

*Извод из записника*  
са ДРУГЕ седнице Већа за уметничке области одржане 13.03.2019. године са почетком у 15,00 сати

Седници су присуствовали: проф. мр Бранко Поповић, проф. Карољ Марочик, проф. Видан Папић.

Седници је присуствовао надлежни члан Комисије за претходна питања за уметничке области, проф. др Љуба Бркић.

Седници нису присуствовали проф. Наташа Петровић и проф. Слободан Штетић.

Дневни ред је усвојен једногласно.

## Д Н Е В Н И Р Е Д

### I

#### Усвајање извода из записника:

- са претходне редовне седнице Већа за уметничке области, одржане 20.02.2019. године;

### II

#### Предлози комисија за припрему извештаја за избор кандидата пријављених на конкурс

##### Филолошко-уметнички факултет, Одсек за музичку уметност

1. Предлог **Комисије** за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за **избор** наставника у звање **ванредни или редовни професор** за ужу теоријско-уметничку област **Методика вокално-инструменталне наставе**.

**(Известилац по овој тачки Дневног реда био је проф. Карољ Марочик)**

*Веће за уметничке области је донело Одлуку о формирању Комисије за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за избор наставника у звање ванредни или редовни професор за ужу уметничку област Методика вокално-инструменталне наставе, на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу, у следећем саставу:*

*- мр Радмила Ракин Мартиновић, редовни професор, Академије уметности Универзитета у Новом Саду, ужа уметничка област: Дувачки инструменти (Методика наставе дувачких инструмената), датум избора 09.07.2015. године – председник Комисије;*

*- мр Емина Смолковић, редовни професор, Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу, ужа теоријско-уметничка област: Методика вокално/инструменталне наставе (Методика наставе гудачких инструмената), датум избора 03.10.2013. године, члан;*

*- мр Миомир Симоновић, редовни професор, Факултета музичких уметности Универзитета уметности у Београду, ужа уметничка област: Флаута, датум избора 08.07.2016. године, члан.*

##### Филолошко-уметнички факултет, Одсек за примењену и ликовну уметност

2. Предлог **Комисије** за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за **избор** наставника у звање **доцент** за ужу уметничку област **Сликарство**.

**(Известилац по овој тачки Дневног реда био је проф. Видан Папић)**

*Веће за уметничке области је донело Одлуку о формирању Комисије за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за избор наставника у звање доцент за ужу уметничку област Сликарство, на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу, у следећем саставу:*

*- мр Даниела Фулгоси, редовни професор, Факултета примењених уметности Универзитета уметности у Београду, ужа уметничка област: Цртање и сликање, датум избора 27.11.2014. године – председник Комисије;*

*- др ум. Јелена Шалинић Терзић, ванредни професор, Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу, ужа уметничка област: Сликарство, датум избора 04.09.2018. године, члан;*

*- мр Милица Антонијевић, ванредни професор, Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу, ужа уметничка област: Цртање и сликање, датум избора 01.12.2015. године, члан.*

**Факултет педагошких наука у Јагодини**

3. Предлог **Комисије** за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за избор наставника у звање доцент за ужу стручно-уметничку област **Музичка култура са методиком.**

**(Известилац по овој тачки Дневног реда био је проф. Слободан Штетић)**

*Веће за уметничке области је донело Одлуку о формирању Комисије за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за избор наставника у звање доцент за ужу уметничку област Музичка култура са методиком, на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу, у следећем саставу:*

*- мр Наташа Вукићевић, доцент, Факултету педагошких наука Универзитета у Крагујевцу, ужа стручно-уметничка област: Музичка култура са методиком наставе, датум избора 17.10.2016. године – председник Комисије;*

*- мр Емилија Станковић, ванредни професор, Академије уметности Универзитета у Новом Саду, област Музичка уметност, ужа стручно-уметничка област: Солфеђо, датум избора 01.12.2016. године, члан;*

*- мр Јелена Гркић Гинић, доцент, Факултета педагошких наука Универзитета у Крагујевцу, ужа стручно-уметничка област: Музичка култура са методиком наставе, датум избора 06.02.2014. године, члан.*

**III**

**Питања и предлози**

**Седница је завршена у 15.20 сати.**

---

**ПРЕДСЕДНИК**

**Већа за уметничке области**

**Проф. мр Бранко Поповић**