

ИЗВОД ИЗ ЗАПИСНИКА
са ДВАДЕСЕТ ПЕТЕ седнице Већа за уметничке области
одржане 24.12.2020. године (четвртак) са почетком у 12,00 сати у сали Сената Универзитета у
Крагујевцу

Седници су присуствовали: проф. мр Бранко Поповић, проф. Наташа Петровић, проф. Слободан Штетић и проф. Видан Папић.

Седници је присуствовао надлежни члан Комисије за претходна питања за уметничке области, проф. Јована Радовановић.

Седници је присуствовао проф. др Владимир Ранковић, проректор за наставу, проф. др Весна Ранковић, проректор за научноистраживачки рад и Марко Лукић, генерални секретар.

Седници није присуствовао проф. Карољ Марочик, које је најавио своје одсуство.

Једногласно је усвојен дневни ред:

I

Усвајање извода из записника:

- са седнице Већа за уметничке области, одржане 18.11.2020. године.

Једногласно је усвојен Извод из записника са претходне седнице Већа одржане 18.11.2020. године.

II

Извештаји о избору наставника

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, Одсек за музичку уметност

1. Извештај Комисије о пријављеним кандидатима на конкурс за избор **наставника** у звање **редовни професор** за ужу уметничку област **Музика у медијима** и Одлука Наставно-уметничко-научног већа Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу.

(Известилац по овој тачки Дневног реда била је проф. Наташа Петровић)

Веће за уметничке области разматрало је Извештај Комисије о пријављеним кандидатима на конкурс за избор у звање редовни професор за ужу уметничку област Музика у медијима, Одлуку Наставно-уметничког-научног већа Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу, као и комплетно достављен материјал и једногласно донело позитивно мишљење на предлог за избор наставника у звање редовни професор за ужу уметничку област Музика у медијима, на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу.

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, Одсек за примењену и ликовну уметност

2. Извештај Комисије о пријављеним кандидатима на конкурс за избор **наставника** у звање **доцент** за ужу уметничку област **Унутрашња архитектура и индустријски дизајн** и пратећи материјал.

(Известилац по овој тачки Дневног реда био је проф. Видан Папић)

Веће за уметничке области Универзитета у Крагујевцу је на седници одржаној 18.11.2020. године донело Закључак о одлагању доношења одлуке за избор Бојана Бочине у звање доцент за ужу уметничку област Унутрашња архитектура и индустријски дизајн, на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу, и наложило надлежном стручном органу Филолошко-уметничког факултета да утврди да ли наведени кандидат испуњава услове за избор у звање доцент за ужу уметничку област Унутрашња архитектура и индустријски дизајн, као и да ли су све референце правилно вредноване.

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу је, у предвиђеном року, доставио појашњење Наставно-уметничко-научног већа Одсека за примењену и ликовну уметност у вези са Извештајем о пријављеним кандидатима на конкурс за избор у звање доцент за ужу уметничку област Унутрашња архитектура и индустријски дизајн, број 01-3710 од 18.12.2020. године, као и појашњење председника Комисије за припрему извештаја, број 01-3644 од 15.12.2020. године.

Веће за уметничке области Универзитета у Крагујевцу је, на седници одржаној 24.12.2020. године, разматрало достављена појашњења, и на основу резултата гласања (ЗА- 2 члана, ПРОТИВ-/ УЗДРЖАН – 2 члана), донело Одлуку да се предложени кандидат не бира у звање доцент за ужу уметничку област Унутрашња архитектура и индустријски дизајн.

III **Питања и предлози**

Седница је завршена у 13:00 сати.

ПРЕДСЕДНИК
Већа за уметничке области

Проф. мр Бранко Поповић