

**Извод из записника
са ЧЕТРНАЕСТЕ седнице Већа за уметничке области одржане 12.04.2017. године са почетком у
15,00 сати**

Седници су присуствовали: проф. Слободан Штећић, проф. Видан Папић, проф. Карољ Марочик, проф. мр Бранко Поповић и проф. мр Каталин Тасић.

Седници је присуствовао надлежни члан Комисије за претходна питања за уметничке области, проф. др Љуба Бркић.

Једногласно је усвојен следећи:

Д Н Е В Н И Р Е Д

I

Усвајање извода из записника са претходне седнице Већа

II

Извештаји о избору наставника

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, Одсек за музичку уметност

1. Извештај Комисије о пријављеним кандидатима на конкурс за избор наставника у звање **ванредни професор** за ужу уметничку област **Дириговање** и Одлука Наставно-научно-уметничког већа Одсека за музичку уметност Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу.
(Конкурс расписан 05.10.2016.)

(Известилац по овој тачки Дневног реда биће проф. мр Каталин Тасић)

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, Одсек за примењену и ликовну уметност

2. Извештај Комисије о пријављеним кандидатима на конкурс за избор наставника у звање **ванредни професор** за ужу уметничку област **Унутрашња архитектура и индустријски дизајн** и Одлука Наставно-научно-уметничког већа Одсека за примењену и ликовну уметност Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу.
(Конкурс расписан 05.10.2016.)

(Известилац по овој тачки Дневног реда биће проф. Видан Папић)

III

Доношење одлуке о формирању комисија за припрему извештаја за избор кандидата пријављених на конкурс

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, Одсек за примењену и ликовну уметност

1. Предлог Комисије за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за избор наставника у звање **ванредни или редовни професор** за ужу уметничку област **Цртање и сликање**.

(Известилац по овој тачки Дневног реда биће проф. Слободан Штећић)

2. Предлог **Комисије** за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за **избор** наставника у звање **ванредни или редовни професор** за ужу уметничку област **Сликарске технике**.

(Известилац по овој тачки Дневног реда биће проф. Слободан Штетић)

3. Предлог **Комисије** за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за **избор** два наставника у звање **доцент** за ужу уметничку област **Унутрашња архитектура и индустријски дизајн**.

(Известилац по овој тачки Дневног реда биће проф. Видан Папић)

IV

Питања и предлози

I

Усвајање извода из записника са претходне седнице Већа

Једногласно је усвојен Извод из записника са претходне седнице Већа.

II

Извештаји о избору наставника

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, Одсек за музичку уметност

1. Извештај Комисије о пријављеним кандидатима на конкурс за избор наставника у звање **ванредни професор** за ужу уметничку област **Дириговање** и Одлука Наставно-научно-уметничког већа Одсека за музичку уметност Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу.
(Конкурс расписан 05.10.2016.)

(Известилац по овој тачки Дневног реда била је проф. мр Каталин Тасић)

Веће за уметничке области науке разматрало је Извештај Комисије о пријављеним кандидатима на конкурс за избор у звање ванредни професор за ужу уметничку област Дириговање, Одлуку Наставно-научно-уметничког већа Одсека за музичку уметност Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу, као и комплетно достављен материјал и донело Одлуку да се предложени кандидат изабере у звање ванредни професор за ужу уметничку област Дириговање.

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, Одсек за примењену и ликовну уметност

2. Извештај Комисије о пријављеним кандидатима на конкурс за избор наставника у звање **ванредни професор** за ужу уметничку област **Унутрашња архитектура и индустријски дизајн** и Одлука Наставно-научно-уметничког већа Одсека за примењену и ликовну уметност Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу.
(Конкурс расписан 05.10.2016.)

(Известилац по овој тачки Дневног реда био је проф. Видан Папић)

Веће за уметничке области науке разматрало је Извештај Комисије о пријављеним кандидатима на конкурс за избор у звање ванредни професор за ужу уметничку област Унутрашња архитектура и индустријски дизајн,

Одлуку Наставно-научно-уметничког већа Одсека за примењену и ликовну уметност Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу, као и комплетно достављен материјал и донело Одлуку да се предложени кандидат изабере у звање ванредни професор за ужу уметничку област Унутрашња архитектура и индустријски дизајн.

III

Предлози комисија за припрему извештаја за избор кандидата пријављених на конкурс

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, Одсек за примењену и ликовну уметност

1. Предлог Комисије за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за избор наставника у звање ванредни или редовни професор за ужу уметничку област **Цртање и сликање**.

(Извештај по овој тачки Дневног реда био је проф. Слободан Штетић)

Веће за уметничке области је донело Одлуку о формирању Комисије за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за избор наставника у звање ванредни или редовни професор за ужу уметничку област Цртање и сликање, на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу, у следећем саставу:

- мр Радомир Кнежевић, редовни професор, Факултета ликовних уметности Универзитета уметности у Београду, ужа уметничка област: Сликаство, датум избора 29.03.2012. године – председник Комисије;
- мр Горан Ракић, редовни професор, Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу, ужа уметничка област: Цртање и сликање, датум избора 13.07.2012. године, члан;
- мр Гордан Николић, редовни професор, Факултета ликовних уметности Универзитета уметности у Београду, ужа уметничка област: Сликаство, датум избора 25.11.2004. године, члан.

2. Предлог Комисије за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за избор наставника у звање ванредни или редовни професор за ужу уметничку област **Сликарске технике**.

(Извештај по овој тачки Дневног реда био је проф. Слободан Штетић)

Веће за уметничке области је донело Одлуку о формирању Комисије за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за избор наставника у звање ванредни или редовни професор за ужу уметничку област Сликарске технике, на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу, у следећем саставу:

- мр Слободан Кајтез, редовни професор, Факултета примењених уметности Универзитета уметности у Београду, ужа уметничка област: Зидно сликарство (предмети Сликарске технике 1-3), датум избора 22.07.2008. године – председник Комисије;
- мр Жарко Вучковић, редовни професор, Факултета уметности Универзитета у Приштини –Звечан – Косовска Митровица, ужа уметничка област: Технологија сликарства (предмети Технологија сликарства 1 и 2), датум избора 16.06.2008. године, члан;
- мр Јадранка Мишић Пејовић, редовни професор, Факултета уметности Универзитета у Нишу, ужа уметничка област: Технологија сликарства, датум избора 12.10.2015. године, члан.

3. Предлог Комисије за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за избор два наставника у звање доцент за ужу уметничку област **Унутрашња архитектура и индустријски дизајн**.

(Известилац по овој тачки Дневног реда био је проф. Видан Папић)

Веће за уметничке области је донело Одлуку о формирању Комисије за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за избор два наставника у звање доцент за ужу уметничку област Унутрашња архитектура и индустријски дизајн, на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу, у следећем саставу:

- Катарина Лончаревић, доцент, Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу, ужа уметничка област: Унутрашња архитектура и индустријски дизајн, датум избора 02.02.2015. године – председник Комисије;
- Ранко Бочина, редовни професор, Факултета примењених уметности Универзитета уметности у Београду, ужа уметничка област: Намештај, датум избора 12.04.2005. године, члан;
- Данијела Димковић, доцент, Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу, ужа уметничка област: Унутрашња архитектура и индустријски дизајн, датум избора 01.07.2014. године, члан;
- др Јелена Атанасијевић, доцент, Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу, ужа уметничка област: Унутрашња архитектура и индустријски дизајн, датум избора 19.08.2013. године, члан;
- мр Ивана Павловић, доцент, Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу, ужа уметничка област: Унутрашња архитектура и индустријски дизајн, датум избора 20.12.2013. године, члан.

IV

Питања и предлози

Седница је завршена у 15:50 часова.



ПРЕДСЕДНИК
Већа за уметничке области

Проф. Слободан Штегић