ЛГБТИК+ особама и тематизацији квир садржаја у основним и средњим школама - пилот истраживање“, у: *Зборник Института за педагошка истраживања*, год.57, број 1, 2025, стр.147-176, ISSN: 0579-6431, ISSN-L: 0579-6431 **M23**

Напомена: У тренутку кад је рад послат и прихваћен (2024), часопис Зборник Института за педагошка истраживања био је на листи Министарства науке категорисан као M23, од 2025. године часопис се налази на WoS листи.

3. Остварени резултати кандидата категорије 30 (аутор(и), наслов рада, назив скупа, датум одржавања, место одржавања, организатор, број странице(а) зборника/часописа где је штампан извод, ISBN):

а) укупно у ранијем периоду

/

б) од избора у претходно звање или од последњег избора у звање

1. Petrović Julich, Marina. „Queer Lesen im germanistischen Literaturunterricht“, *15. Internationale Konferenz des Südosteuropäischen Germanistenverband (SOEGV) Facetten der Germanistik: Abstractbuch*, (31. Oktober- 3. November 2024), 2024, Novi Sad, Philosophischen Fakultät, S. 111, ISBN 978-86-6065-865-6 **M34**

2. Petrović Julich, Marina. „Axiologische Deutungsmuster als Kulturthema der Studentenproteste in Serbien 2024/2025“, *16. Internationale Konferenz des Südosteuropäischen Germanistenverband (SOEGV) Werte (wandel) im Kontext von Sprache, Literatur und Didaktik*, (06-09. November 2025) 2025, Budva, Montenegro, S. 113, ISBN 978-9940-694-19-7, **M34**

4. Остварени резултати кандидата категорије 40 (аутор(и), наслов, година издавања, издавач, ISBN, број страна):

а) укупно у ранијем периоду

1. PETROVIĆ-JÜLICH, Marina. „Didaktika, lingvokulturologija i književnost u interkulturnoj germanistici“ у *Jezik i književnost s obe strane zida*, Zbornik, priredili D. Nedeljković i N. Vujčić, Kragujevac, 2013, Filološko-umetnički fakultet ISBN 978-86-859991-55-4, str. 331—344. **M45**

2. ПЕТРОВИЋ ЈИЛИХ Марина: *Сви смо били текст — Садашње стање у институционализованој настави књижевности у Србији: емпијско истраживање спроведено међу студентима и студенткињама германистике*, Крагујевац : Филолошко-уметнички факултет, 2016, број страна 343, ISBN 978-86-80596-01-3 **M42**

3. Петровић Јилих, Марина. Friedrich Nietzsche und die alten Griechen, у: Компаратистичка истраживања. Зборник филолошких прилога у част проф. Др Ради Станаревић, приредили Крстановић/Аћимовић, стр. 156-163, 2019, Бања Лука: Филолошки факултет (Сарајево: Агенција Алиго). ISBN 978-99955-58-51-2 **M 45**

б) од избора у претходно звање или од последњег избора у звање

1. Petrović-Julich, Marina. Čudesna putovanja ka pupku sveta: produktivno-performativna didaktika književnosti na nemačkom kao stranom jeziku. Kragujevac: Filološko-umetnički fakultet (Biblioteka Crvena linija), 2023. 195 strana, ISBN 978-86-80796-99-4), ISBN 978-86-80596-29-7 **M42**

2. Петровић-Јилих, Марина, „Значај и улога књижевности за децу и омладину у германистичкој настави”, у: ур. Снежана Марковић и Нина Живковић, Зборник радова *Књижевност за децу у науци и настави*, Факултет педагошких наука Универзитета у Крагујевцу, Јагодина, 2024, (Рад је изложен на скупу одржаном 2. јуна 2023. године на Педагошком факултету у Јагодини), стр. 27-41. ISBN 978-86-7604-239-5 **M45**

5. Остварени резултати кандидата категорије 50 (аутор(и), наслов рада, часопис, година издавања, волумен, (број) ISSN:стране од-до):

а) укупно у ранијем периоду

1. Petrović-Julich, Marina. Der Pantragismus als Lebens- und Kunstauffassung Friedrich Hebbels, у: *Наслеђе*, год. 4, бр. 7, стр. 103-109, 2007, Kragujevac: Filološko-umetnički fakultet. UDC 821.112.2.09–2 Hebel F ISSN 1820-1768 [COBISS.SR-ID 115085068] **M51**

2. PETROVIĆ-JÜLICH, Marina. Дидактика књижевности као мултидисциплинарна емпиријска дисциплина *Наслеђе*, Крагујевац, ISSN 1820-1768, 2013, год. 10, бр. 24, стр. 187—201. [COBISS.SR-ID 514712238] **M 51**

3. Петровић Јилих, Марина. *Књижевна социјализација и настава књижевности*, стр. 103-114, у: *Лунар*, год. XXI, бр. 71, 2020, Универзитет у Крагујевцу, Крагујевац. UDC 371.3:811.112.2(497.11) ISSN1450-8338 **M 52**

4. Petrovic Julich, Marina. Von der (Un)Möglichkeit der Versöhnung mit dem Weltgeist im Werk Friedrich Hebbels und Friedrich Nietzsches, у: *Лунар*, год. XXI, бр. 72, 2020, стр. 143-156, Крагујевац: Универзитет у Крагујевцу UDC 821.112.2.09 Хебел Ф. ISSN 1450-8338 = Липар **M 52**

5. Petrović Jilih, Marina. Društveno-kritički pristup u germanističkoj nastavi književnosti na primeru romana Dobri dani Marka Dinića, у: *Методички видици*, год. 12, бр. 12, стр. 149-166, 2021, Нови Сад: Филозофски факултет. UDK: 378.016.82.09 ISSN 2334-7465 (Online), ISSN 2217-415X **M 51**

6. Петровић Јилих, Марина. *Улога и значај позоришне педагогије за дидактику књижевности на страном језику*, *Узданица*, год. XVII, бр. 1, стр. 115-131, 2020, Јагодина: Факултет педагошких наука. УДК 373.1:82.79281243, ISSN 1451-673X **M 51**

б) од избора у претходно звање или од последњег избора у звање

1. Петровић-Јилих, Марина: „Квир књижевност у универзитетској настави германистике на примеру обраде романа *Крвава књига* Ким де Лоризон”, у: *Методички видици*, 2023, бр. 14/2, Нови Сад: Филозофски факултет, ISSN : 2334-7465, стр.27-41. **M51**

2. Petrović Julich, Marina: „Diskurzivni pristup u nastavi nemačke književnosti na primeru romana *Tucanje kamena Klemensa Majera*” in: *Filolog* 2023, Nr. 14/27, Banja Luka: Filološki fakultet, ISSN 1986-5864, str. 480 - 496. **M51**

3. Петровић Јилих, Марина: „Родни перформанс у причи „Путујемо” и роману *Туцање камена Клеменса Мајера*“, у: *Култура: часопис за теорију и социологију културе и културну политику*, 2022, бр. 177, Београд : Завод за проучавање културног развоја, ISSN 0023-5164 стр. 59 – 70. **M51**
Напомена: Рад је објављен након пријаве на претходни конкурс.

4. Петровић Јилих, Марина: „Емоционални дискурс у роману *Крвава књига* Ким де Лоризон”, у: *Антропологија: Часопис Института за етнологију и антропологију Филозофског факултета*, 2023, бр. 23/3, Београд: Филозофски факултет, ISSN 1452–7243, стр. 105-118. **M51**

5. Петровић Јилих, Марина: „Југословенски ратови у савременој немачкој књижевности миграната из угла студената германистике”, у: *Узданица* 2024, бр. 21/2, Јагодина: Педагошки факултет Универзитета у Крагујевцу, ISSN 1451-673X, стр. 221-231 **M51**

6. Остварени резултати кандидата категорије 60 (аутор(и), наслов рада, назив скупа, датум одржавања, место одржавања, организатор, број странице(а) зборника/часописа где је штампан извод, ISBN):

а) укупно у ранијем периоду

б) од избора у претходно звање или од последњег избора у звање

1. Петровић Јилих, Марина, „Предлози за имплементацију квир тематике у наставу немачког као страног језика у основним и средњим школама у Србији”, у: ур. Георгина Фреи и Наташа Ракић, Зборник радова са стручног скупа (Мо)ментална хигијена у настави немачког језика и књижевности одржаном 20. априла 2024. године на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу, Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац 2025, стр. 157-166, ISBN 978-86-80596-92-1 M63
/
7. обавезан услов за избор у звање редовни професор Хетероцитатни индекс: HCI =22, Потврда о цитираности
8. обавезан услов за избор у звање редовни професор Кандидат испуњава услове за ментора докторских дисертација, у складу са стандардом 9 за акредитацију студијских програма докторских академских студија? а) да (потврда) б) не
9. обавезан услов за избор у звање ванредни или редовни професор Оригинално стручно остварење, односно руковођење или учешће у научним пројектима: Учешће у научном пројекту Dialog: Deutsch-serbische Beiträge zur Literatur, Sprache und Didaktik. Број пројекта ДСК-ПХ-12/13, Финансирала Културна фондација Подунавских Шваба покрајне Баден-Виртенберг. Координатор у међународном стручном пројекту <i>Gemeinsame DeutschlehrerInnenausbildung Serbien-Deutschland (GDSD)</i> , Pädagogische Hochschule Weingarten, Universität Kragujevac, Universität Novi Sad, 2016-2019, Финансирала Културна фондација Подунавских Шваба покрајне Баден-Виртенберг. Руковођење у међународном научном пројекту Theaterpädagogik International број. I,07.01/22, 2014 - актуелно, Финансирала Културна фондација Подунавских Шваба покрајне Баден-Виртенберг.
10. Остало: Учешће и излагања на научним скуповима: 1. <u>Излагање: „Слика Србије у роману Добри дани Марка Динића из перспективе студената и студенткиња германистике”, XVII међународни научни скуп Српски језик, књижевност, уметност”, одржан 28-29.10. 2022. године на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу.</u> 2. <u>Излагање: „Старице, старци, порекло и јаство у савременој немачкој књижевности”XVIII међународни научни скуп Српски језик, књижевност, уметност”, одржан 27-28.10. 2023. године на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу.</u> 3. <u>Излагање: „Значај и улога књижевности за децу и омладину у германистичкој настави”, 8. научни скуп Књижевност за децу у науци и настави, одржан 2. јуна 2023. године на Факултету педагошких наука у Јагодини.</u> 4. <u>Излагање: „Један човек, један пас и две приче о пријатељству”, XIX међународни научни скуп Српски језик, књижевност, уметност”, одржан 25-26.10.2024. године на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу.</u> 5. <u>Излагање: „Queer Lesen im germanistischen Literaturunterricht“, 15. internationale Konferenz des Südosteuropäischen Germanistenverbandes (SOEGV), 31.10-3.11.2024, Novi Sad, Philosophische Fakultät in Novi Sad.</u> 6. <u>Излагање: „Квир јунаци у сликовницама и школским клупама”, 9. научни скуп Књижевност за децу у науци и настави, одржан 30. маја 2025. године на Факултету педагошких наука у Јагодини.</u>

7. Излагање: „Axiologische Deutungsmuster als Kulturthema der Studentenproteste in Serbien 2024/2025“, 16. Internationale Konferenz des Südosteuropäischen Germanistenverband (SOEGV) Werte (wandel) im Kontext von Sprache, Literatur und Didaktik, Budva, 06-09. November 2025.
8. Излагање: „Лајпцишки редскинси и ОЈ ОЈ ОЈ панк“, 20. међународни научни скуп Српски језик, књижевност, уметност“, одржан 24-25.10.2025. године на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу.
9. Излагање: Didaktik und Methodik im DaF-Unterricht - Theaterpädagogik im Literaturunterricht am Beispiel von „Als wir träumten“, 5.Jahreskonferenz des Südosteuropäischen Germanistenverbandes, Tirana, 16-17.11.2012. (интернационална конференција)
10. Излагање: Wie der Soldat das Grammophon repariert – zum ersten, zum zweiten und zum dritten Mal. Literaturdidaktische Annäherungsversuche an die Kriegsproblematik, 7. Jahrestagung des Südosteuropäischen Germanistenverbandes, Sarajevo, октобар 2014 (интернационална конференција)
11. Излагање: Muss die Prüfung im Studeinfach Deutsche Literatur immer Distanz bedeuten? 8. Jahrestagung des Südosteuropäischen Germanistenverbandes, Kragujevac, новембар 2015 (интернационална конференција)
12. Излагање: Zugehörigkeit der serbischen Germanistikstudierenden zum Roman Im Stein von Clemens Meyer, Internacionalni germanisticki skup, Leipzig – Herder Institut, новембар 2016 (интернационална конференција)
13. Излагање: Perspektiven bei der Arbeit mit literarischen Texten im Fremdsprachenunterricht, str. 289—298. у оквиру научног скупа Perspektivierung, Perspektivität, (рад штампан у целисти, изложен на међународној конференцији Савеза германиста југоисточне Европе одржаној 16-19.10.2013. у Приштини. (интернационална конференција)

1.2. РЕЗУЛТАТИ НАСТАВНОГ РАДА И АНГАЖОВАЊЕ У РАЗВОЈУ НАСТАВЕ

а) Ако се кандидат први пут бира у наставничко звање и заснива радни однос на Универзитету у Крагујевцу

1.а Назив приступног предавања из уже научне области:

/

1.б Позитивно оцењено приступно предавање из уже научне области

а) да

б) не

б) Ако кандидат има претходно искуство у педагошком раду

1. Позитивна оцена педагошког рада на основу оцене факултетске комисије за квалитет наставе (обавезна позитивна оцена добијена у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода) оцена педагошког рада:

Оцена педагошког рада пријављене кандидаткиње 4,86

2. Одобрен или објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија, монографско издање грађе, ауторски речник, приређивање дела аутора од националог значаја (са ISBN) из научне области за коју се бира, објављена од избора у претходно звање (у обзир се узимају и електронска издања) (наслов, аутор(и), година издавања, издавач):

1. Petrović-Julich, Marina. *Čudesna putovanja ka pupku sveta: produktivno-performativna didaktika književnosti na nemačkom kao stranom jeziku*. Kragujevac: Filološko-umetnički fakultet, 2023. 193 strana, ISBN 978-86-80796-99-4), ISBN 978-86-80596-29-7 **M42**

Одлука декана о публикавању монографије

Одлука ННУ већа о усвајању рецензија

2. Петровић-Јилих, Марина, *Проза Клеменса Мајера*, 2025, Крагујевац: Филолошко-уметнички факултет, *Едиција за наставну литературу*, 78 страна ISBN 978-86-80596-76-1, 978-86-80596-37-2 (издавачка целина)

Одлука ННУ већа о објављивању уџбеника.

3. Остало

1. Радионица за наставнике немачког језика, *Буди сам на улици* у оквиру акредитованог стручног скупа *(Мо)ментална хигијена*, ФИЛУМ, Крагујевац, 20.4.2024. (заједно са проф. др Миленом Нешић Павковић, др Наташом Ракић).

2. Организација интернационалног германистичког конгреса Савеза германиста југоисточне Европе, Крагујевац, новембар 2016
3. Позоришни сусрети студената/киња германистике, наступ са представом *Draussen vor der Tür*, Брешау, Румунија, октобар 2015
4. Школски позоришни сусрети, учешће са представом *Als wir träumten*, Инголштат, Немачка, јул, 2012.

1.3. РЕЗУЛТАТИ У ОБЕЗБЕЂИВАЊУ НАУЧНО-НАСТАВНОГ ПОДМЛАТКА

1. а) обавезан услов за избор у звање ванредни професор

Најмање једно менторство или чланство у комисији одбрањеног завршног рада на мастер студијама или именовање за ментора или члана комисије за пријаву или за оцену оцену и одбрану докторске дисертације

1. б) обавезан услов за избор у звање редовни професор

Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на мастер или специјалистичким академским студијама

Менторства мастер радова

1. **АНТОНИЈЕВИЋ, Даница.** *Однос између мајке и ћерке у роману „Пијанисткиња” Елфриде Јелинек* : мастер рад. Крагујевац, 2024, оцена 10
2. **Никола Радосављевић.** *Утопијски социјализам и цензура у делима Летња представа и Шта остаје Кристие Волф*. Ужа научна област: Немачка књижевност и култура, 6.10.2020, оцена 10
3. **Ивана Ковачевић.** *Интелектуалац и нацизам. Случај Готфрида Бена*, Ужа научна област: Немачка књижевност и култура, 26.8.2020, оцена 9
4. **Лена Деспотовић.** *Родно специфичне потпоре читања књижевне литературе*, ужа научна област: Методика наставе немачког језика и књижевности, 30.12.2020, оцена 10
5. **Стефан Симовић.** *Анализа и заступљеност лингвокултуролошких елемената у уџбеницима за немачки као други страни језик у основној школи*, ужа научна област: Методика наставе немачког језика и књижевности, 20.9.2019, оцена 6
6. **Даниел Голубовић.** *Стандарди постигнућа у уџбеницима за немачки као други страни језик*, ужа научна област: Методика наставе немачког језика и књижевности, 10.7.2020, оцена 7
7. **Сузана Сурдуловић.** *Савремени приступи у настави и учењу лексице немачког језика на млађем школском узрасту*, ужа научна област: Методика наставе немачког језика и књижевности, 10.07.2020, оцена 7
8. **Светлана Јовановић.** *Примена курикула у настави немачког као другог страног језика у васпитно-бразовним установама*, ужа научна област: Методика наставе немачког језика и књижевности, 6.10.2020, оцена 10
9. **Јелена Ташков-Стојановић.** *Суноврат главних ликова у делима Доктор Фаустус Томаса Мана и Мефисто Клауса Мана*, ужа научна област Немачка књижевност, 18.07.2021, оцена 9.
10. **Никола Јуришевић.** *Квалитет наставе и изазови у организацији онлајн наставе приватних курсева немачког језика у Централној Србији за време ванредних околности изазваних пандемијом вируса Ковид 19*, 17.09.2021, оцена 10.
11. **Настасја Петковић.** *Мотив болести у роману Чаробни брег Томаса Мана*, ужа научна област Немачка књижевност, 17.09.2021, оцена 8
12. **Марија Обрадовић.** *Утицај позоришне педагогије на афективни и психомоторни развој ученика и ученица*, ужа научна област Методика наставе немачког језика и књижевности, 05.10.2021, оцена 9.

Чланство у комисијама за одбрану мастер рада

1. **ПЕТКОВИЋ, Лидија.** *Начини (не)суочавања са прошлошћу на примеру романа „Читач” Бернхарда Шлинка* : мастер рад. Крагујевац, 2024.
2. **МИЈАИЛОВИЋ, Ана.** *Нацизам и конформизам: „Мефисто” Клауса Мана* : мастер рад. Крагујевац, 2024.
3. **МИЈАИЛОВИЋ, Александра.** *Обрачун с оцем у роману „Der Vater” Никласа Франка* : мастер рад. Крагујевац, 2024.
4. **МЕХОВИЋ, Ајша.** *Какав је терет бити Немац? „Унука” Бернхарда Шлинка* : мастер рад. Крагујевац, 2024.
5. **СТОЈАНОВИЋ, Анђела.** *Улога фотографија и документарне подлоге у конструкцији сећања Жака Аустерлица* : мастер рад. Крагујевац, 2022.
6. **СТАНКОВИЋ, Милица.** *Борба с прошлошћу у роману „Аустерлиц” В. Г. Зебалда* : мастер рад. Крагујевац 2022.
7. **ЈАНКОВИЋ, Александра.** *Перспективе починилаца и жртава у драми „Саслушање” Петера Вајса* : мастер рад. Крагујевац, 2022.
8. **ДОБРОСАВЉЕВИЋ, Теодора.** *Представљање и проблем питања кривице у роману „Читач” Бернхарда Шлинка и истоименој филмској адаптацији* : мастер рад. Крагујевац, 2022.
9. **КОСТАНДИНОВИЋ, Саша.** *Кафкин „Преображај” као аутофикција* : мастер рад. Крагујевац, 2021.
10. **ПЕНКОВ, Мери Пенков.** *Зебалд као морални сведок у роману „Сатурнови прстенови”* : мастер рад. Крагујевац, 2021.

2. обавезан услов за избор у звање редовни професор

Менторство једне одбрањене докторске дисертације или чланство у комисији за оцену и одбрану једне докторске дисертације, али под условом да кандидат испуњава услове да буде ментор (стандард 9 из акредитације)

1. Члан комисије на одбрани докторске дисертације ОГЊАНОВИЋ, Бранке: *Књижевне репрезентације постхуманог : екокритички приступ романима „Планине мора и дивови” Алфреда Деблина и „Укидање врста” Дитмара Дата* : докторска дисертација. Крагујевац, 2024.
2. Члан комисије на одбрани докторске дисертације РАКИЋ, Наташе. *Колонијално освајање Намибије и политика сећања у савременом немачком роману* : докторска дисертација. Крагујевац, 2023.
3. Менторство одбрањене докторске дисертације Марије Нијемчевић Перовић, Позоришна педагогија у настави немачког као страног језика и њен дидактички потенцијал за образовање будућих наставника, Ужа научна област Методика наставе немачког језика, одбрањене 23.03.2021. на Филолошко-уметничком факултету Универзитета у Крагујевцу.
4. Учешће у комисији за оцену и одбрану докторске дисертације Иване Пајић: *Транскултуралност у роману Саше Станишића* Како војник поправља грамофон, ужа научна област Германистика — Немачка књижевност, март 2018, Универзитет у Новом Саду
5. Менторство одбрањене докторске дисертације Јелене Гојић, Дискурс уједињења и распада у драмама Бота Штрауса и Душана Ковачевића, Ужа научна област Немачка књижевност и култура, одбрањене 09.02.2026. на Филолошко-уметничком факултету Универзитета у Крагујевцу

3. Остало

2. ИЗБОРНИ ЕЛЕМЕНТИ

2.1. СТРУЧНО-ПРОФЕСИОНАЛНИ ДОПРИНОС

1. Оригинално стручно остварење (студија, практикум, скрипта):
/
2. Учешће у уређивању националних и међународних часописа:
Члан уредништва часописа *Наслеђе*
Уредник 24. броја часописа *Наслеђе* 2013.
3. Израда професионалних експертиза и рецензирање радова и пројеката:
Рецензент за часописе *Анафора*, *Наслеђе*, *Липар*, *Методички видици*, *ДХС* Часопис филозофског факултета у Тузли,
Рецензент зборника *Сусрет култура*
4. Остало

2.2. ДОПРИНОС АКАДЕМСКОЈ И ШИРОЈ ЗАЈЕДНИЦИ

1. Чланство у националним или међународним научним, односно стручним и струковним организацијама, институцијама од јавног значаја:
Чланство у Савезу германиста југоисточне Европе (SOEGV) и чланство у управном одбору Савеза германиста југоисточне Европе (SOEGV), потврда на немачком)
2. Учешће у раду органа и тела факултета и Универзитета
Вршилац дужности шефа Катедре за германистику на ФИЛУМУ-у
Шеф Катедре за германистику на ФИЛУМ-у
Члан наставно-научног већа Одсека ФИЛУМА-а
Члан Наставно-научног-уметничког већа ФИЛУМ-а
Члан Савета ФИЛУМ-а
Уредник едиције за наставну литературу
3. Учешће у комисијама за избор у звање наставника и сарадника:
Милена Нешић Павковић, избор у звање доцента
Георгина Драговић, избор у звање доцента
Марија Нијемчевић Перовић, избор у звање доцента
Јелена Гојић, избор у звање асистента
Милена Нешић Павковић, избор у звање ванредни професор
4. Израда акредитационе документације (програма, факултета)
Увођење нових предмета у акредитацији програма Немачки језик и књижевност 2015. године
Увођење нових предмета у акредитацији програма Немачки језик и књижевност 2021. године
5. Учешће у организационим одборима научних скупова:

SOEGV (од 2007. године)
6. Међународне и националне награде признања за научни допринос:
Бурђевданска награда
7. Остало:

2.3. САРАДЊА СА ДРУГИМ ВИСОКОШКОЛСКИМ И НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИМ ИНСТИТУЦИЈАМА У ЗЕМЉИ И ИНОСТРАНСТВУ
1. Учешће у програмима размене наставника и студената:
ЕРАЗМУС – размена наставника у Триру, Немачка, мај 2017.
2. Гостовања и предавања по позиву на Универзитетима у иностранству
Гостујуће предавање у Лудвигсбургу, Педагошки факултет Лудвигсбург, Немачка, 28. 11. 2013.
3. Учешће у изради и спровођењу заједничких студијских програма са другим факултетима у земљи:
/
4. Учешће у изради и спровођењу студијских програма заједничких са иностраним факултетима
/
5. Остало
Универзитет Лајпциг, Хердер Институт, мај—јун 2009, истраживачки боравак

IV АНАЛИЗА РАДА КАНДИДАТА

(на једној страници куцаног текста)

Кандидаткиња др Марина Петровић Јилих рођена је 20. децембра 1968. године. Основне студије Германистике и Јужне славистике завршила је 1992. године на Универзитету у Лајпцигу. 1993. године на истом факултету завршила је магистарске студије Германистике одбравивши рад *Развој трагичне мисли код Фридриха Ничеа и Фридриха Хебела*. На Филолошко-уметничком факултету Универзитета у Крагујевцу 2013. године одбранила је докторску дисертацију *Дидактика књижевности у универзитетској настави приказана на истраживању модела преношења новије књижевности немачког говорног подручја*, и стекла научни назив доктор наука – филолошке науке. У периоду од 1998-2006. године била је запослена као професор немачког језика у Првој крагујевачкој гимназији. На Филолошко-уметничком факултету Универзитета у Крагујевцу била је најпре запослена у звању лектора за Немачки језик од 2006-2013. године, од 2013. у звању доцента за научну област Филолошке науке, ужа научна област Немачка књижевност и култура и Методика наставе немачког језика и књижевности, а од 2023. у звању ванредног професора за научну област Филолошке науке, ужа научна област Немачка књижевност и култура.

У периоду од избора у звање ванредног професора кандидаткиња др Марина Петровић Јилих објавила је укупно 20 научних радова (од тога 19 самостално). Од укупног броја радова три рада категорије M10 (сва три M14), шест радова категорије M20 (5 радова категорије M23 и 1 рад категорије M24), два рада категорије M30 (M34), 2 рада категорије M40 (1 рад категорије M42 и 1 рад категорије M45), пет радова категорије M50 (свих 5 радова M51), 1 рад категорије M60 (M63). Комисија посебно истиче научни допринос монографије *Чудесна путовања ка пулуку света. Продуктивно-перформативна дидактика књижевности на (немачком) као страном језику* (M42) и уџбеника *Проза Клеменса Мајера*. Кандидаткиња је учествовала на 7 научних скупова (од тога 5 међународних и 2 национална). У току рада на факултету кандидаткиња је учествовала у реализацији научних пројекта ДСК-ПХ-12/13 *Dialog: Deutsch-serbische Beiträge zur Literatur, Sprache und Didaktik*, који је финансирала Фондација подунавских Шваба (Одговорно лице Јулијана Бели Генц и Божинка Петронијевић). Кандидаткиња је била и координатор у међународном стручном пројекту *Gemeinsame DeutschlehrerInnenausbildung Serbien-Deutschland (GDSD)*, који су спроводиле Педагошки факултет у Вајнгартену, Универзитет у Крагујевцу и Универзитет у Новом Саду од 2016. до 2019. године, а који је финансирала Културна фондација Подунавских Шваба покрајне Баден-Виртенберг. Руководила је међународним научним пројектом *Theaterpädagogik International* број. I,07.01/22, 2014 - актуелно, који је финансирала Културна фондација Подунавских Шваба покрајине Баден-Виртенберг.

У претходном изборном периоду проф. др Марина Петровић Јилих успешно је изводила наставу на више предмета на основним, мастер и докторским академским студијама, о чему сведочи и позитивна оцена педагошког рада – 4,86. За акредитациони циклус 2021-2028 учествовала је у формулисању силабуса на основним и мастер академским студијама за предмете на линији за књижевност.

Кандидаткиња је била ментор две одбрањене докторске дисертације, члан комисије приликом одбране три докторске дисертације. Комисија позитивно вреднује чињеницу да је кандидаткиња била ментор у изради 12 завршних радова на мастер академским студијама и члан комисије за оцену и одбрану 10 завршних радова на мастер академским студијама.

Допринос проф. др Марине Петровић Јилих академској и широј заједници огледа се у бројним активностима: кандидаткиња је учествовала у раду органа факултета као уредник Едиције за наставну литературу, члан Наставно-научног већа Одсека за филологију, Наставно-научно-уметничког већа Факултета, Савета Филолошко-уметничког факултета, шеф Катедре за германистику. У последњем изборном периоду кандидаткиња је рецензирала радове за више часописа и 1 зборник (5 часописа и 1 зборник).

Кандидаткиња има искуства у сарадњи с другим високошколским и научним институцијама ван земље (предавања на Универзитету у Триру, Лудвигсбургу, као и научни боравак на Хердер институту Универзитета у Лајпцигу).

Др Марина Петровић Јилих је од периода избора у звање ванредног професора остварила значајне резултате у научном, стручном, наставном и друштвеном раду, стога закључујемо да испуњава све услове прописане за избор у звање редовног професора за научну област Филолошке науке, ужа научна област Немачка књижевност и култура.

V МИШЉЕЊЕ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ СВАКОГ КАНДИДАТА ПОЈЕДИНАЧНО

(на 1/2 странице куцаног текста, са називом звања за које је конкурс расписан)

На конкурс за избор једног наставника у звање редовног професора (пуно радно време) за научну област Филолошке науке, ужа научна област Немачка књижевност и култура пријавила се једна кандидаткиња, др Марина Петровић Јилих, ванредни професор за ужу научну област Немачка књижевност и култура.

Др Марина Петровић Јилих испуњава све услове за превремени избор у звање редовног професора предвиђене Законом о високом образовању, Статутом Филолошко-уметничког факултета и Правилником о начину и поступку заснивања радног односа и стицања звања наставника на Универзитету у Крагујевцу, јер је остварила следеће резултате у току последњег изборног периода:

- Кандидаткиња је у звању ванредног професора за ужу научну област Немачка књижевност и култура (испуњен општи услов).
- Кандидаткиња није осуђивана у складу са чланом 72 став 4 Закона о високом образовању (испуњен општи услов).
- Кандидаткиња има 3 објављена рада из категорије М23 од последњег избора у звање. (испуњен дупли обавезни услови: резултати научног рада)
- Кандидаткиња је била ментор за 2 одбрањене докторске дисертације и члан комисије за оцену и одбрану 3 докторске дисертације (испуњен дупли обавезни услови: резултати наставног рада и ангажовање у развоју наставе)
- Кандидаткиња има 1 објављен рад из категорије М24 и 1 објављена рад М 23 (који се користи као замена за рад категорије М24) од последњег избора у звање. (испуњен дупли обавезни услови: резултати научног рада)
- Кандидаткиња има 5 радова из категорије М51 и 1 додатни рад категорије М 23 који мења преосталих 5 радова категорије М51. (испуњени дупли обавезни услови: резултати научног рада)
- Кандидаткиња има HCI=22. (испуњен дупли обавезни услов: резултати научног рада)
- Кандидаткиња је учествовала на 3 научна пројекта, од тога је на 2 пројекта била члан руководиоачког тима (испуњени дупли обавезни услови: резултати научног рада)
- Кандидаткиња је учествовала на 5 међународних научних скупова и 2 национална научна скупа (испуњени дупли обавезни услови: резултати научног рада)

Кандидаткиња је аутор 19 самосталних радова. (испуњени дупли обавезни услови: резултати научног рада)

Испуњени су обавезни дупли услови Резултати научног рада.

- Кандидаткиња има позитивну оцену педагошког рада на основу оцене факултетске комисије за квалитет наставе (просечна оцена 4,86) (испуњен обавезни услов: резултати наставног рада и ангажовање у развоју наставе)
- Кандидаткиња је објавила 1 монографију категорије М42 и 1 уџбеник. (испуњени дупли обавезни услови: резултати научног рада)

Испуњени су обавезни дупли услови Резултати наставног рада и ангажовање у развоју наставе.

- Кандидаткиња је учествовала као члан комисије у 22 одбрањена мастер рада (12 као ментор и 10 као члан комисије) (испуњени дупли обавезни услови: резултати у обезбеђивању научно-наставног подмлатка)
- Кандидаткиња је била ментор за 2 одбрањене докторске дисертације и члан комисије за оцену и одбрану 3 докторске дисертације (испуњени дупли обавезни услови: резултати у обезбеђивању научно-наставног подмлатка)

Испуњени су обавезни дупли услови Резултати у обезбеђивању научно-наставног подмлатка.

Кандидаткиња испуњава све дупле обавезне елементе за избор у звање редовног професора.

- Кандидаткиња је објавила 1 монографију категорије М42 и 1 уџбеник. (испуњен изборни услов: стручно професионални допринос)
- Кандидаткиња је чланица Уредништва научног часописа *Наслеђе* (испуњен изборни услов: стручно професионални допринос)
- Кандидаткиња је рецензент радова за 5 часописа и 1 зборник (испуњен изборни услов: стручно-професионални допринос)
- Кандидаткиња је чланица управног одбора Савеза германиста југоисточне Европе (испуњен изборни услов допринос академској и широј заједници)

•Кандидаткиња је имала функцију шефа Катедре за Германистику и члана Наставно-научног већа Одсека за филологију, а била је члан Научно-наставно-уметничког већа, као и Савета Факултета. Уз то кандидаткиња је и уредник Едиције за наставну литературу на Филолошко-уметничком факултету. (испуњен изборни услов: допринос академској и широј заједници)

• Кандидаткиња је учествовала као члан комисије за избор у звање 5 наставника и сарадника (испуњен изборни услов: допринос академској и широј заједници)

• Кандидаткиња је учествовала у изради акредитационе документације за ОАС и МАС Немачки језик и књижевност. (испуњен изборни услов: допринос академској и широј заједници)

• Кандидаткиња је чланица организационог одбора скупа SOEGV Савеза германиста југоисточне Европе (испуњен изборни услов допринос академској и широј заједници)

• Кандидаткиња је учествовала у програмима размене наставника и одржала је гостујуће предавање на Педагошком факултету у Лудвигсбургу.

Кандидаткиња испуњава 8 од 10 услова у сва три изборна елемента за избор у звање редовног професора.

Све наведено недвосмислено показује да проф. др Марина Петровић Јилих, према свим критеријумима важећег Правилника за стицање звања наставника Универзитета у Крагујевцу, испуњава све дупле услове за превремени избор у звање редовни професор за научну област Филолошке науке, ужа научна област Немачка књижевност и култура (на неодређено време).

НАПОМЕНА: Потребно је експлицитно навести да ли или не сваки кандидат појединачно испуњава услове за избор у звање.

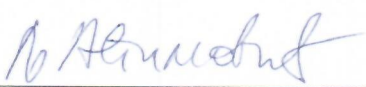
VI ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР КАНДИДАТА У ОДРЕЂЕНО ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

На основу позитивне оцене научног, наставног и стручно-професионалног рада, Комисија закључује да др Марина Петровић Јилих, кандидаткиња на конкурс за избор једног наставника у звање редовни професор за научну област Филолошке науке, ужа научна област Немачка књижевност и култура, испуњава све услове прописане Законом о високом образовању, Статутом Филолошко-уметничког факултета и Правилником о начину и поступку заснивања радног односа и стицања звања наставника на Универзитету у Крагујевцу за превремени избор у звање редовног професора за ужу научну област Немачка књижевност и култура (на неодређено време).

Зато Комисија са задовољством предлаже Наставно-научном већу Одсека за филологију Филолошко-уметничког факултета, Већу за друштвено-хуманистичке науке и Сенату Универзитета у Крагујевцу да пријављену кандидаткињу, др Марину Петровић Јилих, изабере у звање редовни професор за ужу научну област Немачка књижевност и култура (на неодређено) на Филолошко-уметничком факултету.

ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ


Проф. др Николина Зобница


Проф. др Љиљана Аћимовић


Проф. др Душан Живковић

НАПОМЕНА:

Извештај се пише на обрасцу, навођењем кратких одговора, са валидним подацима, без непотребног текста. Разврставање и рангирање радова врши се према Правилнику о критеријумима за избор у звање наставника Универзитета у Крагујевцу и правилника надлежног министарства.

Оцена испуњености услова за избор у звање врши се према Правилнику о критеријумима за избор у звање наставника Универзитета у Крагујевцу.

Члан комисије који не жели да потпише извештај јер се не слаже са мишљењем већине чланова комисије, дужан је да унесе у извештај образложење, односно разлоге због којих не жели да потпише извештај односно да да своје издвојено мишљење.

Поље друштвено-хуманистичких наука – Хуманистичке науке

Ред бр.

РЕДОВНИ ПРОФЕСОР

УСЛОВИ ПРЕМА ПРАВИЛНИКУ УНИВЕРЗИТЕТА

Општи услови		
	Остварено	Испуњава услов
	Изабрана у ванредног професора	да
Испуњен услов за избор у ванредног професора	Потврда о неосуђиваносту	да
Неосуђиваност у складу са чланом 72 став 4 Закона о високом образовању	да	да

1. ОБАВЕЗНИ ЕЛЕМЕНТИ

1.1. РЕЗУЛТАТИ НАУЧНОГ РАДА

Обавезни услови	1 рад категорије M21, M22 или M23 из научне области за коју се бира, објављен од избора у претходно звање	3 рада M23	да
	Испуњава услове за ментора докторских дисертација, у складу са стандардом 9 за акредитацију студијских програма докторских академских студија на високошколским установама	Ментор 2 одобрљене докторске дисертације	да
	1 рад категорије M24 из научне области за коју се бира, објављен од избора у претходно звање	1 рад категорије M24 + 1 додатни рад M 23 као замена за други рад M24	да
	Додатно испуњен услов из категорије M21, M22 или M23 може, један за један, заменити услов из категорије M24	5 радова из катеорије M51 + 1 додатни рад M23 као замена за 5 радова M51	да
	5 радова категорије M51 из научне области за коју се бира, објављена од избора у претходно звање, од чега 1 рад објављен у часопису који издаје матични факултет или Универзитет (важи за наставнике који су запослени на Универзитету)	НСI =22	да
Додатно испуњен услов из категорије M20 (M21, M22, M23), може заменити пет радова из категорије M51		НСI ≥10	да
Оригинално стручно остварење, руковођење или учешће у научном пројекту		3 научна пројекта, од тога је на 2 пројекта била члан	да

	руководила чког тима	
Једно пленарно предавање на међународном или домаћем научном скупу или 2 саопштења на међународном или домаћем скупу (M31-M34, M61- M64) с тим да се могу заменити, један за један, додатним радом објављеним у целини у тематском зборнику међународног значаја (M13 и M14) или у тематском зборнику националног значаја (M44 и M45) ако су исти резултат учешћа на међународном или националном скупу	5 саопштења на међународн им (2 рада M34 и 3 рада M14) и 2 саопштења на домаћим научним скуповима (1 рад M45 и 1 рад M63)	да
8 радова морају бити самостални	самостални х радова	да

1.2. РЕЗУЛТАТИ НАСТАВНОГ РАДА И АНГАЖОВАЊЕ У РАЗВОЈУ НАСТАВЕ

Обавезни услови	За кандидате који су у радном односу на факултетима у саставу Универзитета - Позитивна оцена педагошког рада на основу оцене факултетске комисије за квалитет наставе (обавезна позитивна оцена добијена у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода)	Оцена 4,86	да
	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија, монографско издање грађе, ауторски речник, приређивање дела аутора од националног значаја (са ISBN) из научне области за коју се бира, објављена од избора у претходно звање (у обзир се узимају и електронска издања)	1 научна монографија а 1 уџбеник	да

1.3. РЕЗУЛТАТИ У ОБЕЗБЕЂИВАЊУ НАУЧНО-НАСТАВНОГ ПОДМЛАТКА

Обавезни услови	Менторство или чланство у комисији 3 одобрљена завршна рада на мастер академским (или дипломским) студијама	Учешће у комисијама за одбрану 22 мастер рада (12 ментор, 10 члан комисије)	да
	Менторство једне одобрљене докторске дисертације или чланство у комисији за оцену и одбрану докторске дисертације, али под условом да кандидат испуњава услове да буде ментор (стандард 9 из акредитације)	Менторство 2 одобрљене докторске дисертације и 3 чланства у комисијама за оцену и одбрану докторске дисертације	да

ИСПУЊЕН УСЛОВ ЗА ОБАВЕЗНЕ ЕЛЕМЕНТЕ

ДА ☒

НЕ ☐

2. ИЗБОРНИ ЕЛЕМЕНТИ

(Кандидат за избор у звање мора да оствари најмање два резултата из два изборна елемента, који морају да буду наведени и образложени у Извештају комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање)

2.1. СТРУЧНО-ПРОФЕСИОНАЛНИ ДОПРИНОС

Оригинално стручно остварење (студија, практикум, скрипта)	/	не
--	---	----

	Учешће у уређивању националних и међународних часописа	Члан уредништва часописа и гост уредник часописа <i>Насиђе</i>	да
	Израда професионалних експертиза и рецензирање радова и пројеката	Рецензент у 5 научних часописа и 1 зборнику	да

2.2. ДОПРИНОС АКАДЕМСКОЈ И ШИРОЈ ЗАЈЕДНИЦИ

	Чланство у националним или међународним научним, стручним или струковним организацијама, институцијама од јавног значаја и др.	Члан управног одбора SOEUG	да
	Учешће у раду органа и тела факултета и Универзитета	Шеф катедре за германистику, члан ННУ већа ФИЛУМ-а, члан Савета ФИЛУМ-а	да
	Учешће у комисијама за избор у звање наставника и сарадника	5 учешћа у комисијама за избор	да
	Израда акредитационе документације (програма, факултета)	Акредитација 2015, 2021	да
	Учешће у организационим одборима научних скупова	Члан организационог одбора SOEUG	да
	Међународне награде и признања за научни допринос	/	не

2.3. САРАДЊА СА ДРУГИМ ВИСОКОШКОЛСКИМ И/ЛИ НАУЧНОИСТРАЖИВАЧКИМ ИНСТИТУЦИЈАМА У ЗЕМЉИ И ИНОСТРАНСТВУ

Учешће у програмима размене наставника и студената	Ерасмус плус Трип	да
Гостовања и предавања по позиву на универзитетима у иностранству	Предавање на	да

		Педагошко м факултету Јулијансбур г	
	Учешће у изради и спровођењу студийских програма заједничких са другим факултетима у земљи	/	не
	Учешће у изради и спровођењу студийских програма заједничких са иностраним факултетима	/	не

ИСПУЊЕН УСЛОВ ЗА ИЗБОРНЕ ЕЛЕМЕНТЕ

ДА ☒

НЕ ☐

КАНДИДАТ ИСПУЊАВА УСЛОВЕ ЗА ИЗБОР

ДА ☒

НЕ ☐