



- обавезна садржина -

(Свака рубрика мора бити попуњена)

(Ако нема података, рубрика остаје празна али назначена)

I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ, КОМИСИЈИ И КАНДИДАТИМА

1. Одлука о расписивању конкурса, орган и датум доношења одлуке:

Конкурс је расписан Одлуком декана Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу.

Одлука је донета 18.5.2026. године (бр. 01-1459)

2. Датум и место објављивања конкурса:

27.5.2026. Лист Послови (стр. 29)

Интернет страница Филолошко-уметничког факултета

Интернет страница Универзитета у Крагујевцу

3. Број наставника који се бира, звање, назив научне области и уже научне области за коју је расписан конкурс:

Избор једног наставника у звање доцент за научну област Филолошке науке, уже научна област Методика наставе немачког језика и књижевности, са пуним радним временом, на одређено време од 5 година Лист Послови (стр. 29)

4. Састав комисије са назнаком имена и презимена сваког члана, звања, назива уже научне области за коју је изабран у звање, датум избора у звање и установа у којој је члан комисије запослен:

Комисија је изабрана Одлуком Већа за друштвено-хуманистичке науке Универзитета у Крагујевцу: Одлука је донета 17.6.2026. године (бр. IV-02-328/13)

1. Др Ана Стипанчевић, ванредни професор, Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду, уже научна област: Геманистика (датум избора: 26.5.2022. године) – председник Комисије
2. Др Марија Станојевић Веселиновић, ванредни професор, Факултет педагошких наука у Јагодини, Универзитет у Крагујевцу, уже научна област: Немачки језик и методика (датум избора: 17.4.2024. године) – члан Комисије
3. Др Милка Николић, редовни професор, Филолошко-уметнички факултет, Универзитет у Крагујевцу, уже научна област: Методика наставе српског језика и књижевности и Савремени српски језик, (датум избора: 23.2.2023. године) – члан Комисије

5. Пријављени кандидати:

На конкурс се пријавио један кандидат: Марија Нијемчевић Перовић

(пријава на конкурс, биографија, стручна биографија)

II БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА

1. Име, име једног родитеља и презиме:

Марија (Бране) Нијемчевић Перовић (лична карта, држављанство)

2. Звање:

Доцент (Одлука о избору у звање)

3. Датум и место рођења, адреса:

28.6.1987, Крагујевац (извод из матичне књиге рођених)

4. Доказ надлежног органа о испуњавању услова у погледу неосуђиваности:

Уверење о неосуђиваности

5. Установа или привредни субјект или друго правно лице где је кандидат тренутно запослен и професионални статус:

Филолошко-уметнички факултет, доцент за методiku наставе немачког језика и књижевности (уговор и одлука о избору у звање, анекс)

6. Година уписа и завршетка основног високог образовања, универзитет, факултет, назив студијског програма (студијска група), просечна оцена током студија и стечени стручни, односно академски назив:

Година уписа и завршетка: 2006–2010.

Универзитет у Крагујевцу

Филолошко-уметнички факултет

Студијски програм: Немачки језик и књижевност

Просечна оцена: 9.54

Академски назив: дипломирани филолог (диплома)

7. Година уписа и завршетка мастер, специјалистичких, односно магистарских студија, универзитет, факултет, назив студијског програма, просечна оцена током студија, научна област и стечени академски назив:
Година уписа и завршетка: 2012–2013. Универзитет у Крагујевцу Филолошко-уметнички факултет Студијски програм: Немачки језик и књижевност Просечна оцена: 9.71 Академски назив: мастер филолог (диплома)
8. Наслов мастер рада, специјалистичког рада, односно магистарске тезе:
Методе позоришне педагогије у настави немачког као страног језика (диплома и додатак дипломи)
9. Универзитет, факултет, назив студијског програма докторских студија, година уписа, научна област и просечна оцена:
Универзитет у Крагујевцу Филолошко-уметнички факултет Студијски програм: Докторске студије из филологије, модул Наука о језику Година уписа и завршетка: 2013–2021. Научна област: Филолошке науке Просечна оцена: 9.77 (диплома)
10. Наслов докторске дисертације, година одбране и стечено научно звање:
Наслов докторске дисертације: Позоришна педагогија у настави немачког као страног језика и њен дидактички потенцијал за образовање будућих наставника Година одбране: 2021. Стечено научно звање: Доктор наука – филолошке науке (диплома)
11. Знање светских језика - наводи: чита, пише, говори, са оценом одлично, врло добро, добро, задовољавајуће:
Немачки језик – чита, пише и говори одлично (диплома и додатак дипломи) Енглески језик – чита, пише и говори одлично Руски језик – чита, пише и говори задовољавајуће (диплома и додатак дипломи)
12. Област, ужа научна област:
Филолошке науке, Методика наставе немачког језика и књижевности (Одлука о избору у звање)
13. Место и трајање специјализација и студијских боравака у иностранству (30 и више дана):
Институт за германистику у Ростоку (СР Немачка), октобар 2009–март 2010. године (Уверење) Педагошки факултет у Лудвигсбургу (СР Немачка), 20.11–19.12.2008. године (Уверење)
14. Кретање у професионалном раду (установа, факултет, универзитет или фирма, трајање запослења и звање - навести сва звања):
- Прва крагујевачка гимназија, 17.2–25.2.2011. године, наставница немачког језика (радна књижица) - Основна школа „Јован Поповић“, 1.3.2011–19.7.2012. године, наставница немачког језика (радна књижица) - Основна школа „Мирко Јовановић“, 1.9.2012–14.4.2013. године, наставница немачког језика (радна књижица) - Основна школа „Радое Домановић“, 16.1–25.1.2013. године, наставница немачког језика (радна књижица) - Друга крагујевачка гимназија, 11.2–5.03.2013. године, наставница немачког језика (радна књижица) - Основна школа „Вук Стефановић Караџић“, 15.4–25.12.2013. године, наставница немачког језика (радна књижица) - Средња школа Кнић, 16.9.2013–31.08.2014. године, наставница немачког језика (радна књижица) - Основна школа „Милоје Симовић“, 1.9.2014.–5.2.2017. године, наставница немачког језика (радна књижица) - Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, 26.12.2013–5.2.2017. године, асистент за ужу научну област Методика наставе немачког језика и књижевности (радна књижица) - Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, 6.2.2017–5.2.2020, асистент за ужу научну област Методика наставе немачког језика и књижевности (уговор о раду, одлука о избору у звање, анекс 1, анекс 2, анекс 3, анекс 4, Одлука о продужетку изборног периода и радног односа) - Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, 23.6.2021–19.1.2022. године, асистент са докторатом за ужу научну област Методика наставе немачког језика и књижевности (уговор о раду, одлука о избору у звање) - Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, 20.1.2022. (и даље), доцент за ужу научну област Методика наставе немачког језика и књижевности (уговор о раду, одлука о избору у звање, анекс 1, анекс 2, анекс 3, анекс 4)
15. Датум пријаве на конкурс за избор у претходно наставничко звање:
4.8.2021. године (пријава)

III ОСТВАРЕНИ РЕЗУЛТАТИ

1. ОБАВЕЗНИ ЕЛЕМЕНТИ

1.1. РЕЗУЛТАТИ НАУЧНОГ РАДА

1. Остварени резултати кандидата категорије 10 (аутор(и), наслов, година издавања, издавач, ISBN, број страна):
 - а) укупно у ранијем периоду
 - Нијемчевић Перовић, Марија (2021). Стандарди квалитета дидактичког обликовања вежбања са модалним глаголима у уџбеницима за учење немачког језика. У: Ковачевић М. и Петковић Ј. (ур.), *Модалност у српском језику*. Зборник радова са XV међународног научног скупа *Српски језик, књижевност, уметност* одржаног на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу (30–31.10.2020), Крагујевац: Филолошко-уметнички факултет, ИСБН: 978-86-80796-86-4, 259–272. [M14]
 - б) од избора у претходно звање или од последњег избора у звање
 - Фреи, Георгина и Нијемчевић Перовић, Марија (2023). Значај матерњег језика за студије немачког језика и књижевности у Србији: Ставови и перцепције студената. У: Ковачевић М. и Петковић Ј. (ур.), *Србија и српски језик*. Зборник радова са XVII међународног научног скупа *Српски језик, књижевност, уметност* одржаног на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу (28–29.10.2022), Крагујевац: Филолошко-уметнички факултет, ИСБН: 978-86-80796-86-4, 303–315. [M14]
 - Нијемчевић Перовић, Марија (2026). Интеркултуралност кроз објектив наставних материјала: Анализа сликовних садржаја у уџбеницима за немачки језик. У: Алановић М., Ухларик, Ј. и Васин, Г. (ур.), Зборник радова са Тринаестог међународног интердисциплинарног симпозијума *Сусрет култура* одржаног на Филозофском факултету у Новом Саду (2.12.2024), Нови Сад: Филозофски факултет, ИСБН: 978-86-6065-831-1, 473–490 [M14]
2. Остварени резултати кандидата категорије 20 (аутор(и), наслов рада, часопис, година издавања, волумен, (број) ISSN:стране од-до):
 - а) укупно у ранијем периоду
 - Нијемчевић Перовић, Марија, Употреба афективних стратегија читања у основношколској настави немачког као страног језика, *Иновације у настави – часопис за савремену наставу*, 2021, 34 (1), ИССН: 0352-2334, 95–108. DOI: [10.5937/inovacije2101065N](https://doi.org/10.5937/inovacije2101065N) [M 23]
 - Нијемчевић Перовић, Марија, Допринос позоришне педагогије друштвеном и индивидуалном развоју ученика у настави немачког као страног језика, *Настава и васпитање*, 2021, 70 (1), ИССН: 0547-3330, 87–104. [10.5937/nasvas2101087N](https://doi.org/10.5937/nasvas2101087N) [M 24]
 - б) од избора у претходно звање или од последњег избора у звање
 - Фреи, Георгина и Нијемчевић Перовић, Марија, Едукативни ескејп рум у високошколској настави немачког језика - од идеје до евалуације наставног часа, *Настава и васпитање*, 2023, 72 (2), ИССН: 0547-3330, 237–252. [10.5937/nasvas2302237F](https://doi.org/10.5937/nasvas2302237F) [M 23]
 - Нијемчевић Перовић, Марија и Фреи, Георгина, Допринос визуелног наратива у манги развијању компетенције читања на почетном нивоу учења немачког језика, *Иновације у настави – часопис за савремену наставу*, 2023, 36 (2), ИССН: 0352-2334, 60–71. [10.5937/inovacije2302060N](https://doi.org/10.5937/inovacije2302060N) [M 23]
3. Остварени резултати кандидата категорије 30 (аутор(и), наслов рада, назив скупа, датум одржавања, место одржавања, организатор, број странице(а) зборника/часописа где је штампан извод, ISBN):
 - а) укупно у ранијем периоду
 - Нијемчевић Перовић, Марија, Афективни и когнитивни потенцијал манге у почетној настави немачког језика као страног, Научни скуп *Језик, књижевност, алтернативе*, 15–16. април 2021. године, Ниш, Филозофски факултет у Нишу, 86. страна [M34]
 - б) од избора у претходно звање или од последњег избора у звање
 - Нијемчевић Перовић, Марија, The Didactic Potential of Iconic Elements in Textbooks for Learning German for the Development of Intercultural Competence, Тринаести међународни интердисциплинарни симпозијум *Сусрет култура*, 2. децембар 2024. године, Нови Сад, Филозофски факултет у Новом Саду, 45–46. страна [M34]
 - Нијемчевић Перовић, Марија, Преводилачки дуел између човека и генеративне вештачке интелигенције: Компаративна анализа превода колокација са српског на немачки језик, *Осми међународни конгрес примењене лингвистике данас – Савремени приступи старим и новим изазовима*, 23–25. мај 2025. године, Београд, Филолошки факултет, 136. страна [M34]
 - Нијемчевић Перовић, Марија, Књижевни текст и креативност под притиском алгоритама: Обрада романа Tintenhertz Корнелије Функе у средњошколској настави немачког језика, Научни скуп *Језик*,

4. Остварени резултати кандидата категорије 40 (аутор(и), наслов, година издавања, издавач, ISBN, број страна):
- а) укупно у ранијем периоду
- нема
- б) од избора у претходно звање или од последњег избора у звање
- нема

5. Остварени резултати кандидата категорије 50 (аутор(и), наслов рада, часопис, година издавања, волумен, (број) ISSN:стране од-до):
- а) укупно у ранијем периоду
- Нијемчевић, Марија, Мотивација ученика за учење немачког као другог страног језика, *Липар*, 2014, 54 (1), ИССН: 1450-8338, 57–77. [M 52]
 - Нијемчевић, Марија, Социolingвистички аспекти лингвокултуролошких елемената у учбеницима за немачки као страни језик у средњим школама у Крагујевцу, *Липар*, 2015, 57 (1), ИССН: 1450-8338, 129–155. [M 52]
 - Тодоровић, Милан и Нијемчевић, Марија, Утицај когнитивних способности на језичко постигнуће приликом усвајања другог језика, *Липар*, 2015, 58 (1), ИССН: 1450-8338, 11–26. [M 52]
 - Нијемчевић Перовић, Марија, Употреба друштвених стратегија у основношколској настави немачког као страног језика, *Филолог – часопис за језик, књижевност и културу*, 2020, 22, ИССН: 1986-5864, 216–237, DOI: <https://doi.org/10.21618/fil2022216n> [M51]
 - Нијемчевић Перовић, Марија, Допринос позоришне педагогије развоју компетенција наставника немачког језика и иницијалном образовању, *Узданица*, 2021, XVIII/1, ИССН: 1451-673X, 269–285, DOI: [10.46793/Uzdanica18.1.269N](https://doi.org/10.46793/Uzdanica18.1.269N) [M51]
 - Драговић, Георгина и Нијемчевић Перовић, Марија, Перформативни приступи у дигиталном окружењу: Предлози и упутства за интегрисање драмских елемената у Е-наставу страног језика, *Методички видици*, 2021, 12(12), ИССН: 2217-415X, 167–190. DOI: <https://doi.org/10.19090/mv.2021.12.167-190> [M51]
- б) од избора у претходно звање или од последњег избора у звање
- Нијемчевић Перовић, Марија, Колокације у настави немачког као страног језика: теоријски оквир и примери стратегија учења, *Филолог – часопис за језик књижевност и културу*, 2024, 15(30), ИССН: 1986-5864, 231–247. DOI: <https://doi.org/10.21618/fil2430231n> [M51]
 - Нијемчевић Перовић, Марија и Алексић, Душица, Миграциона лирика у настави књижевности на немачком језику: теоријски оквир и предлози дидактизације, *Липар*, 2024, вол. 25 (бр. 84), ИССН: 1450-8338, 51–66. DOI: [10.46793/LIPAR84.050NP](https://doi.org/10.46793/LIPAR84.050NP) [M52]

6. Остварени резултати кандидата категорије 60 (аутор(и), наслов рада, назив скупа, датум одржавања, место одржавања, организатор, број странице(а) зборника/часописа где је штампан извод, ISBN):
- а) укупно у ранијем периоду
- нема
- б) од избора у претходно звање или од последњег избора у звање
- Нијемчевић Перовић, Марија, Насиље у школама у Србији: Теоријски преглед и предлог дидактизације филмске серије Gewalt macht Schule II. У: Фреи, Г. И Ракић, Н. (ур.), *Зборник радова са научног скупа (Мо)ментална хигијена у настави немачког језика и књижевности*, 20. април 2024. године у Крагујевцу на Филолошко-уметничком факултету. Крагујевац: Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, 115–125, ИСБН: 978-86-80596-92-1. [M63]

7. **обавезан услов за избор у звање редовни професор**

Хетероцитатни индекс: нема

8. **обавезан услов за избор у звање редовни професор**

Кандидат испуњава услове за ментора докторских дисертација, у складу са стандардом 9 за акредитацију студијских програма докторских академских студија?

- а) да
б) не

9. **обавезан услов за избор у звање ванредни или редовни професор**

Оригинално стручно остварење, односно руковођење или учешће у научним пројектима:

- Учесће на научном пројекту *Немачко-српски речник колокација за наставу и учење немачког као страног језика (DeSKoll)*, шифра 10916, који је финансирао Фонд за науку Републике Србије у оквиру програма ПРОМИС 2023 ([уговор](#) и [потврда](#))
- Учесће на међународном пројекту *Gemeinsame DeutschlehrerInnenausbildung Serbien-Deutschland* ([потврда](#))
- Учесће на пројекту *Еротопоетика 2026–2027*, који је део циклуса пројеката *Језик, књижевност, култура*, данас Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу ([потврда](#))

10. Остало:

Саопштења на националним и међународним научним скуповима

- Марија Нијемчевић: [Мотивација у настави немачког као страног језика](#), Шести научни скуп младих филолога Србије, Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, 22. март 2014.
- Георгина Драговић и Марија Нијемчевић Перовић: [Ставови наставника немачког језика и ученика према учењу граматике](#), Осми научни скуп младих филолога Србије, Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, 2. април 2016.
- Марија Нијемчевић Перовић: [Афективни и когнитивни потенцијал манге у почетној настави немачког као страног језика](#), Језик, књижевност, алтернативе, Филозофски факултет у Нишу, 15–16. април 2021.
- Георгина Фреи и Марија Нијемчевић Перовић: [Eine empirische Analyse der Kollokationskompetenz serbischsprachiger Germanistikstudierender](#), саопштење изложено на међународној конференцији MetaCol – Collocations in the Light of Metaphors and Metonymies, Inter-University Centre, Дубровник, Хрватска, 3–4. октобар 2024.
- Марија Нијемчевић Перовић: [The Didactic Potential of Iconic Elements in Textbooks for Learning German for the Development of Intercultural Competence](#), саопштење изложено на Тринаестом међународном интердисциплинарном симпозијуму Encounter of Cultures, Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад, 2. децембар 2024.
- Марија Нијемчевић Перовић: [Књижевни текст и креативност под притиском алгоритама: обрада романа Tintenherz Корнелије Функе у средњошколској настави немачког језика](#), саопштење изложено на научном скупу Језик, књижевност, будућност (LLC Future 2025), Филозофски факултет у Нишу, Ниш, 26. април 2025.
- Марија Нијемчевић Перовић: [Преводилачки дуел између човека и генеративне вештачке интелигенције: Компаративна анализа превода колокација са српског на немачки језик](#), саопштење изложено на Осмом међународном конгресу примењене лингвистике данас – Modern Approaches to Old and New Challenges, Филолошки факултет у Београду, Београд, 23–25. мај 2025.

Стручно усавршавање

- Учесће на семинару стручног усавршавања у организацији Goethe-Instituta у Београду: [Hausaufgaben im DaF-Unterricht: Kreative Gestaltung und praxisnahe Tipps für erfolgreichen Sprachunterricht](#)
- Учесће на семинару стручног усавршавања у организацији Goethe-Instituta у Београду: [Podcast im Unterricht](#)
- Учесће на семинару стручног усавршавања у организацији Goethe-Instituta у Београду: [Schreiben für die Generation Z](#)
- Учесће на семинару стручног усавршавања [CLILiG-Robotik I](#) и [CLILiG-Robotik II](#)
- Учесће на семинарима стручног усавршавања [H5P im Fremdsprachenunterricht I – Einführung](#) и [H5P im Fremdsprachenunterricht II – Erstellung einfacher Inhaltstypen](#)
- Учесће на семинару стручног усавршавања у организацији Goethe-Instituta у Београду: [Spielerisch DaF an der Grundschule unterrichten](#)
- Учесће на семинару стручног усавршавања у организацији Goethe-Instituta у Београду: [Kinder kommunikativ unterrichten \(Klasse 1–4\)](#)
- Учесће на семинару стручног усавршавања у организацији Goethe-Instituta у Београду: [Feste im DaF-Unterricht landeskundlich vermitteln](#)
- Учесће на семинару стручног усавршавања у организацији Goethe-Instituta у Београду: [Lesen fördern – Lesespaß \(Klasse 3–8\)](#)
- Учесће на семинару стручног усавршавања у организацији Goethe-Instituta у Фрајбургу (Немачка): [Unterrichtsprojekte in der Sekundarstufe](#)

Организација обука

- Ауторка и реализаторка семинара стручног усавршавања [Die Stimme macht's! Развијање компетенција усменог изражавања уз примену перформативних приступа у настави страних језика](#), Завод за унапређивање образовања и васпитања (ЗУОВ)

1.2. РЕЗУЛТАТИ НАСТАВНОГ РАДА И АНГАЖОВАЊЕ У РАЗВОЈУ НАСТАВЕ

а) Ако се кандидат први пут бира у наставничко звање и заснива радни однос на Универзитету у Крагујевцу	
1.а	Назив приступног предавања из уже научне области: /
1.б	Позитивно оцењено приступно предавање из уже научне области а) да б) не /
б) Ако кандидат има претходно искуство у педагошком раду	
1.	Позитивна оцена педагошког рада на основу оцене факултетске комисије за квалитет наставе (обавезна позитивна оцена добијена у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода) оцена педагошког рада: - Педагошки рад Марије Нијемчевић Перовић оцењен је позитивно од стране студената (4,78) (Потврда Комисије за обезбеђење и унапређење квалитета ФИЛУМ-а) - Потврда о педагошком искуству на високошколској установи
2.	Одобрен или објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија, монографско издање грађе, ауторски речник, приређивање дела аутора од националог значаја (са ISBN) из научне области за коју се бира, објављена од избора у претходно звање (у обзир се узимају и електронска издања) (наслов, аутор(и), година издавања, издавач): нема
3.	Остало нема

1.3. РЕЗУЛТАТИ У ОБЕЗБЕЂИВАЊУ НАУЧНО-НАСТАВНОГ ПОДМЛАТКА	
1. а) обавезан услов за избор у звање ванредни професор	
Најмање једно менторство или чланство у комисији одбрањеног завршног рада на мастер студијама или именовање за ментора или члана комисије за пријаву или за оцену оцену и одбрану докторске дисертације	
Ментрство одбрањених завршних радова на мастер студијама	
- Сеад Кадрић: <i>Ставови ученика према дидактичком потенцијалу гласовних робота у настави усмене комуникације на немачком језику</i> - Мирјана Дробњак: <i>Ставови наставника страних језика о организацији и начину извођења наставе на даљину током пандемије вируса корона</i> - Јулија Николић: <i>Ставови дипломираних студената германистике о усклађености курикулума писане комуникације у образовном окружењу са захтевима тржишта рада</i> - Анђела Ивковић: <i>Ставови полазника курса немачког језика у неформалном образовању о употреби стратегија опазивања и њиховом доприносу развијању компетенције слушања са разумевањем</i> - Ана Ивановић: <i>Грешке у усменој комуникацији на немачком језику: препрека или подршка у основношколској настави</i> - Невена Марковић: <i>Заступљеност, анализа и дидактизација музичких садржаја у уџбенику за учење немачког језика Tangram aktuell</i> - Ђурђина Димитријевић: <i>Афективне компоненте ставова ученика основношколског узраста о примени лудичких активности у учењу вокабулара на немачком језику</i> - Кристина Милутиновић: <i>(Гло)дидактички потенцијал видео-подкаста у настави немачког као страног језика</i> - Милица Миравевић: <i>Улога дигиталних алата у остваривању афективних циљева наставе немачког језика у седмом разреду основне школе</i> - Душица Алексић: <i>Дидактички потенцијал књижевног текста за остваривање емоционално-афективних циљева наставе немачког језика</i> - Милица Петровић: <i>Дидактички потенцијал манге за остваривање емоционално-афективних циљева и развијање компетенције читања у настави немачког језика</i> - Младен Павловић: <i>Учење по станицама као форма отворене наставе немачког језика у осмом разреду основне школе</i>	
Именовање члана комисије за оцену и одбрану докторске дисертације	
Катарина Пауновић: <i>Интегративна настава немачког језика у основној школи</i>	
1. б) обавезан услов за избор у звање редовни професор	

Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на мастер или специјалистичким академским студијама
2. обавезан услов за избор у звање редовни професор Менторство једне одбрањене докторске дисертације или чланство у комисији за оцену и одбрану једне докторске дисертације, али под условом да кандидат испуњава услове да буде ментор (стандард 9 из акредитације) нема
3. Остало нема

2. ИЗБОРНИ ЕЛЕМЕНТИ
2.1. СТРУЧНО-ПРОФЕСИОНАЛНИ ДОПРИНОС
1. Оригинално стручно остварење (студија, практикум, скрипта): нема
2. Учешће у уређивању националних и међународних часописа: нема
3. Израда професионалних експертиза и рецензирање радова и пројеката: - Рецензирање рада за Зборник радова <i>Grenzen, Chancen, Räume</i> (ур. Амела Чурковић и Алма Човић-Филиповић), Сарајево: Друштво германиста у Босни и Херцеговини (потврда) - Рецензирање рада за 84. тематски број часописа <i>Липар</i> под насловом Феномен миграција у немачком језику, књижевности и дидактици (потврда) - Рецензирање радова за часопис <i>Методички видици</i> (потврда) - Рецензирање радова за часопис <i>Узданица</i> (потврда) - Рецензирање радова за Зборник радова <i>Перспектива</i> (потврда) - Рецензирање радова у оквиру XVI научног скупа младих филолога Србије <i>Савремена проучавања језика и књижевности</i> (потврда) - Рецензирање радова у оквиру XVII научног скупа младих филолога Србије <i>Савремена проучавања језика и књижевности</i> (потврда) - Рецензирање радова за часопис <i>Наслеђе</i> (потврда)
4. Остало нема

2.2. ДОПРИНОС АКАДЕМСКОЈ И ШИРОЈ ЗАЈЕДНИЦИ
1. Чланство у националним или међународним научним, односно стручним и струковним организацијама, институцијама од јавног значаја: нема
2. Учешће у раду органа и тела факултета и Универзитета - Секретар Катедре за германистику (потврда) - Члан Већа Одсека за филологију (потврда)
3. Учешће у комисијама за избор у звање наставника и сарадника: нема
4. Израда акредитационе документације (програма, факултета) - Учешће у припреми акредитационог материјала за студијски програм основних академских студија Немачки језик и књижевност на Одсеку за филологију Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу (потврда) - Учешће у припреми акредитационог материјала за студијски програм мастер академских студија Немачки језик и књижевност на Одсеку за филологију Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу (потврда)

Учешће у припреми акредитационог материјала за студијски програм основних академских студија Енглески језик и књижевност на Државном универзитету у Новом Пазару (потврда)
5. Учешће у организационим одборима научних скупова: Учешће у организационом одбору научног скупа <i>(Мо)ментална хигијена у настави немачког језика и књижевности</i> (потврда)
6. Међународне и националне награде признања за научни допринос: нема
7. Остало: - Члан комисије за спровођење квалификационих пријемних испита у јунском и септембарском испитном року за пријем кандидата у прву годину основних академских студија 2021/2022. године на студијски програм Немачки језик и књижевност за упис на студије Германистике на ФИЛУМ-у (Комисија за састављање теста) - Члан комисије за спровођење квалификационих пријемних испита у јунском и септембарском испитном року за пријем кандидата у прву годину основних академских студија 2025/2026. године на студијски програм Немачки језик и књижевност за упис на студије Германистике на ФИЛУМ-у (Комисија за састављање теста)

2.3. САРАДЊА СА ДРУГИМ ВИСОКОШКОЛСКИМ И НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИМ ИНСТИТУЦИЈАМА У ЗЕМЉИ И ИНОСТРАНСТВУ
1. Учешће у програмима размене наставника и студената: - Ерасмус плус програм мобилности за наставнике/сараднике, Трир (СР Немачка) (потврда) - Стипендирани истраживачки боравак на Универзитету у Вирцбургу (СР Немачка) (потврда)
2. Гостовања и предавања по позиву на Универзитетима у иностранству нема
3. Учешће у изради и спровођењу заједничких студијских програма са другим факултетима у земљи: нема
4. Учешће у изради и спровођењу студијских програма заједничких са иностраним факултетима нема
5. Остало нема

IV АНАЛИЗА РАДА КАНДИДАТА

(на једној страници купаног текста)

Кандидаткиња Марија Б. Нијемчевић Перовић, доктор филолошких наука, рођена је 28.6.1987. године у Крагујевцу где завршава основну школу и Прву крагујевачку гимназију. Основне студије германистике уписује академске 2006/2007. године на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу, а завршава их у септембру 2010. године са просеком 9,54. Током основних академских студија кандидаткиња је учествовала у програмима размене као стипендиста фондације Подунавских Шваба и Немачке службе за академску размену. Мастер академске студије кандидаткиња уписује 2012. године на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу и завршава их 2013. године са просеком 9,71. Успешно брани мастер рад на тему *Методе позоришне педагогије у настави немачког као страног језика* и тиме стиче звање дипломирани филолог германиста (мастер). У октобру 2013. године кандидаткиња уписује докторске академске студије (модул Наука о језику) и завршава их у марту 2021. године са просеком 9,77. Успешно брани докторску дисертацију на тему *Позоришна педагогија у настави немачког као страног језика и њен дидактички потенцијал за образовање будућих наставника* и тиме стиче звање доктор наука – филолошке науке.

Након завршених студија и започињања професионалне каријере кандидаткиња узима учешће на домаћим и међународним научним скуповима и бави се научно-истраживачким радом о чему сведочи приложени опус научних радова у часописима и зборницима. Током досадашње академске каријере учествовала је на 1 националном и 6 међународних научних скупова и објавила укупно 16 радова: 3 рада категорије М23, 1 рад категорије М24, 4 рада категорије М51, 4 рада категорије М52, 1 рад категорије М63 и 3 рада у тематским зборницима међународног значаја категорије М14. Кандидаткиња је објавила 10 самосталних и 6 коауторских радова. Од последњег избора у звање објавила је два рада категорије М20, чиме је испунила услов за поновни избор у звање доцента:

1. Фреи, Георгина и Нијемчевић Перовић, Марија, Едукативни ескејп рум у високошколској настави немачког језика - од идеје до евалуације наставног часа. *Настава и васпитање*, 2023, 72 (2), ИССН: 0547-3330, 237–252. [10.5937/nasvas2302237F](https://doi.org/10.5937/nasvas2302237F) [М 23]
2. Нијемчевић Перовић, Марија и Фреи, Георгина, Допринос визуелног наратива у манги развијању компетенције читања на почетном нивоу учења немачког језика. *Иновације у настави – часопис за савремену наставу*, 2023, 36 (2), ИССН: 0352-2334, 60–71. [10.5937/inovacije2302060N](https://doi.org/10.5937/inovacije2302060N) [М 23]

Кандидаткиња показује посвећеност континуираном професионалном усавршавању кроз учешће на семинарима и обукама из области методике наставе страних језика и примене дигиталних технологија у настави (H5P, CLILiG-Robotik). Ауторка је и реализаторка акредитованог семинара стручног усавршавања наставника, одобреног од стране Завода за унапређивање образовања и васпитања. Кандидаткиња је учествовала и у научним пројектима, међу којима се посебно издваја пројекат „Немачко-српски речник колокација за наставу и учење немачког као страног језика“ (DeSKoll), финансиран од стране Фонда за науку Републике Србије у оквиру програма ПРОМИС 2023. Поред тога, учествовала је у међународном пројекту „Gemeinsame DeutschlehrerInnen Ausbildung Serbien-Deutschland“ и пројекту „Еротопоетика 2026–2027“.

На Катедри за германистику Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу кандидаткиња ради од децембра 2013. године најпре као асистент, од јуна 2021. године као асистент са докторатом, а од јануара 2022. године као доцент за ужу научну област *Методика наставе немачког језика и књижевности*. У наведеном периоду изводила је предавања и вежбе и учествовала као члан комисије на колоквијумима и испитима. Кандидаткиња активно развија сарадњу са иностраним високошколским и научноистраживачким институцијама кроз учешће у програмима академске мобилности. Посебно се издвајају учешће у програму мобилности Еразмус+ на Универзитету у Триру и стипендирани истраживачки боравак на Универзитету у Вирцбургу.

Резултати студентских анкета и мишљење Комисије за обезбеђење и унапређење квалитета Филолошко-уметничког факултета указују на одличну оцену педагошког рада кандидаткиње (4,78). Остварила је значајне резултате у менторском раду на мастер академским студијама, успешно руководећи израдом и одбраном 12 мастер радова. Овај податак сведочи о њеном континуираном ангажовању у развоју младих истраживача, посвећености наставном процесу и способности да студенте усмери ка самосталном научноистраживачком раду.

Кандидаткиња је остварила запажен стручно-професионални допринос кроз континуирано рецензирање научних радова за домаће научне часописе и зборнике радова са научних скупова. Активно је укључена у рад матичне установе као члан Већа Одсека за филологију, а свој допринос развоју високог образовања пружила је учешћем у припреми акредитационе документације за студијске програме ОАС и МАС Немачки језик и књижевност на Филолошко-уметничком факултету, као и за студијски програм ОАС Енглески језик и књижевност на Државном универзитету у Новом Пазару. Учествовала је и у организацији научног скупа и у раду комисија за спровођење квалификационих испита, што сведочи о њеном одговорном и континуираном ангажовању у академској заједници.

Анализа педагошког, научно-истраживачког и академског ангажовања др Марије Нијемчевић Перовић указује на високу стручност и широки спектар компетенција кандидаткиње у различитим сферама деловања.

У МИШЉЕЊЕ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ СВАКОГ КАНДИДАТА ПОЈЕДИНАЧНО

(на 1/2 странице купаног текста, са називом звања за које је конкурс расписан)

На конкурс Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу за избор једног наставника у звање доцент за ужу научну област *Методика наставе немачког језика и књижевности* са пуним радним временом пријавила се једна кандидаткиња, **др Марија Нијемчевић Перовић**, доцент за ужу научну област *Методика наставе немачког језика и књижевности*. Увидом у приложу документацију, Комисија констатује да кандидаткиња испуњава све услове за поновни избор у звање доцент прописане Законом о високом образовању, Статутом Универзитета у Крагујевцу, Статутом Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу и Правилником о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу и то на основу следећих резултата:

1. Кандидаткиња је стекла научни назив доктора наука за ужу научну област *Методика наставе немачког језика и књижевности* на акредитованом студијском програму докторских студија Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу (**испуњен општи услов**);
2. Кандидаткиња испуњава општи услов у погледу неосуђиваности, у складу са чланом 72. став 4. Закона о високом образовању (**испуњен општи услов**);
3. Кандидаткиња је од последњег избора у звање објавила 2 рада категорије М23 из научне области за коју се бира (**испуњен обавезни услов: Резултати научног рада**);
4. Кандидаткиња има позитивну оцену педагошког рада (просечна оцена 4,78) на основу резултата студентских анкета и мишљења Комисије за обезбеђење и унапређење квалитета Филолошко-уметничког факултета (**испуњен обавезни услов: Резултати наставног рада и ангажовање у настави**);
5. Кандидаткиња је рецензирала осам научних радова за домаће и међународне научне часописе и зборнике радова са научних скупова (**испуњен изборни услов: Стручно-професионални допринос**);
6. Кандидаткиња је учествовала у раду органа Филолошко-уметничког факултета као секретар Катедре за германистику, а тренутно је члан Већа Одсека за филологију (**испуњен изборни услов: Допринос академској и широј заједници**);
7. Кандидаткиња је учествовала у припреми акредитационе документације за студијске програме основних и мастер академских студија Немачки језик и књижевност на Филолошко-уметничком факултету Универзитета у Крагујевцу, као и за студијски програм основних академских студија Енглески језик и књижевност на Државном универзитету у Новом Пазару (**испуњен изборни услов: Допринос академској и широј заједници**);
8. Кандидаткиња је учествовала у раду организационог одбора научног скупа „(Мо)ментална хигијена у настави немачког језика и књижевности“ (**испуњен изборни услов: Допринос академској и широј заједници**);
9. Кандидаткиња је учествовала у програму Еразмус+ мобилности наставника као гостујући предавач на Универзитету у Триру, а реализовала је и стипендирани истраживачки боравак на Универзитету у Вирцбургу (**испуњен изборни услов: Сарадња са другим високошколским, односно научно-истраживачким институцијама у земљи и иностранству**).

На основу наведених остварених резултата, можемо закључити да **др Марија Нијемчевић Перовић**, према свим критеријумима важећег Правилника за стицање звања наставника Универзитета у Крагујевцу, испуњава услове за поновни избор у звање доцент за ужу научну област *Методика наставе немачког језика и књижевности* (на одређено време од 5 година).

НАПОМЕНА: Потребно је експлицитно навести да ли или не сваки кандидат појединачно испуњава услове за избор у звање.

VI ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР КАНДИДАТА У ОДРЕЂЕНО ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

На основу свега наведеног, а с обзиром на то да кандидаткиња др Марија Б. Нијемчевић Перовић, доцент за ужу научну област *Методика наставе немачког језика и књижевности* на Филолошко-уметничком факултету Универзитета у Крагујевцу, испуњава све услове предвиђене Законом о високом образовању, Статутом Филолошко-уметничког факултета и Правилником о начину и поступку заснивања радног односа и стицања звања наставника на Универзитету у Крагујевцу, **Комисија са особитим задовољством предлаже да се др Марија Нијемчевић Перовић изабере у звање и на радно место доцента за научну област Филолошке науке и ужу научну област *Методика наставе немачког језика и књижевности* на Филолошко-уметничком факултету Универзитета у Крагујевцу (на одређено време од 5 година).**

ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

проф. др Ана Стипанчевић, ванредни професор, Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду, ужа научна област: *Геманистика*, датум избора у звање 26.5.2022. године (председник Комисије)



проф. др Марија Станојевић Веселиновић, ванредни професор, Факултет педагошких наука у Јагодини, Универзитет у Крагујевцу, ужа научна област: *Немачки језик и методика*, датум избора у звање 17.4.2024. године (члан Комисије)



проф. др Милка Николић, редовни професор, Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, ужа научна област: *Методика наставе српског језика и књижевности и Савремени српски језик*, датум избора у звање 23.2.2023. године (члан Комисије)



НАПОМЕНА:

Извештај се пише на обрасцу, навођењем кратких одговора, са валидним подацима, без непотребног текста. Разврставање и рангирање радова врши се према Правилнику о критеријумима за избор у звање наставника Универзитета у Крагујевцу и правилника надлежног министарства.

Оцена испуњености услова за избор у звање врши се према Правилнику о критеријумима за избор у звање наставника Универзитета у Крагујевцу.

Члан комисије који не жели да потпише извештај јер се не слаже са мишљењем већине чланова комисије, дужан је да унесе у извештај образложење, односно разлоге због којих не жели да потпише извештај односно да да своје издвојено мишљење.

Поље друштвено-хуманистичких наука – Хуманистичке науке			
Ред. бр.	ДОЦЕНТ (ПОНОВНИ ИЗБОР)		
УСЛОВИ ПРЕМА ПРАВИЛНИКУ УНИВЕРЗИТЕТА			
Општи услови	Научни назив доктора наука за научну област за коју се бира, стечен на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму у земљи или диплома доктора наука стечена у иностранству, призната у складу са Законом о високом образовању	Остварено	Испуњава услов
	Неосуђиваност у складу са чланом 72 став 4 Закона о високом образовању	Диплома доктора наука Уверење	ДА ДА
1. ОБАВЕЗНИ ЕЛЕМЕНТИ			
1.1. РЕЗУЛТАТИ НАУЧНОГ РАДА			
Обавезни услови	1 рад категорије M20 (M21, M22, M23, M24) или три рада категорије M51 из научне области за коју се бира, објављена од последњег избора у знање	2 рада категорије M20 објављена од последњег избора у знање	ДА
1.2. РЕЗУЛТАТИ НАСТАВНОГ РАДА И АНГАЖОВАЊЕ У РАЗВОЈУ НАСТАВЕ			
Обавезни услови	Позитивна оцена педагошког рада на основу оцене факултетске комисије за квалитет наставе (обавезна позитивна оцена добијена у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода)	Оцена 4,78	ДА
ИСПУЊЕН УСЛОВ ЗА ОБАВЕЗНЕ ЕЛЕМЕНТЕ ДА ☒ НЕ ☐			

2. ИЗБОРНИ ЕЛЕМЕНТИ (Кандидат за избор у звање мора да оствари најмање два резултата из два изборна елемента, који морају да буду наведени и образложени у Извештају комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање)			
2.1. СТРУЧНО-ПРОФЕСИОНАЛНИ ДОПРИНОС			
	Оригинално стручно остварење (студија, практикум, скрипта)	Нема	НЕ
	Учешће у уређивању националних и међународних часописа	Нема	НЕ
	Израда професионалних експертиза и рецензирање радова и пројеката	Рецензирала је радове за четири часописа и четири зборника	ДА
2.2. ДОПРИНОС АКАДЕМСКОЈ И ШИРОЈ ЗАЈЕДНИЦИ			
	Чланство у националним или међународним научним, стручним или струковним организацијама, институцијама од јавног значаја и др.	Нема	НЕ
	Учешће у раду органа и тела факултета и Универзитета	Секретар Катедре за германистику; члан Већа Одсека за филологију	ДА
	Учешће у комисијама за избор у звање наставника и сарадника	Нема	НЕ
	Израда акредитационе документације (програма, факултета)	Израда акр. документац ије на два Универзитета	ДА
	Учешће у организационим одборима научних скупова	Научни скуп (Мо)ментал на хигијена у настави немачког језика и књижевности	ДА
	Међународне награде и признања за научни допринос	Нема	НЕ

2.3. САРАДЊА СА ДРУГИМ ВИСОКОШКОЛСКИМ И/ИЛИ НАУЧНОИСТРАЖИВАЧКИМ ИНСТИТУЦИЈАМА У ЗЕМЉИ И ИНОСТРАНСТВУ			
	Учесће у програмима размене наставника и студената	Учесће у програму Еразмус+ мобилности наставника на Универзитету у Триру и стипендирању истраживачки боравак на Универзитету у Вирцбургу	ДА
	Гостовања и предавања по позиву на универзитетима у иностранству	Нема	НЕ
	Учесће у изradi и спровођењу студијских програма заједничких са другим факултетима у земљи	Нема	НЕ
	Учесће у изradi и спровођењу студијских програма заједничких са иностраним факултетима	Нема	НЕ
ИСПУЊЕН УСЛОВ ЗА ИЗБОРНЕ ЕЛЕМЕНТЕ ДА ☒ НЕ ☐			
КАНДИДАТ ИСПУЊАВА УСЛОВЕ ЗА ИЗБОР ДА ☒ НЕ ☐			