

**Извод из записника  
са ДВАДЕСЕТ ЧЕТВРТЕ ванредне седнице Веће за уметничке области одржане 23.01.2018. године са  
почетком у 15,00 сати**

Седници су присуствовали: проф. Слободан Штетић, проф. мр Каталин Тасић, проф. Видан Папић, проф. Карољ Марочик и проф. мр Бранко Поповић.

Седници је присуствовао надлежни члан Комисије за претходна питања за уметничке области, проф. др Љуба Бркић.

Седници су присуствовали: академик проф. др Радован Вукадиновић, проректор и Зорица Аврамовић, генерални секретар.

**Једногласно је усвојен предложени Дневни ред:**

**I**

**Разматрање Правилника о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника  
Универзитета у Крагујевцу**

**II**

**Питања и предлози**

---

**I**

**Разматрање Правилника о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника  
Универзитета у Крагујевцу**

Веће за уметничке области Универзитета у Крагујевцу је разматрало Правилник о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу и утврдило следеће примедбе и сугестије:

**I Сугестије и примедбе на основне одредбе Правилника:**

1. У члану 2. став 6. Правилника, реч „услови“ замењује се речју „резултати“.

**Пречишћен текст члана 2. став 6. гласи:** „Кандидату који је претходно био поново биран у звање доцент односно ванредни професор код избора у више звање узимају се у обзир и резултати које је у том поновном избору, односно поновним изборима испунио“.

2. У члану 2. став 8. Правилника, „2016. године“ замењује се речима „текуће године“.

**Пречишћен текст члана 2. став 8. гласи:** „Наставник који је даном ступања на снагу овог Правилника у звању радовни професор пет и дуже од пет година, обавезан је да Информацију из става 7. овог члана достави наставно-научном већу Факултета најкасније до 31.12. текуће године“.

**3. Члан 8. став 3. Правилника мења се тако да гласи:**

„Пријава кандидата, уз коју није приложена комплетна документација у складу са Упутством за примену, начин достављања, попуњавања и утврђивања релевантних докумената које кандидат доставља у току поступка избора, тражена конкурсом као доказ о испуњености услова, сматраће се некомплетном и неће се разматрати од стране комисије“.

**4. Члан 5. став 5. Правилника усаглашава се са Законом о високом образовању, тако да гласи:**

„Избор у звање и заснивање радног односа наставника завршава се најкасније у року од девет месеци од дана објављивања конкурса.

**5. У члану 6. ставови 5. и 11. Правилника речи „УДК број“ бришу се.**

**Пречишћен текст члана 6. став 5. гласи:** „Приликом избора у звања наставника узимају се у обзир објављени радови, резултати научно-истраживачког, односно уметничког рада, као и радови који су у фази објављивања, под условом да имају DOI број“.

**Пречишћен текст члана 6. став 11. гласи:** „Приликом избора у звање наставника, кандидату који је више од једног пута биран у исто звање, за избор у више звање узимају се у обзир сви објављени радови, резултати научно-истраживачког, односно уметничког рада, као и радови који су у фази објављивања, под условом да имају DOI број“.

**6. У члану 7. после става 2. Правилника додају се нови ставови 3. и 4., који гласе:**

**Текст члана 7. став 3. гласи:** „До 30. септембра 2018. године престижним светским часописима за научне области у пољу друштвено-хуманистичких наука који за потребе избора у звања наставника на универзитету могу бити изједначени са часописима из категорија М21-М23 сматраће се часописи са листе часописа који се вреднују у поступку избора у та звања у пољу друштвено-хуманистичких наука, коју је утврдио универзитет“.

**Текст члана 7. став 4. гласи:** „До 30. септембра 2018. године у пољу друштвено-хуманистичких наука часописи категорије А1 са референтне листе славистичких часописа Међународног комитета слависта изједначене су са категоријом М23“.

Ставови 4. и 5. Правилника постају ставови 5. и 6. Правилника.

**7.** Код изборних елемената, Веће за уметничке области Универзитета у Крагујевцу прихвата да је потребно прецизирати и усагласити наводе из члана 8., став 4. са табелама у одговарајућим пољима и постојећу формулацију у изборним елементима (**Остварене активности у најмање 2 елемента из најмање две од 3 различите изборне групе**) тумачити као: „**по један елемент из две од три понуђене групе**“.

**8.** Веће за уметничке области Универзитета у Крагујевцу прихвата да се да се код вредновања изборних елемената у обзир узима целокупан дотадашњи допринос кандидата остварен током професионалног ангажовања.

**9.** Веће за уметничке области Универзитета у Крагујевцу прихвата да се настави са применом Одлуке о вредновању и квантитативном исказивању резултата научноистраживачког, односно уметничког рада кандидата и класификације научних, односно уметничких резултата, на начин да се омогући примена замене у оквиру група и између група.

10. Веће за уметничке области Универзитета у Крагујевцу прихвата да се нејасне одредбе Правилника тумаче у корист кандидата.

11. Веће за уметничке области прихвата да се, на одговарајућим местима у Правилнику, као елемент за вредновање дода и „Учешће магистарским радовима кандидата“.

II Веће за уметничке области **НЕ ПРИХВАТА** предлоге и сугестије поводом измене Анекса 1 – Категорије репрезентативних референци за образовну-уметничку област – ЛИКОВНЕ И ПРИМЕЋЕНЕ УМЕТНОСТИ.

III Веће за уметничке области **предлаже да се не врше измене** у оквиру члана 10. - одељак Д) ПОЉЕ УМЕТНОСТИ ни у Анексима који су саставни део Правилника.

Седница је завршена у 16:40 часова.

---

**ПРЕДСЕДНИК**  
Већа за уметничке области

**Проф. Слободан Штетић**