



ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ
УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ

Универзитету у Крагујевцу

Предмет: Извештај поводом Захтева за признавање стране високошколске исправе и вредновања дела започетог страног студијског програма ради наставка образовања

Поводом дописа Универзитета у Крагујевцу број III-01-859/3 од 17.11.2025. године,
Комисија за признавање стране високошколске исправе подноси:

ИЗВЕШТАЈ

- Музичка академија Универзитета Црне Горе, која је доделила инострану високошколску исправу, призната је као део система образовања државе у којој је издата та високошколска исправа.
- Студијски програм првог степена студија *Извођачке уметности – Контрабас*, Музичке академије Универзитета Црне Горе, на основу кога је стечена инострана високошколска исправа, признат је у оквиру система образовања државе која је издала инострану високошколску исправу.
- Трајање студијског програма *Извођачке уметности – Контрабас*, Музичке академије Универзитета Црне Горе, износи 3 године основних академских студија (степен *Bachelor*), уз укупан број од 180 ЕСПБ.
- На Филолошко-уметничком Факултету Универзитета у Крагујевцу, *Студијски програм Извођачке уметности модул Гудачки инструменти – Контрабас*, који реализује Одсек за музичку уметност, за који је поднет захтев за наставак образовања, на основним студијама предвиђа студије у трајању од 4 године, уз укупан број од 240 ЕСПБ.
- Кандидат **Виктор (Срђан) Минић** је завршио основне академске студије на студијском програму *Извођачке уметности – Контрабас*, степен *Bachelor*, у трајању од три године, обима 180 ЕСПБ, са просечном оценом „С“ (8.08), на Музичкој академији Универзитета Црне Горе. Кандидат је поднео захтев са пратећом документацијом Универзитету у Крагујевцу, за признавање стране високошколске исправе и вредновања страног студијског програма ради наставка образовања и могу му се признати следећи испити које је положио, по важећем Студијском плану и програму ФИЛУМ-а:

Испити са прве године студија:

	Назив положеног предмета:	ЕСПБ	Назив предмета који се признаје:	ЕСПБ	Семестар	Оцена
1.	<i>Контрабас I</i>	13	<i>Контрабас I</i>	20	1,2	8
2.	<i>Контрабас II</i>	13				

3.	Камерна музика I	4	Камерна музика	6	1,2	7
4.	Камерна музика II	4				
5.	Оркестар са познавањем оркестарске литературе I	3	Оркестар	6	1,2	10
6.	Оркестар са познавањем оркестарске литературе II	3				
7.	Оркестар са познавањем оркестарске литературе I	3	Прорада оркестарског материјала и читање с листа	6	1,2	10
8.	Оркестар са познавањем оркестарске литературе II	3				
9.	Солфеђо I	2	Солфеђо I	4	1,2	6
10.	Солфеђо II	2	Историја музике I	4	1,2	9
11.	Историја музике I	2				
12.	Историја музике II	2	Анализа музичког дела I	6	1,2	6
13.	Анализа музичког дјела I	2				
14.	Анализа музичког дјела II	2	Енглески језик I	4	1,2	10
15.	Енглески језик I	2				
16.	Енглески језик II	2				
				УКУПНО: 56 ЕСПБ		

Испити са друге године студија:

	Назив положеног предмета:	ЕСПБ	Назив предмета који се признаје:	ЕСПБ	Семестар	Оцена
1.	Контрабас III	13	Контрабас 2	18	3,4	9
2.	Контрабас IV	13				
3.	Камерна музика III	4	Камерна музика	6	3,4	9
4.	Камерна музика IV	4				
5.	Оркестар са познавањем оркестарске литературе III	3	Оркестар	6	3,4	9
6.	Оркестар са познавањем оркестарске литературе IV	3				
7.	Оркестар са познавањем оркестарске литературе III	3	Прорада оркестарског материјала и читање с листа	6	3,4	9
8.	Оркестар са познавањем оркестарске литературе IV	3				
9.	Развој музичких инструмената и историјат извођаштва I	2	Методика наставе гудачких инструмената I	6	3,4	8
10.	Развој музичких инструмената и историјат извођаштва II	2				
11.	Развој музичких инструмената и историјат извођаштва III	2				
12.	Развој музичких инструмената и историјат извођаштва IV	2				

13.	<i>Солфеђо III</i>	2	<i>Солфеђо 2</i>	4	3,4	6
14.	<i>Солфеђо IV</i>	2				
15.	<i>Историја музике III</i>	2	<i>Историја музике II</i>	4	3,4	7
16.	<i>Историја музике IV</i>	2				
17.	<i>Анализа музичког дјела III</i>	2	<i>Анализа музичког дела 2</i>	6	3,4	6
18.	<i>Анализа музичког дјела IV</i>	2				
19.	<i>Енглески језик III</i>	2	<i>Енглески језик 2</i>	4	3,4	10
20.	<i>Енглески језик IV</i>	2				
				УКУПНО: 60 ЕСПБ		

Испити са треће године студија:

	Назив положеног предмета:	ЕСПБ	Назив предмета који се признаје:	ЕСПБ	Семестар	Оцена
1.	<i>Контрабас 5</i>	11	<i>Контрабас 3</i>	16	5,6	9
2.	<i>Контрабас 6</i>	11				
3.	<i>Камерна музика V</i>	5	<i>Камерна музика</i>	6	5,6	9
4.	<i>Камерна музика VI</i>	5				
5.	<i>Оркестар са познавањем оркестарске литературе V</i>	3	<i>Оркестар</i>	6	5,6	9
6.	<i>Оркестар са познавањем оркестарске литературе VI</i>	3				
7.	<i>Оркестар са познавањем оркестарске литературе V</i>	3	<i>Прорада оркестарског материјала и читање с листа</i>	6	5,6	9
8.	<i>Оркестар са познавањем оркестарске литературе VI</i>	3				
9.	<i>Солфеђо V</i>	3	<i>Солфеђо 3</i>	4	5,6	6
10.	<i>Солфеђо VI</i>	3				
11.	<i>Историја музике V</i>	2	<i>Историја музике III</i>	4	5,6	7
12.	<i>Историја црногорске музике</i>	2				
				УКУПНО: 42 ЕСПБ		

Закључак:

Кандидат **Виктор (Срђан) Минић**, завршио је трогодишње основне академске студије Извођачке уметности – Контрабас, на Музичкој академији Универзитета Црне Горе. На основу увида у приложену документацију и испита које је положио, Виктор Минић је остварио **56 ЕСПБ** на првој години, **60 ЕСПБ** на другој години и **42 ЕСПБ** на трећој години, уз укупан број од **158 ЕСПБ** на Студијском програму *Извођачке уметности, модул Гудачки инструменти – Контрабас*, Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу.

Преостало је да кандидат одслуша и положи следеће испите са прве, треће и четврте године основних академских студија, према важећем Наставном плану и програму Филолошко-уметничког факултета, од академске 2023/2024. године:

Испити са прве године студија:

- Један предмет из изборног блока 5 (4 ЕСПБ)

Испити са треће године студија:

- Методика наставе гудачких инструмената 2 (6 ЕСПБ)
- Педагогија (4 ЕСПБ)
- Један предмет из изборног блока 6 (4 ЕСПБ)
- Психологија (4 ЕСПБ)

Испити са четврте године студија:

- Контрабас 4 (16 ЕСПБ)
- Камерна музика (6 ЕСПБ)
- Оркестар (6 ЕСПБ)
- Прорада оркестарског материјала и читање с листа (6 ЕСПБ)
- Методика наставе гудачких инструмената 3 (6 ЕСПБ)
- Један предмет из изборног блока 7 (4 ЕСПБ)
- Један предмет из изборног блока 8 (4 ЕСПБ)
- Један предмет из изборног блока 9 (6 ЕСПБ)
- Један предмет из изборног блока 10 (6 ЕСПБ)

Комисија предлаже да се кандидату **Виктору Минићу** признају у извештају наведени положени испити и да му се омогући даљи наставак образовања, уписом у четврту годину основних студија.

У Крагујевцу, 3.12.2025. године.



Продекан за наставу ФИЛУМ-а
мр Владимир Благојевић, редовни професор

Шеф одсека за музичку уметност ФИЛУМ-а
Др ум. Јована Радовановић, редовна професорка