

**Извод из записника
са ДВАНАЕСТЕ седнице Већа за уметничке области одржане 08.02.2017. године са почетком у
15,00 сати**

Седници су присуствовали: проф. Слободан Штетић, проф. Видан Папић, проф. мр Бранко Поповић и проф. мр Каталин Тасић.

Седници је присуствовао надлежни члан Комисије за претходна питања за уметничке области, проф. др Љуба Бркић.

Седници није присуствовао проф. Карољ Марочик, који је о томе обавестио председника Већа.

Пре усвајања дневног реда, предложена је измена известиоца у тачкама III.3, III.5 и III.6 тако да ће известилац уместо проф. Кароља Марочика бити проф. мр Каталин Тасић, а известилац за тачку III.4 биће проф. Видан Папић.

Уз наведене измене, једногласно је усвојен следећи:

Д Н Е В Н И Р Е Д

I

Усвајање извода из записника са претходне седнице Већа

II

Избор заменика председника Већа за уметничке области

III

Информације о наставном и уметничком раду редовних професора

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, Одсек за примењену и ликовну уметност

1. Информација о наставном и уметничком раду проф. Видана Папића, ужа уметничка област: Графички дизајн.

(Известилац по овој тачки Дневног реда биће проф. Слободан Штетић)

2. Информација о наставном и уметничком раду проф. мр Милана Алексића, ужа уметничка област: Фотографија.

(Известилац по овој тачки Дневног реда биће проф. Слободан Штетић)

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, Одсек за музичку уметност

3. Информација о наставном и уметничком раду проф. Радомира Томића, ужа уметничка област: Хармоника.

(Известилац по овој тачки Дневног реда биће проф. мр Каталин Тасић)

4. Информација о наставном и уметничком раду проф. мр Каталин Тасић, ужа уметничка област: Дириговање.

(Известилац по овој тачки Дневног реда биће проф. Видан Папић)

5. Информација о наставном и уметничком раду проф. мр Војина Васовића, ужа уметничка област: Хармоника.

(Известилац по овој тачки Дневног реда биће проф. мр Каталин Тасић)

6. Информација о наставном и уметничком раду проф. др Зорана Ракића, ужа уметничка област: Хармоника.

(Известилац по овој тачки Дневног реда биће проф. мр Каталин Тасић)

IV Питања и предлози

I Усвајање извода из записника са претходне седнице Већа

Једногласно је усвојен Извод из записника са претходне седнице Већа.

II Избор заменика председника Већа за уметничке области

Веће за уметничке области је једногласно донело Одлуку да се мр Бранко Поповић, редовни професор Учитељског факултета изабере за заменика председника Већа.

III Информације о наставном и уметничком раду редовних професора

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, Одсек за примењену и ликовну уметност

1. Информација о наставном и уметничком раду проф. Видана Папића, ужа уметничка област: Графички дизајн.

(Известилац по овој тачки Дневног реда биће проф. Слободан Штетић)

2. Информација о наставном и уметничком раду проф. мр Милана Алексића, ужа уметничка област: Фотографија.

(Известилац по овој тачки Дневног реда биће проф. Слободан Штетић)

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, Одсек за музичку уметност

3. Информација о наставном и уметничком раду проф. Радомира Томића, ужа уметничка област: Хармоника.

(Известилац по овој тачки Дневног реда биће проф. мр Каталин Тасић)

4. Информација о наставном и уметничком раду проф. мр Каталин Тасић, ужа уметничка област: Дириговање.

(Известилац по овој тачки Дневног реда биће проф. Видан Папић)

5. Информација о наставном и уметничком раду проф. мр Војина Васовића, ужа уметничка област: Хармоника.

(Известилац по овој тачки Дневног реда биће проф. мр Каталин Тасић)

6. Информација о наставном и уметничком раду проф. др Зорана Ракића, ужа уметничка област: Хармоника.

(Известилац по овој тачки Дневног реда биће проф. мр Каталин Тасић)

Веће за уметничке области је, имајући у виду и став Комисије за претходна питања која је, поред тога што није у обавези да провери техничку исправност, проверљивост навода и њихову веродостојност, и валидност документације у складу са актима Универзитета и Упутством за примену, начин достављања, попуњавања и утврђивање релевантних докумената које наставник доставља, уочила да постоје недостаци техничке природе, донело Закључак да се прихватају Информације о наставном и уметничком раду и да се исте упућују Сенату Универзитета у Крагујевцу на даљу надлежност.

Веће за уметничке области је, такође, констатовало да би одређени број редовних професора требало да уложи напоре у циљу наставка свог уметничког рада.

IV Питања и предлози

Седница је завршена у 16:10 часова.

**ПРЕДСЕДНИК
Већа за уметничке области**

Проф. Слободан Штегић